

A LA VIRGEN
DEL ROSARIO
1998



CAJA MADRID



OFICINAS EN ALCAZAR DE SAN JUAN

Emilio Castelar, 37	-	Teléfono 926 58 80 20
Plaza de España, 2	-	Teléfono 926 58 80 29
Lorenzo Rivas, s/n.	-	Teléfono 926 58 80 27

A LA VIRGEN DEL ROSARIO 1998 AÑO LVIII

Edita: Archicofradía e Ilustre Esclavitud de la Stma. Virgen del Rosario,
Patrona y Alcaldesa Perpetua de Alcázar de San Juan.

Esta Archicofradía se rige por sus Estatutos, aprobados por el Sr. Obispo de la Diócesis con fecha 27 de Agosto de 1996.

La Junta de Gobierno está compuesta por:

D. Vicente Manzanque
Párroco de Santa María, como Consiliario

D. Higinio Ortega
Hermano Mayor electo

D. Miguel Alaminos
Vice-hermano Mayor

D. Julián Bustamante
Secretario

D. Ruperto Montalvo
Vice-Secretario

D. Joaquín Escribano
Tesorero

D. Angel Tajuelo
Vice-tesorero

Vocales:

D. Vicente Delgado

D. Santiago Mazuecos

D. Pablo Vela

D. Cleofé Ramos

D. José Antonio García

D. Jerónimo González

D. Amancio Abengózar

D. Coralio Alaminos

D. Laurentino Vela

D. Rafael Castellanos

D. Félix Perales

D. Angel Izquierdo

D. Antonio Moral

D. Angel Lizcano

D. Joaquín Mazuecos

D. Francisco de la Guía

D. Antonio José Palomino

D. Jesús A. Montalvo

D. Tomás Moreno

D. Francisco J. García

D. Jaime S. Palomino

Estatutariamente funcionan las Comisiones de Cultos y Caridad, la Comisión de Actos Públicos y la Comisión de Patrimonio Histórico-Artístico.

Las Camareras de la Stma. Virgen son: Dña. Sergi Abengózar, Dña. Candelas Bustamante y Dña. Carmen Izquierdo

Fotografía de Portada: Foto Fernández. Montaje Zeus Fotocolor.



FIESTAS PATRONALES



ALCAZAR DE SAN JUAN

LA VIRGEN DEL ROSARIO Y EL ESPIRITU SANTO

Un año más vamos a celebrar las Fiestas Patronales de Alcázar de San Juan. La Virgen del Rosario nos convoca con el amor maternal de siempre. La alegría de sentirnos hijos suyos en la Iglesia y la gratitud por los dones recibidos a lo largo de un año pueden ser las mejores disposiciones para celebrar las fiestas de la Madre, a quien veneramos en su advocación del Rosario, a quien también le llamamos, porque así nos lo enseñaron nuestros mayores, Patrona y Alcaldesa de nuestro pueblo.

Le ofrecemos en las vísperas de su fiesta flores y frutos criados en nuestra tierra. El pueblo se pondrá en pie de fiesta y acudirá a venerarla. Más de una lágrima será enjugada por Ella, que conoce las penas de su pueblo, pero seguramente también dejará en nuestros corazones algún mensaje de paz; que una madre está alerta y corre presurosa a socorrer a quien lo necesita. Ojalá y removiera nuestra fe adormecida y nos pusiera en alerta, para recibir las gracias, que su Hijo nos ganó y que el Espíritu Santo quiere darnos para nuestra vivencia cristiana. una fe firme viene bien para "tiempos recios", que diría Santa Teresa.

Estamos en el año segundo de la preparación al gran Jubileo de nuestra Redención. Dos mil años de cristianismo son muchos para esta humanidad débil, que tanto desea la felicidad y la busca donde no la hay, porque va a la fuente, pero con el cubo del egoísmo, o por caminos torcidos, que no desenvocan en la fuente de aguas vivas. Este año está dedicado al Espíritu Santo. María es la obra perfecta del Espíritu y la siempre fiel. Con su Rosario en la mano nos invita a meditar en los misterios, que Ella vivió acompañando a su Hijo y a la Iglesia, comunidad de los seguidores del mismo.

Busquemos el camino con Ella. Un año más nos convoca y nos alienta.

* * *

Cada año aparecen más de dos mil libros dedicados a la Virgen: manuales de mariología, devocionarios, ensayos de mariología bíblica, historias de imágenes y santuarios marianos, etc.; contribuimos a formar ese número con la sencillez del nuestro isí!, pero animados por las palabras de Juan Pablo II dirigidas al Congreso Mariano Nacional de este mismo mes de Septiembre (fechadas el 25 de Julio de 1998 en Castelgandolfo): ***"María ha sido contemplada siempre por el pueblo de Dios, con esa intuición que es propia de la religiosidad popular, tan enraizada en vuestra patria, como el modelo coherente de la fe, como la mujer que proyecta hacia el infinito las esperanzas más nobles y como el modelo de un amor sin límites, perfecta cristiana, mujer adulta, modelo y madre de todos los creyentes"***. Esta cifra de libros editados con motivos marianos anualmente nos trae a la memoria las propias palabras de la Virgen en el MAGNIFICAT: bienaventurada me llamarán todas las generaciones y que el propio evangelio nos demuestra que ya empezaron a hacerse realidad treinta y dos años después con el primer pipopo que una mujer dedicó a la Virgen: ***"Dichoso el vientre que te llevó y los pechos que te criaron"*** (Lucas 11,27).

Presentando en nuestra portada a la Patrona de alcázar con la paloma que simboliza al Espíritu Santo queremos resaltar que **el Espíritu Santo rejuvenece la Iglesia con la fuerza del Evangelio** (Concilio Vaticano II); que **María, en perfecta docilidad al Espíritu Santo, experimenta la riqueza y la universalidad del amor de Dios, que dilata el corazón y le capacita para abrazar a todo el género humano. De este modo se nos entrega como Madre de todos y de cada uno de nosotros. Se nos convierte en la Madre que nos alcanza la misericordia divina** (Juan Pablo II en Veritatis Splendor, 120) que **María, que**



La Venida del Espíritu Santo sobre la Virgen, los apóstoles y las mujeres, en el retablo de la Virgen del Rosario, obra de Luis Priego en 1995.

concibió al Verbo encarnado por obra del Espíritu Santo y se dejó guiar después en toda su existencia por su acción interior, será contemplada e imitada a lo largo de este año sobre todo como la mujer dócil a la voz del ESPIRITU, mujer del silencio y de la escucha, mujer de esperanza, que supo acoger como Abraham la voluntad de Dios “esperando contra toda esperanza”. Ella ha llevado a su plena expresión el anhelo de los pobres de Yhaveh, y resplandece como modelo para quienes se fían con todo el corazón de las promesas de Dios. (Juan Pablo II, en Tercio milenio adveniente).

La humanidad de María nos hace valorar y admirar la **sencillez de lo grande**. Su ternura, su afecto, su acogida, se dirá en las páginas que siguen, hacen que la Virgen del Rosario tenga “**tirón**” para la vida pastoral: llega a zonas del corazón y capas de población difíciles sin estar Ella por medio.

IDOCTORA EN ESPIRITU SANTO!, buena alabanza, buen piropo, que un sacerdote dedicaba a la Virgen en una reciente conferencia. Es el mejor que encontramos para concluir esta introducción al libro “**A la Virgen del Rosario 1998**”.

R.



La Encarnación del Hijo de Dios en María, por obra del Espíritu Santo. De la colección de estandartes representativos de los quince misterios del Rosario. Pintura de Isabel Escribano en 1950.

EL ESPIRITU SANTO, MARIA Y LA IGLESIA

Durante todo este año 1998, segundo de la preparación para el Gran Jubileo de la Redención, estamos recordando la presencia salvadora del Espíritu Santo en la Iglesia y en cada uno de los creyentes en Cristo. El actúa misteriosamente en nosotros y es el elemento dinámico, que va llevando a la Comunidad eclesial hacia la perfección. Somos caminantes, aquí estamos de paso. Caminamos hacia el Reino en su plenitud, porque aquí está en construcción, haciéndose.

Juan Pablo II en su encíclica "Dominum et Vivificantem" (Mayo del 86) nos situaba en clave de preparación para el Jubileo ante la llegada del tercer milenio. "El Gran Jubileo, que concluirá el segundo milenio, tiene una dimensión pneumatológica (referencia al Espíritu), ya que el misterio de la Encarnación, se realizó por obra del Espíritu Santo..., la Persona-Amor, el don increado, fuente eterna de toda dádiva, que proviene de Dios en orden a la creación...".

No podría ser de otra manera esta conmemoración bimilenaria de la Redención. La Palabra de Dios -el Hijo- se hizo carne en las entrañas de María, la Virgen Madre, por obra del Espíritu Santo. María es la obediente al Espíritu; se deja modelar, dirigir; está atenta a sus inspiraciones. El Espíritu Santo la cubrió con su sombra y de Ella nació el Hijo de Dios. "Aquí está la esclava del Señor", manifiesta su fidelidad incondicional a la decisión divina; es la que escucha la Palabra de Dios y la cumple. Los acontecimientos le van manifestando lo que Dios quiere de Ella, son mensajeros del Espíritu, a quien está dispuesta a obedecer, desde la actitud humilde de la esclava del Señor. Por boca de Isabel, movida por el Espíritu Santo, escucha como alabanza a "la Madre de mi Señor", que es dichosa por haber creído a la Palabra de Dios, "que se cumplirá en Ella". María con la fuerza del Espíritu Santo cantó las alabanzas del Señor, que "hizo en mí maravillas". En los misterios del Rosario vamos recordando momentos de la actuación del Espíritu, en los que Ella tiene una participación necesaria. Podemos decir que María es la obra perfecta del Espíritu Santo.

Uno de los títulos que adornan a María es el que se le dio en el Vaticano II: Madre de la Iglesia. Ella es la que une y anima a la Iglesia naciente tanto en Pentecostés, cuando el Espíritu desciende sobre la Comunidad fundante, que "perseveraba en la oración con María la Madre de Jesús", como en su andadura apostólica después de este acontecimiento inicial. María se nos convierte en nuestra hermana mayor. Es madre de la Iglesia y al mismo tiempo hija, la primera, la predilecta. Con Ella caminamos a impulsos del Espíritu Santo, que es el que da vida a la Iglesia. "El Espíritu, de hecho, actualiza en la Iglesia de todos los tiempos y de todos los lugares la única revelación traído por Cristo a los hombres, haciéndola viva y eficaz en el ánimo de cada uno" (TMA. 44). El Papa sigue diciéndonos que el objetivo primario del Jubileo y de su preparación será "el reconocimiento de la presencia y de la acción del Espíritu, que actúa en la Iglesia tanto sacramentalmente, como a través de los carismas, tareas y ministerios, que El ha suscitado para su bien... El mismo Espíritu personalmente, con su fuerza y con la íntima conexión de los miembros, da unidad al cuerpo y así produce y estimula el amor entre los creyentes" (TMA. 45).

No podemos olvidar que María, la obra maestra del Espíritu Santo, es el modelo perfecto de creyente, que camina en la Iglesia y con la Iglesia a impulsos del Espíritu hacia la plenitud del Reino de Dios.



HABLEMOS MUCHO DE LA VIRGEN DEL ROSARIO

Cuando rezamos en la intimidad, a solas, ante la imagen de María Stma., o ante una estampa, solemos dirigirnos a Ella llamándola *"¡Madre!"*; y lo hacemos así los chicos y los grandes; es la Madre de Jesús y es nuestra madre, tenemos confianza para ello, al igual que para retratarnos con Ella el día de la boda o en otro momento.

En cambio, cuando hablamos entre nosotros de Ella decimos *"La Virgen"* y con eso ya nos entendemos; no hace falta añadir su nombre propio *"María"*. Incluso cuando alguien alude a Ella sólo con el nombre de María, nos llega casi a molestar en lo más íntimo de nuestro ser. Entendemos que los más sabios construyan la *"mariología"* como rama del saber teológico y que ellos la llamen *"María"*. Pero en el pueblo hablamos de las Fiestas de la Virgen, de la Función de la Virgen, de los milagros de la Virgen, etc., y lo hacemos con la intuición del pueblo a la que aludía el Papa en su mensaje al Congreso Mariano, porque ambas palabras *"Madre"* y *"Virgen"* tienen un contenido humano y cristiano enorme.

Pero, además, estamos con esa dualidad de nombres piropeando a la Virgen. Vemos a Nuestra Señora de las Paradojas, como la llamó algún autor: Virgen y Madre, madre humana y madre de Dios; realidad casi imposible por maravillosa, pero situada en el límite de lo inteligible.

Quiero, desde aquí, animar a todos a que hablemos muchas veces de la **Virgen** entre nosotros, a que desde lo hondo de nuestro corazón le digamos **¡Gracias, Madre!**, aunque sólo sea **por haber dicho que sí**, como le cantan desde el coro. Y hablemos de la Virgen como de una persona **viva**, así lo hacía Pablo VI cuando presentó *El credo del pueblo de Dios: ...Creemos que la Stma. Madre de Dios, Nueva Eva, "Madre de la Iglesia" continua en el cielo ejerciendo su oficio materno, con respecto a los miembros de Cristo, por el que contribuye a engendrar y aumentar la vida divina en cada una de las almas de los hombres redimidos...* Digamos muchas veces, como nos exhorta el Concilio Vaticano II, que **La Virgen es signo de esperanza segura y consuelo para el pueblo de Dios peregrinante**. Animémosnos a recordar los dones que nuestros padres nos decían haberse obrado con la intercepción de la Virgen del Rosario; cómo con sólo tocar su manto quedaron curados enfermos, al igual que sucede en el evangelio de San Mateo (9,20): *con sólo que toque su vestido seré sana*, lo dice un antiguo gozo del siglo XVIII:

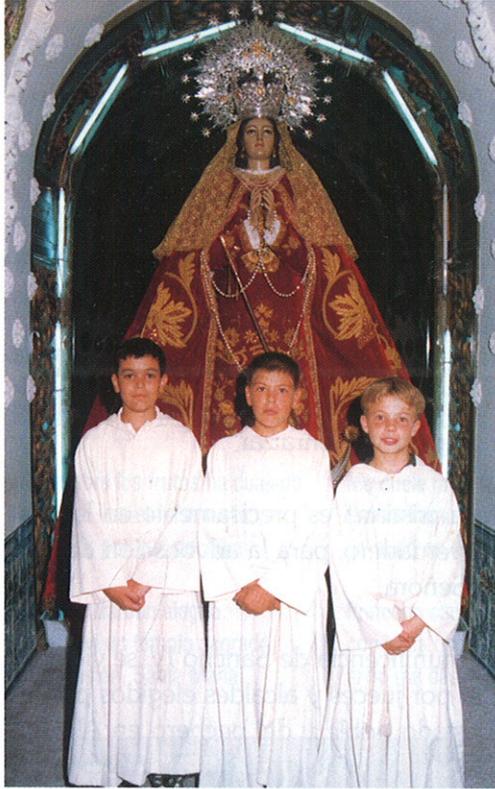
*Mil enfermos que tocaron
vuestro manto milagroso
en su estado lastimoso
salud completa alcanzaron;*

*díganlo los que llevaron
de tu aceite celestial.
Dígnate, dulce María,
a tus hijos amparar.*

Contemos a nuestros hijos y nietos que, en las necesidades públicas, Alcázar acudió a la Virgen del Rosario, como en las **rogativas**:

<i>Virgen del Rosario de Santa María enviarnos agua de noche y de día</i>	<i>Jesús Nazareno de la Trinidad enviarnos agua que hay necesidad</i>	<i>Virgen del Rosario Patrona de Alcázar enviarnos agua que hace mucha falta</i>	<i>Virgen del Rosario lucero y estrella envíanos agua para nuestra siembra</i>
---	---	--	--

o como dice el Diccionario de I. Hervás, al hablar de la iglesia de Santa María de Alcázar: *"Venérase en esta iglesia a Ntra. Sra. del Rosario, patrona de esta ciudad, a la que veneró siempre con singular devoción, pues en todas sus necesidades recurría siempre a su protección..."*. Contemos a los demás cómo los agricultores le regalaron



Los monaguillos se fotografían con la Madre del Rosario. La cercanía, la confianza, el trato directo en la oración de los niños, les lleva a tratarla como a su propia madre terrenal.



Una pareja de novios se fotografía con la Virgen del Rosario, después de la boda. El propio evangelio de San Juan nos hace caer en la cuenta de lo importante que es invitar a la Virgen a nuestras bodas.

a finales del siglo XVIII el manto de rogativas que aún se conserva. Transmitamos a nuestros interlocutores la idea que, con frecuencia, resalta Juan Pablo II en sus alocuciones: **La presencia activa de la Virgen entre los fieles;** en su carta sobre el tercer milenio nos dice: **La humilde muchacha de Nazaret que hace 2000 años ofreció al mundo el Verbo encarnado, oriente hoy a la humanidad hacia Aquel que es luz verdadera que ilumina a todo hombre y mujer.**

Hablemos de la Virgen en estas Fiestas Patronales. Hablemos, también, de Ella en la catequesis, en las clases de Religión, en la familia, en las eucaristías dominicales...; digamos que María impulsa la predilección por los más pobres, que la religiosidad popular mariana es vínculo de comunión misionera, que la Virgen del Rosario siempre ha cuidado con esmero las vocaciones sacerdotales y religiosas en Alcázar.

Hemos hablado de la Virgen del Rosario en Baeza, como lo hacemos desde hace varios años, y un sacerdote baezano joven nos hablará, este año, de la Virgen en el novenario; en ese pueblo andaluz veneran a nuestra Madre con el título de Virgen del Alcázar, con el nombre de nuestro pueblo. La imagen de nuestra Patrona ha aparecido en el mapa de **Santuarios Marianos de España**, editado en el presente año por centro Bíblico Católico, donde se muestran las fotografías de las cien principales imágenes de la Virgen en España.

Quiero, para terminar, hablar de la Virgen con un piropo, que espero que repitáis conmigo: **Santa María del Rosario, en esta hora, ante el tercer milenio, te proclamamos mujer del cielo y de la tierra, tan de Dios y tan nuestra.**

Higinio Ortega

A LA VIRGEN DEL ROSARIO SEÑORA DE ALCAZAR

El primer documento histórico que de Alcázar conocemos a través de su escritura, nos habla del "Dios vivo y verdadero, al que sirviendo se reina, cuyo yugo es suave y su carga ligera". Esto se nos dice en el Fuero de Alcázar, asegurando que las cosas de Alcázar fueron "dispuestas para siempre en honor a la Santa Madre Iglesia y aumento de la fe católica que de nuevo en el término de Alcázar empezaba a enraizar".

La primera manifestación alcazareña en la época cristiana es precisamente en la Iglesia de Santa María que fue dedicada al Dios vivo y verdadero, para la advocación de María, a quien ya los alcazareños le dieron el título de Señora.

Fue la Señora en Alcázar, pueblo que por la real munificencia de Sancho IV, se vio libre de las vejaciones del feudalismo, siendo gobernado por jueces y alcaldes elegidos por insaculación entre los vecinos más distinguidos del estado noble y del pechero en Alcázar, en donde solamente la Señora era la dueña de los alcazareños, los que le ofrecían un modelo de gobierno, en el que un noble hidalgo se sometía gustoso a las decisiones de un humilde pechero.

Dignificadas las costumbres del paganismo romano por las leyes recopiladas en los Fueros de Alfonso VIII, en Alcázar se disponen las cosas pensando en el Dios vivo y verdadero, al que se sirve bajo la protección de la Señora.

Durante siglos, los alcazareños se recrean llamando a la Virgen: Señora Santa María gloriosa, bienaventurada y sin mancilla, título este último que el pueblo entero de Alcázar fue de los primeros que juró y votó defender en los albores del siglo XVI. Voto solemnemente renovado en el año 1546 y en 1954.

Los alcazareños con tradiciones profundamente enraizadas en las enseñanzas de la Militar Orden de San Juan encontraron en su amor a la Señora la fuerza espiritual que necesitaban para la lucha contra todas las adversidades propias de la época que les tocó vivir.

El pasar de los años no ha mermado ni un ápice ese amor a la Señora, hoy Virgen del Rosario, Patrona y Alcaldesa Perpetua de nuestro pueblo, que no hay más que ver, como cada año cuando se celebran las Fiestas Patronales, el pueblo de Alcázar de San Juan se siente atraído por Ella, y acude a ofrecerle todo aquello que tiene o que siente. Sus frutos, sus flores, sus canciones, sus bailes, su música, sus versos y sus oraciones.

Valga como muestra este tríptico a nuestra Señora del Rosario.

Mis tres Marías

Mis tres pasiones son mis tres Marías:
una la que lloraba en el Calvario,
que en Alcázar se llama del Rosario,
yo le rezo en funciones y homilías;

la otra María tiene cosas mías,
mi corazón, mi vida, mi salario,
fruto de nuestro amor extraordinario,
peñado con orujo, mosto y lías.

Cuando Octubre los frutos ha cuajado,
mis Marías se ven el mismo día,
una para pedir por sus pecados,

la otra perdonará con alegría,
dos amores en un templo sagrado;
mi tercera pasión, Santa María.

Ansiedad

Me morderé la lengua con despecho,
si tu nombre se muere en mi garganta.
Yo no quiero negarlo, que me espanta
la falsa adoración que te hemos hecho.

Quisiera hablar de tí, tengo derecho
para gritar tu nombre, pero es tanta
la ansiedad que tengo, que me quebranta
mi pobre corazón dentro del pecho.

Me duele mi dolor apasionado.
Quiero llamarte madre, pero tengo
un nudo en la garganta mal atado.

Pretendo caminar y me entretengo,
con tanta oscuridad que hay a mi lado
si no me das tu luz ni voy ni vengo.

Tu Rosario

Mi corazón está tan repartido
que me falta pasión para quererte,
con esta prisa loca de tenerte
corro hacia tí veloz y arrepentido.

Pozo de soledad donde me anido,
donde puedo rezarte y puedo verte,
y en plegarias de amor puedo beberte
como nectar de Cielo bendecido.

Un cáliz fue tu vientre de pureza,
de Cristo primer y único Sagrario,
joya donde guardar tanta riqueza.

No quiero ver tu cruz ni tu calvario,
yo solo quiero verte en tu grandeza
y hacerme cuenta y cuenta en tu Rosario.



Foto: DIAZ-HORTA

La procesión de la Virgen, de vuelta, ante el Ayuntamiento, antes de la remodelación de la Plaza España.

MARIA Y EL ESPIRITU SANTO

Resulta muy fácil hablar de dos nombres propios que, a pesar de tener una identidad muy específica, van tan unidos en la realidad. Dios se acerca a la humanidad y se hace presente entre nosotros desde la humanidad de María y desde la divinidad del Espíritu Santo. Las personas, humana y divina, ponen de su parte lo necesario para darle cuerpo al Hijo de Dios.

En el año del Espíritu Santo, como preparación al Jubileo del 2000, celebramos con gozo toda la presencia de Dios en medio de nuestro mundo. Nos ama profundamente y quiere estar cercano a nosotros. A nuestro alrededor, descubrimos las señales de su presencia. Dios está con nosotros. Dios se ha hecho hombre por medio del Espíritu Santo para dejar su huella entre nosotros y mostrarnos así, el camino que nos lleva a la salvación. Gracias a María, Dios encontró la oportunidad para que, desde la misma humanidad que él ama, pueda manifestar su amor.

Es curioso descubrir como una vida entera, puede estar llena del misterio de Dios, guiada y transformada por el misterio que Dios encierra en sí mismo y que nos abre ante la realidad de nuestra propia vida.

Cada vez que actuamos, cada vez que estamos con nuestros amigos, con la familia, en clase, en el trabajo..., hay algo que nos mueve a todos, son como una serie de impulsos que nos empujan a buscar lo bueno, lo mejor, es como una presencia de todo lo que durante muchos años se ha estado sembrando en nosotros.

Al mirar a María la Iglesia ve su propio misterio, es decir, ve reflejada todo lo que ella es, todo lo que es el sentido de su presencia: aguardar la venida del Reino de Dios sin ver pero viendo, sin deleitarse, pero saboreando el amor de Dios visible en las personas.

Pero todos nos preguntamos: ¿cómo puede ser que la vida de una persona pueda estar tan abierta a la gracia de Dios?

Pablo VI en una Carta que escribió "Marialis Cultus" dice que la intervención del Espíritu Santo en la Virgen de Nazaret, ha sido un momento culminante de su acción en la historia de la salvación. Desde sus limitaciones humanas, como mujer sencilla que era, no alcanza a comprender todo lo que se venía sobre ella. Simplemente se va dejando llevar "porque el Poderoso ha hecho en mí obras maravillosas".

No es ella la que va buscando su futuro, descubre la grandeza de Dios y se va dejando acompañar de él cumpliendo fielmente con sus promesas. No confía sólo en sus fuerzas, en sus posibilidades, se fía de Dios, se deja llevar por él.

Ella era consciente de que con sus fuerzas podría ser una buena mujer, una buena esposa, servir fielmente a sus amigos, pero, realizar obras maravillosas, eso sólo en la presencia de Dios.

La Encarnación es obra del Espíritu Santo, sin cuya acción hubiera sido imposible: "el Espíritu Santo vendrá sobre tí y el poder del Altísimo te cubrirá con su sombra; por lo cual el que ha de nacer de tí será Santo y se llamará Hijo de Dios".

Sentir cercano el calor de una madre, el amor que continuamente nos manifiesta es algo tan natural que casi no nos damos cuenta. Así es el amor que Dios nos da por medio del Espíritu Santo. En su Hijo, Jesús, lo descubrimos: "nadie tiene amor más grande que el que da la vida por sus amigos". En María lo contemplamos viendo la obra que realizó dejándose llenar de gracia.

A MARIA DEL ROSARIO

Dedicada a anderas y anderos, que la portan, en la Candelaria, sobre sus hombros.

Déjame llamarte de Tú
Reina Madre Soberana
si la del Cielo es bonita,
yo veo en tu mirada
el firmamento de estrellas, el sol, la luna;
y la aurora de la mañana,
en tu Rosario Divino,
sólo veo rosas blancas.

El amor de los amores
serás, siempre Tú María
cuando besamos tus manos
con que ojos de misericordia y dulzura
a tus hijos, nos miras.

Mira si te amamos Madre,
que hasta el Ilustre Torreón
te venera con anhelo,
pues eres la Reina del Sol
y sólo Tú, das calor al pueblo.

Que ímpetu y que silencio
hay en las calles y plazas
está saliendo nuestra Patrona
la más guapa
la Candela del pueblo, LA LUZ.

Mirad bien alcazareños,
pues en el arco de su Carroza
lleva la puerta del Cielo,
dos ángeles a los lados
y el Espíritu Santo, en medio
y esas campanitas alegres
que al pasar nos van diciendo
Salve a la Madre de Dios
Gloria a la Reina del Cielo.

Encarnita Pareja



Foto: F. CAMUÑAS

“A TI MADRE DEL ROSARIO”

Tú eres madre mía,
luz en las tinieblas
que me da la vida
aroma mi amparo y mi guía.

Voy trepando en el sendero,
el sendero de la vida
unas veces satisface,
muchas más te desliza
así pasan los días,
con duda y sin caricia,
pero tú eres madre del cielo

manto que me acobia,
estrella que resplandece
y en tu imagen quedo fija.

Alma de mi alma,
sueño de mi sueño
flor de los altares,
dame tu consuelo.

Brisa de los mares,
envuelve mi existir
por tí reina del cielo
contigo soy feliz.

Rosario Leal Herrero

ALCAZAREÑA AUSENTE

*A mis primos Rosario y Vicente, que
no pudieron venir a Sevilla aquel día.*

Llegaron a Sevilla una mañana
azul, de primavera adelantada
con pañoletas verdes en el cuello
y la alegría brillando en su mirada.

Venían respondiendo a la llamada
de Angelita, la Madre sevillana,
quien de lo bueno siempre enamorada
también alcazareña quiso ser.

La Misa ante la urna donde duerme
Madre Angelita inmarcesible sueño
unió, como si fuera sólo uno,
a su amada Sevilla y a mi pueblo.

Y viví todo el día entre mi gente
oyendo en mi interior cada momento
repiques de campanas de Giralda
y el batir de los molinos de viento.

El aire de Sevilla parecía
armonía de músicas hermanas:
Sones de las manchegas seguidillas
y revuelos de alegres sevillanas.

Pasó aquel feliz día, tan deprisa
como todo lo bueno siempre pasa,
y aquel grupo de alegres peregrinos
se dispusieron a volver a casa.

Cuando la tarde se iba haciendo noche
los vi partir, camino de mi tierra,
y sentí en mi interior, como un vacío,
el desgarrar terrible de la ausencia.

*Nieves Espinosa Rebato
Sevilla, Marzo 1998*

DOS FUTUROS SANTOS

La fotografía muestra a Monseñor Estenaga, Obispo mártir de nuestra diócesis, con Sor Angela de la Cruz, en su visita a la Casa-Madre de Hermanas de la Cruz, durante el Congreso Mariano de 1929.

Ambos han tenido relación con la Fiesta de la Virgen del Rosario, Patrona de Alcázar: D. Narciso Estenaga la presidió el año de su toma de posesión -1923-, y en 1930, autorizó y bendijo el manto bonito con el que, en la actualidad, sale en procesión la imagen de la Virgen. La Beata Angela de Cruz es la Fundadora de la Congregación de las Hermanas de la Cruz, cuyo convento en Alcázar fue bendecido e inaugurado en la Fiesta de la Virgen del Rosario del pasado año 1997, habiéndose construido por amor a María Santísima e imponiéndosele su nombre, para que los más necesitados de Alcázar sientan el afecto maternal de María a través de las hijas de Sor Angela; un azulejo situado en el portal así lo recuerda. R.



Foto cedida por las HERMANAS DE LA CRUZ

A LA VIRGEN DEL ROSARIO PATRONA Y ALCALDESA PERPETUA DE ALCAZAR DE SAN JUAN AL HIJO AUSENTE Y A LAS CAMARERAS

Todos los años esperamos, con alegría e ilusión, al hijo que está ausente y que te lleva en su corazón.

Te dice palabras sencillas llenas de fe y humildad cuando te están pasando despacito un año más.

Desde dentro de su alma ya no puede aguantarse más -con que gozo te mira- y en voz alta y desgarrada se oye decir ROSARIO GUAPA...

Como nos haces sentir, como nos haces llorar, y vivir a nuestra Patrona con palabras de Amor y Paz.

La Virgen lo quiere así, y no se puede cambiar el que es hijo de Alcázar sabemos que siempre está ahí con la Virgen del Rosario, viéndola salir.

Anoche tuve un sueño, que salía en procesión la Virgen del Rosario y Jesús de mi corazón, bajaban los dos juntitos por la calle Castelar desde el niño al anciano, no paraban de gritar, bendita seas Madre nuestra, que con Tú Hijo vas, ¡Hay Virgen del Rosario, no me hagas despertar!

Santísima Virgen Bendita, que grandeza para ellas con amor y cariño te visten tus camareras, te dan el último toque para salir en procesión, al vuelo están las campanas, están repicando oración, y desde la placeta se oye una voz: Mirar que resplandor tan divino, ya sale nuestra Alcaldesa de su trono de Santa María la Mayor.

Encarnita Pareja Lizano

MARIA, UNA MUJER PARA TODAS LAS EDADES Y PARA TODAS LAS CIRCUNSTANCIAS

La autora de estos versos acude, con su hija, a besar la mano de la Virgen y a fotografiarse con Ella, es en este año 1998.

Las añejas fotografías de abajo rinden homenaje al pasado y nos recuerdan a dos viejas camareras de la Virgen: Trinidad y Rosa Marchante Romero.

Una y otra vez se han hecho realidad, a lo largo de casi veinte siglos, las palabras del **Magnificat: Desde ahora me llamarán dichosa todas las generaciones** (Luc. 1,48). Sólo unos pocos se han atrevido a ser la excepción.



Foto: F. CAMUÑAS



TAMBIEN ES NUESTRA SEÑORA

Con permiso de vosotros, hijos de Alcázar, me atrevo a escribir lo que hace tiempo me inquieta y el decirlo creo que me hace bien y, como a mí, a alguien más; pues no es nada nuevo que Alcázar de San Juan tiene muchos habitantes nacidos en otros lugares. Yo que ya llevo aquí muchos años, que mis hijos han nacido aquí y que me siento querida e integrada quiero decir en este año que: después de oír en sermones y leer en programas cosas bonitas de los hijos de Alcázar a la Madre Nuestra Señora del Rosario confieso que sentía envidia de que no se hablara de los **hijos adoptivos** (como en su día escribí en el programa de la Pascua de Jesús) pues nos sirve de consuelo que, cuando no estamos cerca de la imagen de cada Patrona nuestra, ahí está Ella en la advocación de V. del Rosario sabemos que es la misma. Para eso recurrimos a Ella rezándole todos los Jueves el Rosario cantándole mayos o siempre que la necesitamos vamos y con solo mirarla nos retiramos reconfortados sabiendo que no estamos solos.

Solamente deciros que no nos veáis como intrusos en estas fiestas tan hermosas que organizáis en honor a Nuestra Señora Madre la Virgen del Rosario en Feria y en Octubre.

Agradezco esta oportunidad que me da esta publicación y termino con este verso:

Madre de todos los hombres
acógenos con tu manto
a los que aquí no nacimos
y que te queremos tanto.
Nos amemos como hermanos
enséñanos a querer
y contigo un día juntos
podamos decir. AMEN.

M.^a Dolores Moreno

A LA VIRGEN DEL ROSARIO

En el mundo hay maravillas
de todas clases y gustos
que hermoso es el tener
un tesoro en este mundo,

en este pueblo de Alcázar
hay uno y es muy hermoso
que es la Virgen del Rosario
majestuosa y con orgullo,

todo el pueblo lo celebra
en el día de su santo
que alegría más grande
cuando a la procesión todos vamos,

ese día nos ponemos
contentos y muy alegres
y es que no es para menos
y querida por sus fieles,

chicos medianos y grandes
salimos a festejar
a la Virgen del Rosario
patrona de esta ciudad,

cuanto se habrá escrito ya
sobre tu divina figura
y se seguirá escribiendo
sobre tu gallarda finura,

contenta puedes estar
de todo el pueblo de Alcázar
pues todos mucho te queremos
incluso de toda España,

eres también alcaldesa
de este tu pueblo de Alcázar
viva la Virgen del Rosario,
majestuosa y gallarda,

mientras que yo siempre viva
te llevaré en mi memoria
bendícenos para siempre
querida madre y hermosa.

Francisco Escobar (Paco)

Tradición y actualidad de las Fiestas de la Virgen LOS PREDICADORES Y LAS CAMPANAS

Quienes hemos hecho realidad al poeta Marquina **“Tu nombre, Santa María, es un poco como el pan de cada día”** y vivimos nuestra vida cristiana en profunda comunión con Ella y nos reconocemos protegidos por Ella, no se nos puede impedir, ni mucho menos prohibir, que le dediquemos **una ovación, un viva la Virgen del Rosario!** en algunos momentos de nuestra vida, en sus fiestas; ni menospreciar a quienes hablan de Ella con calor y no fríamente. El arraigo en nuestras raíces, el mantener una identidad, el mostrar una continuidad para no sentirnos perdidos ha hecho que, desde hace cientos de años, haya habido sacerdotes nativos de Alcázar o alcazareños de adopción, que aunque ejerzan habitualmente donde Dios les llama en el ancho mundo, estén presentes en las celebraciones de la Patrona. Ha sido la utilización de las campanas como medio de comunicación el que ha permanecido durante siglos de forma esencial en nuestra sociedad; las que han comunicado con mensajes precisos y sentimientos indefinibles la alegría en las Fiestas de la Patrona. No es fácil hablar de la fiesta y, sin embargo, nos recuerda el Cardenal Martini, *el centro del cristianismo es una fiesta*, la fiesta pertenece a la esencia de la visión cristiana del mundo: *“Había que hacer fiesta y alegrarse, porque este hermano tuyo había muerto y ha vuelto a la vida, estaba perdido y ha sido encontrado”* (Luc. 15,32); *“Dichoso el pueblo que sabe hacer fiesta”* (Sal. 88,16). Sor Angela de la Cruz hizo una gran *fiesta* el día de la fundación de la Compañía de las Hermanas de la Cruz, en la que gastó todo su dinero. La Virgen del Rosario es toda ella una música bien acordada, armonía perfecta, pura fiesta. Ya, desde niña, había aprendido en el Templo de Jerusalén, a pulsar la cítara y el arpa, en honor del Señor. María y Jesús no son aguafiestas. Serán, en todo caso **vinofiestas**: la eutrapelia les adorna. El gran humanista Luis Vives pedía la **ovación** para la Virgen, segundo galardón, tras otorgar los **honores triunfales a Cristo**, máximo galardón al vencedor. Ya en 1856 escribe D. Jesús Romero, en la Novena de la Virgen del Rosario **“Hijos de esta ilustre Villa..., acordaos de que con la leche mamásteis la correspondencia que debéis a esta Virgen del Rosario... En la Lumen Gentium (Cap. VIII, título IV) se pide que “se tenga en cuenta el temperamento de los fieles” en el culto a la Stma. Virgen en la Iglesia. Dice el Cardenal D. Marcelo González “Hablar de María no puede hacerse fríamente, como no puede hacerlo un hijo que habla de su madre” (El libro de la Virgen, C.B.C., 1995). ¿Seremos capaces de superar el totus tuus de Juan Pablo II? No se nos puede impedir hablar con entusiasmo de la Madre de Dios, de nuestra madre -de la abundancia del corazón habla la boca-, sin que al menos preguntemos como Ella ¿Como será esto...?**

El Concilio Vaticano II (*Gaudium et spes*) exhorta a los predicadores a que se abstengan de **una excesiva**

Fue D. Fulgencio López Ruiz, fallecido en 1968, el **campanero mayor** de las Fiestas de la Virgen, durante treinta años. Varias generaciones de jóvenes aprendieron con él a voltear las campanas con ese aire especial que hay que dar para las Novenas de la Virgen.



mezquindad de alma, al tratar de la singular dignidad de la Madre de Dios. También de una **falsa exageración**, pero es difícil llegar a exagerar si comparamos con lo dicho en el Congreso Mariano de Zaragoza celebrado este mismo mes de Septiembre y con el **aplauzo** que, al final del mismo, dedicaban a la Virgen **cincuenta obispos** (con sus mitras puestas) acompañados del pueblo, es difícil llegar a exagerar si leemos el siguiente piropo de Pablo VI: *"¡María!, ¡Tu nombre permanecerá, permanecerá tu fama, tu honor, mientras haya hombres y ángeles, mientras viva Cristo, mientras exista Dios! ¡Por infinitas eternidades!*, o como dice T. Mertón, será difícil que lleguemos a una falsa exageración si comparamos con lo que la misma Iglesia dice en su liturgia sobre la Virgen Madre de Cristo cuando canta sus virtudes, pues sólo la Iglesia sabe, mejor que Dante o San Bernardo, alabarla adecuadamente cuando **se atreve a aplicar a Ella las inspiradas palabras con que Dios habla de su propia sabiduría.** Aunque el dicho popular nos advierte que las comparaciones son odiosas, hay quien hace paralelismo entre el sentimiento de alegría producido por las campanas en Alcázar y el entusiasmo que, en otro pueblo de la misma Orden de San Juan cercano a nosotros, provocan miles de docenas de cohetes en honor a la Virgen.

Es **Frey D. Pedro Ramos Nobillo**, del hábito de San Juan y Prior de la Parroquial de Santa María de esta Villa de Alcázar, el primer gran predicador de las procesiones de la Virgen del que tenemos constancia: Junto a estas líneas aparece fotografía de su firma tomada de un libro de archivo de 1741; la conocida foto inferior muestra la inscripción existente en un azulejo del camarín de la Virgen del Rosario, la gran "herencia" que este sacerdote le donó a nuestra Patrona, dentro de la larga historia de **amor** a la que se alude en este artículo. Desde este predicador de 1740 -al menos- hasta nuestros días no han faltado sacerdotes alcázareños de nacimiento o de adopción para predicar en las procesiones y celebraciones de nuestra Patrona.

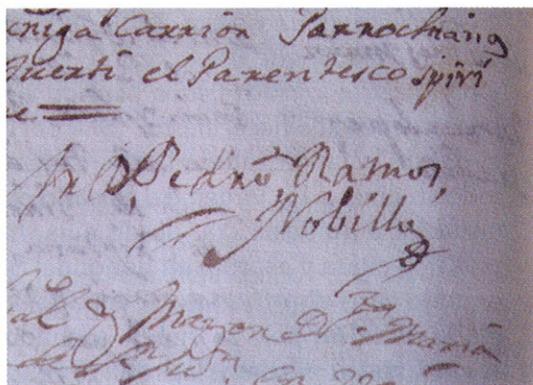


Foto: FERNANDEZ



Foto: ARCHIVO

Junto a estas líneas, un padre alcazareño ofrece a su hija a la Virgen del Rosario, en su Camarín, poco después de su bautizo.

En la foto inferior, las Hermanitas del Asilo de los Ancianos Desamparados acuden sonrientes a la ofrenda floral a la Patrona de Alcázar, el pasado año de 1997, para testimoniar su gratitud a la **Madre del Rosario** por la terminación de la nueva Residencia construida en Alcázar. Habla la Biblia (Prov. 31,10) de la Mujer fuerte; solemos alabar en la Virgen María su **modestia**, pero olvidamos con frecuencia su **audacia**: Ella entraba en la Historia de la Salvación interrogando **¿Cómo será esto...?** Dos hermanitas portan el cesto de flores: Sor Gumersinda y la Madre Superiora Sor Teresa Riera; una lleva en Alcázar más de treinta años lavando cuerpos enfermos, la otra ha sido impulsora y realizadora de la nueva residencia **-Mujeres fuertes y audaces en el sentido bíblico-**, ¿Es que no se merecen ser alcazareñas adoptivas, como se dice en un artículo firmado de este libro?

Madreamos en muchos momentos de nuestra existencia, como se dice en el artículo de estas páginas, **no crecemos** en la vida cristiana huérfanos de madre, **caminamos** cogidos a una mano acostumbrada a la caricia, al beso y al detalle, dice el artículo de las páginas que siguen.



Foto: CAMUÑAS

Foto: G. TEJADO



La Madre del Rosario ejerce una admirable función animadora en nuestra existencia cristiana; la imitamos cuando estamos atentos para **descubrir a quien le falta el vino, y... proporcionárselo**, la imitamos cuando **cantamos a Dios como Ella lo hizo en el magnificat**, intentamos imitarla al pie de nuestra cruz cotidiana y en el **Hágase en mí según tu palabra...** Dejesenos imitarla, también, en su **audacia** y preguntar desde aquí **¿Cómo será esto...?**

Muchos de nosotros hemos visto en la Virgen del Rosario -decía Reces en su pregón de 1992- un **clavo ardiendo** al que agarrarnos en todo momento, sobre todo en el difícil. Y no nos hemos equivocado: nuestro Sr. Obispo D. Rafael escribía en su bonita carta del mes de Mayo del presente año lo siguiente: **"Nos podemos encontrar en momentos difíciles, en los que esperar se nos presenta como algo imposible. Ya no podemos más. Pues entonces ha llegado la hora de clavar los ojos en María y descubrirla como fuente de toda esperanza. Ella no defrauda.** Hemos acudido ante su Imagen -**bonita Imagen, con historia desde las cantigas de Alfonso X el Sabio-** cuando no hemos encontrado trabajo o a agradecerse con unas flores cuando lo conseguimos, en la enfermedad o en el nacimiento del hijo, en la consecución para Alcázar de algún bien espiritual o material...: **"En una familia numerosa todos los hijos reverencian a su madre, pero cada hijo muestra a su modo la propia veneración que siente"** (E. Schillebeekx). Aunque María tiene muchos hijos, decenas de miles de millones de hijos de todo tiempo y lugar, cada uno es para ella como el hijo único, el **"preferido"**. Dice Orígenes que cada uno de nosotros es para María, Jesús. **Cada uno ocupa en su corazón el lugar que ocupa Cristo. Yo ocupo ese lugar.** No nos acuse nadie de **sentimentalismo** u otros excesos, que el Concilio Vaticano II aconsejó corregir, si **madreamos** con la **Madre del Rosario** quienes no crecimos en la vida cristiana huérfanos de madre; su nombre, su imagen se impregnaron lenta y amorosamente en nuestro ser y nos dejaron calor, sabor y alimento para el resto de nuestros días. Y en el orden de la fe creemos que nadie consigue superar totalmente el estadio de niño desvalido: **"Si no os hacéis como niños, no entraréis en el reino de los cielos"**. Pero una madre no sirve sólo para proteger, aunque nos ayude a saltar en la oscuridad y a satisfacer la necesidad de caminar cogidos a una mano acostumbrada a la caricia, al beso y al detalle. Cuando adquirimos una cierta madurez en la vida, vale para **identificar:**



OTROS PREDICADORES

Fotografiados con la Virgen, a comienzos de los años 30 de este siglo, D. Luis Castellanos Caravaca del que se conserva en el museo de la Virgen su casulla de canto de misa; D. Angel Abengózar Sánchez del que conservamos su cáliz y su casulla y el P. Pedro Rivas Romo autor de la letra del Himno de Alcázar a su Patrona, alcazareños los tres y predicadores en las Fiestas de la Virgen del Rosario, junto a ellos D. Faustino Santos, alcazareño de adopción.

Además de todos los sacerdotes alcazareños de los que, por suerte, mencionamos con testimonios fotográficos, recordamos a D. Antonio Peñuela, que tiene dedicada una calle, pertenece a la primera mitad del siglo XIX. Junto a él y perteneciente a los últimos años del siglo XVIII y comienzos del XIX, recordamos con datos de archivo al P. Juan García Alcañiz, religioso franciscano, definidor en su Provincia observante de Cartagena, del que consta su sermón en la gran procesión especial del año 1826.

Muestra la fotografía el instante en que es subida al torreón la nueva campana, fundida con el bronce de otra, que estaba fechada en 1808 y que se rompió en 1997. Ha recibido el nombre de **Santa María, Madre de la Iglesia**, título acorde con nuestros días.

Durante siglos, el lenguaje de las campanas ha acompañado a los alcazareños y a la humanidad en su inexorable camino, jalonándolo de alegres volteos y solemnes redobles que atestiguaron las satisfacciones y pesares que nuestros antepasados tuvieron que afrontar. Recordamos cómo nuestras abuelas nos hablaban de aquella campana, que se perdió en la guerra civil y cuya inscripción decía:

***María me llamo
cien arrobas peso,
quien no se lo crea
que me tome a peso.***

Nos han relatado cómo se oía, a la hora del Angelus, en las eras y cómo la escuchaban, al atardecer en vendimias, anunciando la novena. Alguno de nuestros antepasados convirtió en poesía esa mágica hora de la novena, que recoge Encarni Pareja.

***Ya están dando el primer toque,
la novena va a empezar.
¡Anda!, dame la chambra
y la toca buena,
que a mi Virgen del Rosario
no la hago yo esperar.***

O este piropo al Torreón:

***Siglos y siglos lleváis, Ilustre Torreón
con las campanas arriba, anunciando
la Novena y la Divina Procesión.***

Quizá es el momento de recordar a Felipe Gallego, aquel alcazareño adoptivo, santo inmóvil durante casi toda su vida, quien hizo la letra de un himno al torreón, que con música de Juan Miguel Villar cantó y canta Mary Monreal:

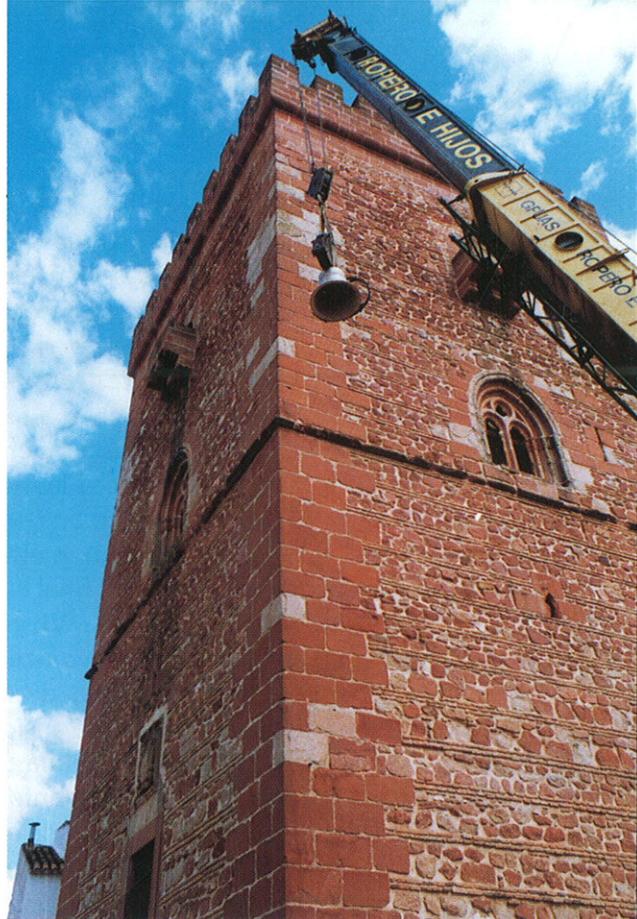


Foto: GUILLERMO TEJADO

***¡Secular Torreón alcazareño!
majestad hay en tí, belleza y calma;
de mi pueblo pareces ser el alma,
tu firmeza sentir, siempre es mi sueño.***

***Que alegría nos das esas mañanas,
cuando vemos al cielo perfilarte,
nuestros ojos se llegan a besarte,
cuando a orar nos invitan tus campanas.***



*Ahora tocan y suenan
igual, pero antes las toca-
ban los jóvenes.
Es la última generación de
campaneros en los años
60.*

rasgos, actitudes, apellido..., toda una herencia. Diríamos que es legítimo **madrear** saludablemente con la Virgen. Quizá nos hayamos parecido, alguna vez, a Unamuno, que tanto divagó y desvarió a veces, cuando se enternece escribiendo sobre la Virgen María en su diario íntimo *"He llegado hasta el ateísmo intelectual, hasta imaginar un mundo sin Dios, pero ahora veo que siempre conservé una oculta fe en la Virgen María. En momentos de apuro se me escapaba maquinalmente del pecho esta exclamación: Madre de la Misericordia, favoreceme"*. Incluso dice la *Lumen Gentium* del Vaticano II que **la Virgen fue en su vida ejemplo de aquel afecto maternal con que es necesario que estén animados todos aquellos que, en la misión apostólica de la Iglesia, cooperan a la regeneración de la humanidad.** ¡AFECTO MATERNAL! Madre de la Iglesia quiere decir **Madre del pueblo de Dios.**

La imagen de nuestra Patrona, a la que hemos otorgado, hace ya casi cincuenta años, el título de **Alcaldesa**, como Sor Angela de la Cruz le otorgó el título de **Superiora General** de su Congregación, o el Obispo de Alcalá le ha otorgado el de **Doctora** por Universidad, o en Ciudad Real el de **Fundadora** de la Ciudad, es una **bonita Imagen, que representa a la Virgen orante en actitud de intercesión y signo de presencia divina en el camino de los fieles y protectora que extiende su manto sobre los pueblos**, de acuerdo con las formas de imágenes de la Virgen que Juan Pablo II enumera en la encíclica *Madre del Redentor*. Su trono procesional está coronado con la imagen de la Stma. Trinidad para recordarnos el origen y el fin de esa protectora que extiende su manto sobre Alcázar; en el siglo XVII, en que se plasmó este trono procesional estaban de actualidad las ideas mariológicas de F. Suárez que expresan que la **Madre de Dios es obra singular de la Trinidad**, llegando a llamarle **Complemento de la Trinidad**; hoy se nos pide, en la *marialis cultus*, que lo sigamos haciendo. Desde finales del siglo XVI, en sus manos porta un **rosario**: compendio de los misterios de Jesús, símbolo de la dimensión cristológica de María.

No hay ningún motivo para concluir que quienes hablamos con calor de nuestra Patrona, que quienes la vitoreamos y nos alegramos en sus Fiestas no hayamos asumido, además de estos gestos, un compromiso lúcido de acción evangélica. Y quisiéramos repetir que en la Iglesia del crucificado, donde está presente y actuante **hoy** la Virgen tenemos cabida y podemos **hallar espacio TODOS**. Habrá que decir que **no** a quienes se consideran a si mismos perfectos o están pronto para dejar fuera a todos los que todavía somos imperfectos y pecadores. Recordamos las hermosas palabras de Juan Pablo II, en Sevilla, con motivo



D. Jesús Romero es el alcazareño predicador de la Virgen del pasado siglo más recordado (murió en 1876). Es autor, también, de la Novena a la Virgen del Rosario de 1856. A su memoria se dedicó una calle en 1910.



Gerarda Sánchez-Mateos, a imitación de la Virgen, nos ha enseñado a **cantar en todo tiempo la grandeza del Señor**, a vivir, día y noche, su alegría, el gozo de sabernos mirados y amados por la entrañable misericordia de Dios.





El cura Pareja a quien el Dr. Mazuecos califica en su obra como alcazareño integral, sencillo hasta la llaneza, bueno, desprendido, contento de su pobreza, tolerante y enamorado de las virtudes cristianas sin mojigatería, tuvo una voz privilegiada que le dio justa fama cuando predicaba en la Virgen. El pueblo se agolpaba para escucharle. Muere en 1898.



Fray Indalecio Casero, franciscano alcazareño, que destacó en sus predicaciones a la Patrona. Nacido en 1862, su vida se ha comentado en las ediciones de este libro en 1986 y 1989. Su nombre ha alcanzado el honor del callejero de su pueblo. Dejó a la Virgen del Rosario un bastón con empuñadura noble.

de la Beatificación de Sor Angela de la Cruz, referidas al pueblo andaluz pero que entendemos se pueden aplicar al pueblo manchego: **Se que Andalucía nutre las raíces culturales y religiosas de su pueblo, gracias a un depósito tradicional pasado de padres a hijos. Todo el mundo admira las hermosas expresiones piadosas o festivas que el pueblo andaluz ha creado para vestir plásticamente sus sentimientos religiosos... Esta religiosidad popular debe ser respetada y cultivada como una forma de compromiso cristiano con las exigencias fundamentales del mensaje evangélico...** Cristo y María participaban de los actos de la religiosidad popular de su tiempo: Celebran la primera candelaria, iban al Templo en peregrinación cuando se pierde, se bautizó en el Jordán, celebrada la cena pascual.

Por otra parte, lo **popular**, derivado de **pueblo**, ha tenido un cambio en su categoría: desde una razón eclesial fundamental hasta la razón política. La *Lumen gentium* del Vaticano II entiende la Iglesia como **PUEBLO DE DIOS**: **“La categoría de pueblo entra en el corazón de la ecclesiológia y por tanto de la teología, aceptado con todas sus connotaciones para no ser un hecho desencarnado”** (Luis Maldonado). La **globalidad antropológica**, que aprendimos en la mariología de San Alfonso María de Ligorio, es decir, el hombre y la mujer con todas sus dimensiones: sentimientos, vivencias y experiencias, plegarias, raíces, inteligencia, voluntad, razón, etc...; no podemos descalificar *lo humano* si admiramos toda la obra creadora de Dios, pues El nos ha hecho a su imagen y semejanza, y esa semejanza no está en los teologados de las más altas sabidurías recónditas, ni en lo cerebral y frío del pensamiento, solamente; está en el amor en **todo lo creado**. Creemos que tiene actualidad el pensamiento de Francisco Suárez, reconociendo en la Virgen **un don especial**, no solo para proferir palabras proféticas de salvación en el *Magnificat*, sino también para interpretar las palabras y los misterios de la fe **“de un modo acomodado a los hombres más simples y rudos”** (Misterios de la Vida de Cristo): **BIENAVENTURADA ME LLAMARAN TODAS LAS GENERACIONES**. Hemos escuchado

a D. Victorio Oliver, hace unos días en la Coronación de la Virgen de Orito, decir que alabar a la Virgen María como Reina y Madre supone, también, una **exaltación de la gente sencilla, humilde y que no cuenta.**

¿Cómo será esto...? ¿Cómo será que nos digan sensibleros, sentimentales, cuando gritamos "**Virgen del Rosario, iguapa!**" o **iHermosa!**, si el propio Pablo VI decía: "**María es la belleza, no sólo estética, sino esencial, ontológica, en la síntesis con la bondad y con la humanidad, con la espiritualidad y la clarividencia del Magnificat**" y el mismo Pablo VI indicaba el camino de la **belleza** (16-5-75) a los participantes en el Congreso mariológico-mariano internacional, como un modo adecuado para presentar a María al **pueblo de Dios**, con las siguientes palabras: *iPero, además, hay otro camino accesible a todos, incluso a las **almas sencillas**; es el camino de la belleza, al que nos conduce finalmente la doctrina misteriosa, maravillosa y estupenda que constituye el tema del congreso mariano: **María y el Espíritu Santo**. Efectivamente, María es la criatura **tota pulchra**; es el **speculum sine mácula**; es el ideal supremo de perfección que en todo momento han intentado reproducir los artistas en sus obras; es la **mujer vestida de sol** (Ap. 12,1), en la que los rayos purísimos de la **belleza humana** se encuentran con los sobrehumanos, pero accesibles, de la **belleza sobrenatural**". Honor a la que es símbolo de la belleza humana y espiritual hace el Oficio Litúrgico de la Inmaculada: "**Eres toda hermosa, Virgen María, y no hay en tí mancha de pecado**". D. Vicente Manzaneque escribía en este libro en 1985: "**Arréglate, María, que tus hijos te quieren ver hermosa... Todos te mirarán. ¡Ponte guapa, para que todos podamos ver en tí el resplandor de Dios!**". Hay una canción del cancionero litúrgico nacional (327) que dice así: **Hija del pueblo, María,/ de un pueblo de vino y pan,/ eres morena y hermosa,/ como el sol brilla tu faz./ Dios, al pasar por tu lado,/ toda la gracia te dió./ Hija del pueblo, María,/ Madre del hermoso amor.***

El Espíritu Santo vendrá sobre Tí..., es la respuesta que obtiene la Virgen María a su pregunta. Se nos ha enseñado, en este año del Espíritu Santo, la doctrina de Monfort: cuanto más nos llenemos de María, más dispuestos estaremos para que el Espíritu Santo venga sobre nosotros y nos infunda sus siete dones. Fruto de aquella segunda venida del Espíritu sobre María, en Pentecostés, fue el entendimiento del lenguaje. Dice Pablo VI que hoy **caridad** tiene una bonita traducción en la palabra **diálogo**. - R.

D. Manuel Ortega (el canijo), predicador y gran devoto de su Patrona. El pueblo acudía a escuchar su sermón, al finalizar la procesión de la Virgen. Muere en 1964 y dejó su cáliz como herencia a la Virgen del Rosario.

Fray Patricio Panadero es otro alcazareño insigne, predicador de la Virgen que ha merecido que su nombre figure en el callejero alcazareño (1851-1913).





Foto: VERGARA

Muestra esta fotografía una instantánea de la Solemne Concelebración del Día de la Virgen del Rosario, del pasado año 1997. Fue presidida por el Sr. Obispo de nuestra Diócesis D. Rafael Torija de la Fuente. La presidencia civil la ostentó el Sr. Consejero de Bienestar Social D. Santiago Moreno González, junto con las autoridades locales y provinciales. Las Hermanas de la Cruz asisten, por primera vez en la historia de Alcázar, a la Función de la Virgen; ese mismo día se inauguró y bendijo su nuevo convento en nuestra Ciudad. En las Fiestas de este año 1998 se bendicirá su mini-residencia de ancianas "Virgen del Rosario", autorizada por Resolución del Consejero de Bienestar Social de fecha 3 de Julio de 1998.

NUESTRAS COSAS

En este Alcázar al que queremos y quisiéramos para él lo mejor, tenemos como en todas partes nuestras manías, nuestras costumbres, cariños comunes y aficiones y devociones que nos unen y nos identifican, todo aquello que al modesto entender del que esto escribe han ido formando a lo largo de los tiempos nuestra forma de ser y nuestras peculiaridades como pueblo.

Quizá uno esté más dispuesto a hablar y resaltar las cosas positivas que creemos tener, y pasar de puntillas sobre nuestros defectos, en ese sentido y como lo que trato de expresar va dirigido en honor de Nuestra Señora de Rosario, con motivo de sus Fiestas Patronales no puedo por menos que decir que junto con Nuestro Padre Jesús de Nazareno, son dos de los símbolos que en Alcázar, más respeto, cariño y devoción inspiran produciendo en nosotros unos sentimientos que nos unen y que sacan de nuestro corazón lo mejor que podamos albergar en él. Puede que se diga, que esto es sentimentalismo y que como si esta palabra fuera mágica y sin meterse en más profundidades alguien se atreva a descalificar con ella al que así lo siente. Tan fuerte es para los alcazareños este sentimiento que es como el bálsamo en las adversidades, el cariño en los agradecimientos, la inspiración en nuestros poetas, la ofrenda continua de las canciones de todos los grupos que dedican su tiempo al arte musical y el recuerdo añorante y cariñoso de tantos paisanos que andan por el mundo.

Este sentimiento, inspira en parte nuestro cariño filial y ese amor a nuestra Patrona, enlaza y alimenta el amor a nuestros padres y en general a nuestros mayores, algo que creo que todavía en nuestros tiempos de frialdad y alejamiento, se deja aún de sentir con orgullo en nuestro pueblo, y si no que se lo pregunten a las monjas del Asilo de Ancianos, que tanto tiempo llevan con nosotros y a las más recientes Hermanas de la Cruz.

Quizás pueda parecer que al resaltar todo esto que somos un pueblo cerrado en nosotros mismos y excluyente de los vecinos que no han nacido aquí. Creo que quien viene a vivir entre nosotros no pueda tener queja, porque creo que somos abiertos y acogedores y si nos quieren y no tratan de cambiar nuestras cosas positivas, son uno más sin distinción, desde aquí aprovecho en nombre de mis paisanos para agradecer a todos aquellos que aunque no han nacido aquí, con afecto han dejado entre nosotros jirones de su vida, y que bien siguen con nosotros o que por uno u otro motivo han tenido que partir.

Puede que todo lo escrito hasta ahora, no sea nada más que un largo preámbulo para hacer referencia a nuestro querido amigo y paisano D. Longinos Abengózar. Si en alguien han calado más hondo estos sentimientos creo sin duda que han sido en él, pues llevado del amor a su Madre y a su Virgen del Rosario, ha consagrado su vida íntegramente al servicio de los demás en las tierras lejanas de María Santísima. Y cuando digo esto cualquiera que lo haya visitado en su ambiente sabe que no es retórica y que tan grande es su entrega como el cariño y respeto que aquellas gentes le dispensan. Creo que por eso todos los años viene a beber en sus fuentes, a ver a su Virgen y a decirle los piropos que le salen del corazón y que enlazan con nuestra sana y buena tradición. Cualquiera que lo conozca sabe que en él no hay ni un atisbo de lucimiento, ni un acto de histeria colectiva provocado. Se puede o no gritar las vivas con él, pero en todo caso hay un respeto hacia lo auténtico, se puede esbozar una sonrisa, pero será comprensiva y de asentimiento, sea como sea, queremos decirle que le esperamos todos los años, por que tienes tanto derecho como el que más a saludar a tu Virgen del Rosario.

EL ECO DE SU VOZ

El eco de su voz
fue como un lamento,
se extendió por los montes
por valles y cañadas,
recorrió los baldíos
labrantíos y besanas,
despertó caseríos
resonando en las almas...

Y en susurro de amores
llamó a todos los hijos
en queja traspasada,
en delíquio divino
como caricia mansa.

No ofendáis más a mi Hijo
que, mirad cuanto os ama,
como os ha redimido
muriendo en el Calvario
transida en pena el alma
en Pasión dolorosa

por abriros el cielo
y daros esperanza...

Acudid: Venid a mí,
yo calmaré tanta ansia,
yo llenaré los pechos
de fe, de amor, de gracia,
para que así vestidos
de caridad muy santa
no le ofendáis ya más
viviendo en paz y en calma...

Así, gritaba el eco
con caricia muy lasa
de la voz de la Madre
en muy dulce llamada,
pidiéndonos a todos
no causemos más ansia
al Hijo que en la Cruz
por amor se entregaba.

Devolved con amor
cuanto El así pagaba, y
yo cual Madre vuestra
os tendré en mi regazo
colmandoos de gracias,
llenando de venturas
en bendiciones santas
los cuerpos y los almas.

Que su eco no se pierda
por la aridez del alma,
que lo sintamos todos
muy dentro en las entrañas,
y seremos más buenos
más hermanos y hermanas,
sabiendo así servirla
por que se sienta amada
de todos estos hijos
nuestra Madre de Alcázar.

María Hervás Ruiz

UNA ANECDOTA

Hacia finales del siglo pasado y principio de éste, un platero cordobés venía cada año a Alcázar para vender sus trabajos de orfebrería en la feria. En uno de esos años tomó una decisión que comentó a su familia a la vuelta de su anual viaje a la Feria alcázareña. Había decidido instalar en Alcázar el taller de platería, veía con buenas perspectivas para su trabajo una tierra no había este tipo de establecimientos, y sí demanda de los objetos de orfebrería que él fabricaba. La reacción de la familia al traslado no fue favorable, tenían su vida adaptada a una importante capital de provincia y la alternativa era un pequeño pueblo manchego del que sólo habían oído hablar de él por las anécdotas contadas por el padre en sus viajes a la Feria.

Una de las hijas del platero, que por entonces tenía 16 años, iba cada día a un convento cerca de la plaza de la Corredera para orar ante la Virgen de la Piedad, allí descargaba su joven corazón aflijido ante todas las incertidumbres que se le presentaban, no volvería a estar con su círculo de amistades, y ante todo no volvería a ver a su Virgen de la Piedad.

Unos días antes de la partida, en un profundo sueño vio como la Virgen le decía que no se afligiera, que Ella estaba en todos los lugares, también en Alcázar.

Una vez instalada la familia en Alcázar, las primeras amistades que tuvo la acompañaron para enseñarle el pueblo y sobre todo las diferentes iglesias, así visitaron Santa Quiteria, la Trinidad, San Francisco, la casualidad quiso que la última que visitaron fuera la de Santa María, al pasar y ver a la Virgen del Rosario sus compañeras observaron la cara de asombro que ponía al mirar la imagen de la Virgen, la reacción de las amigas fue preguntar si se encontraba bien, ella respondió: -Antes de venir a Alcázar tuve un sueño en el que una Virgen me dijo que Ella también estaba en Alcázar, esa Virgen es la que está ahí delante, tiene su misma cara, con las manos juntas como Ella también las tenía. No tengo duda, la Virgen que me dijo que también estaría conmigo en este pueblo es ésta que estoy viendo ahora aquí delante de nosotras.

Este relato que tuve conocimiento de él hace algunos años, está reflejado tal como me lo contó una de las hijas de aquella muchacha que vino a vivir a Alcázar a principios de este siglo.

Rosa Candel



Foto: G. TEJADO



Foto: G. TEJADO

LOS MAYOS

En la noche del 30 de Abril, como manda la tradición de nuestro pueblo, los grupos cantaban los primeros **mayos** a la Virgen. De ese entrañable acto llamado **Petición de Licencia** ofrecemos imágenes gráficas en la página anterior y en la siguiente. Fue D. Mariano Velasco Lizcano, quien con una íntima y bonita conversación con la Virgen, que finaliza con las siguientes palabras: "**Santísima Virgen del Rosario, Patrona Nuestra, humildemente y con toda devoción, te ruego aceptes el homenaje de este tu pueblo que hoy te viene a cantar**", introdujo la actuación de los grupos. Ofrecemos en esta página algunas de las letrillas que alcazareños poetas componen, cada año, para la ocasión y que, frecuentemente se hacen populares y se suele ignorar el autor; dice el mariólogo Laurentino María Herrán que "*las canciones populares, las del pueblo, que tiene su poeta, pero las hace suyas, y al diluirse la autoría -tampoco al autor le importa mucho-, en las reuniones de los festejos populares de la fiesta de Nuestra Señora se cantan...*", y en ese mismo sentido se expresa M. Machado diciendo:

**Hasta que el pueblo canta
las coplas, coplas no son;
y cuando las canta el pueblo,
ya nadie sabe el autor.**

En actos como este de Petición de Licencia para cantar los mayos podemos atestiguar la veracidad del título de un librito del Obispo P. Caşaldáliga: **Llena de Dios y tan nuestra** y el título e invocación que le dedica -repetámoslo con él-: **Santa María del pueblo, ruega por nosotros.**

MAYOS A LA VIRGEN DEL ROSARIO

Patrona de Alcázar
Virgen del Rosario
con vuestro permiso
cantamos el mayo,
con vuestro permiso
cantamos el mayo.

Te cantan los niños
cantan los mayores
todo te mereces
Reina de las flores,
todo te mereces
Reina de las flores.

Tu amor es tan grande
tu poder inmenso
Tú llenas de luz
todo el Universo,
Tú llenas de luz
todo el Universo.

Virgen del Rosario
abogada nuestra
del mayo florido
hacemos tu fiesta,
del mayo florido
hacemos tu fiesta.

En nuestro camino
difícil de andar
Tú nos iluminas
con Tú gran Bondad,
Tú nos iluminas
con Tú gran Bondad.

Todo Tú lo sufres
Madre de las madres
Alcaldesa nuestra
no nos desampares,
Alcaldesa nuestra
no nos desampares.

Nuestro amor es tierno
lo mismo que niños
estos pensionistas
te damos cariño,
estos pensionistas
te damos cariño.

Dándote las gracias
tanto agradecidos
la Tercera Edad
ya nos despedimos,
la Tercera Edad
ya nos despedimos.

Manuel Carpio Baquero
de la Rondalla del
Hogar del Pensionista

Este año de 1998 el Besamanos y los últimos mayos, los del 31 de Mayo por la noche, que también se dedican a la Patrona, tuvieron la coincidencia de la FIESTA DE PENTECOSTES: Día de la venida del Espíritu Santo y, a la vez, Pascua de Jesús Nazareno en Alcázar.

Narra San Lucas en el libro de los Hechos de los Apóstoles que, cuando vino el Espíritu Santo, María, la madre de Jesús, perseveraba en la oración reunida con los Apóstoles, las mujeres y los parientes. Tres grupos de personas distintos: los apóstoles no forman, a pesar del valor importante de su misión, el único núcleo en el comienzo de la Iglesia; pone San Lucas interés en mostrar que otras personas están presentes en el momento de la venida del Espíritu Santo. Se preguntan algunos teólogos sobre el papel de María en Pentecostés: ¿Podría servir de lazo de unión entre los diversos grupos mencionados allí presentes?

¡Qué significado más hermoso tuvo el hecho de ver acercarse a los distintos grupos -jóvenes, niños y mayores; mujeres y hombres; laicos y clérigos- a besar la mano de la Virgen del Rosario, el Día de Pentecostés! En nada se contrapuso a las demás celebraciones.

Suelen despedirse los grupos que cantan los mayos con una petición a la Virgen: **que el año que viene volvamos**. Así lo hicieron. - R.

Foto: GUILLERMO TEJADO



TERESA VIEJO FUE PREGONERA DEL AÑO 1997

La popular periodista de T.V. Teresa Viejo,regonaba las Fiestas Patronales y de la Vendimia en Alcázar, el pasado año 1997. Tras el Pregón, la foto con la Virgen acompañada del Prior y del Hermano Mayor. De su sentido Pregón entresacamos algunos párrafos, a continuación:

Autoridades, Presidente de la Cofradía de Fiestas, Alcazareños y Alcazareñas... Muy buenas noches.

Antes de nada permitidme agradeceros, y además no debería pasar ni un segundo más sin hacerlo, expresamente mi gratitud a todo este pueblo por su generosidad al elegirme como vuestraregonera este año, en unas fiestas de tanta raigambre y tradición como son vuestras Fiestas Patronales y de la Vendimia.

Escribió Cervantes, que tanto supo de hidalgos, de caballeros, de gigantes, de malas y buenas empresas, de molinos, de vinos y de tierras manchegas, que había que incluir la gratitud entre los placeres. Desde este acto, dada la responsabilidad que me habéis otorgado comoregonera, reivindico ese placer y, es más, quiero hacerlo mío: muchas gracias ciudadanos y ciudadanas de Alcázar de San Juan, aunque al mismo tiempo que os lo agradezco debo confesaros cuanto me abruma la tarea, porque no me parece en nada sencilla. Os lo explicaré...

Dejadme, pues, que más queregonera sea sólo una mujer que con amplia sonrisa y los ojos muy abiertos observe lo que sucede a su alrededor.

Veoque la vuestra no es una fiesta privada, aunque la celebréis dentro de cada uno de vosotros. Que lo es pública y mucho. Y pensad, amigos de Alcázar de San Juan, que cuando las fiestas tradicionales de los pueblos se convierten en eso, en festejos populares, es cuando de verdad crecen con la historia y se engrandecen.

Veotambién, que la vuesta es una celebración activa, plural y viva. Que auna, con la sabiduría y destreza que sólo saben emplear los grandes pueblos, lo mundano y lo divino, lo pagano y lo religioso, el homenaje a vuestra Patrona la Santísima Virgen del Rosario, madre del gran fruto celestial y el tributo al fruto de la tierra: la recolección de la uva...

Mantenéis en vuestra fiesta, vecinos de Alcázar de San Juan, los mejores ingredientes para una receta festiva: belleza, vigor, amor por la historia, entraña popular, colorido y fe. Y éstos no son si no rostros de un único manantial, del que bebe vuestra fiesta: la poesía. Porque no hay nada en vuestra celebración que a ojos del visitante carezca de efecto poético: el aire de vuestras calles, el son de vuestra música, la bellaza de los trajes populares, de vuestras ofrendas florales, el fervor de vuestras imágenes marianas, o la gracia de vuestros niños y mujeres. Esa poesía que no precisa hacerse verso, pero que vive en la esencia misma de la fiesta...

A vosotros, buena gente de Alcázar de San Juan, que durante siglos habéis tenido la gran suerte de poseer caminos de ida y vuelta, en cuyas vías se entrecruzan las Españas, privilegio atesorado con el tiempo para disfrutar de lo cercano y lo desconocido en vuestros viajes, a vosotros os invito a alardear de vuestra celebración, alejando el vino agrio de vuestras vidas y brindando con los buenos caldos de vuestra tierra. Quiero ver gigantes donde hasta hoy sólo había molinos...

Queda, pues, concluido mi oficio en esta celebración como corresponde a mi labor: de orden de la Autoridad se hace saber por este pregón, que pueden comenzar las Fiestas Patronales de Alcázar de San Juan, lo que se proclama para general conocimiento y regocijo de propios y extraños.

¡Qué sea para bien y Felices Fiestas!

Teresa Viejo





Foto: G. TEJADO

La ofrenda floral a la Virgen del Rosario, una tradición que se ha recuperado XXXIV FESTIVAL INTERNACIONAL DE FOLKLORE EN ALCAZAR Cánticos populares marianos para la primera dama

La Patrona de Alcázar, que recibe también el título de Alcaldesa Honoraria de la Ciudad, fue obsequiada por los grupos con cantos populares dedicados a la figura de la Virgen. Los estilos fueron muy diversos dependiendo de la zona de origen de los mismos. En esta página, podemos contemplar al Grupo folklórico "Pleamar" y Banda de Gaitas de Avilés, en el momento de cantar a la Virgen. al final de la página siguiente, vemos al grupo folklórico de Argentina que, según el nuevo diario *El Día*, fue el más devoto: *"La devoción mariana que caracteriza a los países latinoamericanos quedó más que patente con la actitud mostrada por los representantes argentinos. El grupo al completo subió al Camarín y, una vez allí, muchos de sus componentes con gran recogimiento oraron ante la Virgen"*.

De manera especial y merecidamente Antonio Fernández "**Milagros**" fue homenajeado unos meses después de su muerte: personaje memorable en el folklore de nuestro pueblo, heredó de su padre -el recordado *Tío Milagros*- el amor por nuestras cosas y, en especial, por la música tradicional de nuestro folklore; tocaba especialmente la guitarra y, en ocasiones, componía letrillas para cantarlas. En anteriores publicaciones de este libro "*A la Virgen del Rosario*" nos hemos referido a él. Que la Virgen lo tenga cantándole en el cielo, igual que lo hizo en la tierra. - R.



MoRENO

GRUPO DE EMPRESAS DE SERVICIOS

Le ofrece la SOLUCION INTEGRAL para la administración de su empresa.

Será un placer informarle

Plaza de España, 3 - 1º - Tels. 926 54 18 29 - 926 54 07 21 - Fax 926 54 71 03 - ALCAZAR DE SAN JUAN

PINTURA DECORATIVA

ALBABAL, S.L.

APLICACION DE PINTURA INDUSTRIAL Y DECORATIVA

Plaza del Santo, 4

Tels. 926 54 52 47 - 926 55 04 52

UNA CASA EN MADERA



- MUEBLES PARA DECORAR
- RESTAURACION
- TIENDA CONSEJERA "LAKEONE"
- CASAS DE MUÑECAS
- TIFFANY: COMPLEMENTOS
- CURSOS ESPECIALIZADOS

Gral. Alcañiz, 32 - Telf. y Fax 926 54 45 09
13600- ALCAZAR DE SAN JUAN (C. Real)





AÑO 1998

Solemnes Cultos Religiosos
en honor de la Excelsa Señora



MARIA SANTISIMA DEL ROSARIO

Patrona y Alcaldesa Perpetua de Alcázar de San Juan

Dedicados por su antigua Esclavitud, Archicofradía, Excmo. Ayuntamiento y pueblo en general

Del 24 de Septiembre al 2 de Octubre

SOLEMNE NOVENARIO

A las 10 de la mañana: Santa Misa con reflexión mariana

A las 7'30 de la tarde: Rezo del Santo Rosario y Letanías y canto de los tradicionales gozos.

A las 8 de la tarde: Celebración Solemne de la Eucaristía, preside y pronuncia la Homilía el:

Rvdo. Sr. D. ANDRES NAJERA CEACERO

Párroco de Orcera y Segura de la Sierra (Jaén) Consiliario Arciprestal de Cofradías

Temario de la predicación: 1.- María, Madre y modelo de la Iglesia que se acerca al III Milenio.

2.- El camino de María es el camino de la Iglesia.

3.- María presenta a su Hijo a Dios y al mundo.

4.- María pobre entre los pobres de Dios.

5.- María en Nazaret: Madre y modelo de toda familia.

6.- María nos enseña a celebrar y vivir los Sacramentos.

7.- María Madre de la reconciliación.

8.- María Templo del Señor.

9.- María unida a Cristo en el dolor de la cruz y en el gozo de la Resurrección.

En la Procesión de las ofrendas participan cada día diversos colectivos.

Se finaliza con el canto de la salve y el himno de Alcázar a su Patrona.

DOMINGO DIA 27 DE SEPTIEMBRE

A las 12 de la mañana: Solemne Misa presidida por el Sr. Obispo D. Rafael Torija de la Fuente. Presentan sus ofrendas las Damas de la Virgen de 1998. A continuación se trasladará a la calle San Juan, 11, para bendecir e inaugurar la nueva mini-residencia "Virgen del Rosario", de las Hermanas de la Cruz.

VISPERA SABADO DIA 3 DE OCTUBRE

A las 5'30 de la tarde: Reseña y Ofrenda Floral.

A las 8 de la tarde: Función Solemne de la Víspera. Predicador: **D. Vicente Manzaneque**. Párroco de Santa María.

A las 11 de la noche: Salve Popular.

DIA DE LA VIRGEN - 4 de Octubre, Domingo del Santísimo Rosario

A las 7 de la mañana: Rosario de la Aurora y a continuación Misa de Comunión.

A las 12 de la mañana: Solemne y tradicional Concelebración de la Eucaristía.

Asisten las Autoridades Civiles y Representaciones de Hermandades y Cofradías.

A la 1 de la tarde: Entrega de Títulos a los ALCAZAREÑOS AUSENTES.

A las 7'30 de la tarde: Santa Misa.

A las 8'30 de la tarde: Santa María del Rosario, Patrona y Alcaldesa Perpetua de esta Ciudad, saldrá procesionalmente, acompañada por sus devotos hijos, Excmo. Ayuntamiento, Representaciones Oficiales, Junta de Gobierno, Sacerdotes y Banda de Música, recorriendo el siguiente itinerario. Plaza de Santa María, Reyes Católicos, Plaza San José, San Juan, Plaza Cervantes, Méndez Núñez, Altozano de la Inmaculada, Fray Indalecio Casero, Medallas, Pineda, Miguel de Unamuno, Emilio Castelar, Plaza de España, Jesús Romero y Plaza de Santa María.

MIERCOLES 7 DE OCTUBRE

A las 8'30 de la tarde: Solemne Función Vespertina, tradicionalmente denominada Función de Sargentos. Predica: **D. José Manuel Llarío Espinosa**.

OCTAVA DE LA STMA. VIRGEN (DOMINGO 11 DE OCTUBRE)

A las 12 de la mañana: Función Solemne. Predica: **D. José Espinosa Doncel**.

La parte musical de los Cultos Religiosos estará a cargo del Coro Polifónico "Santa María", con la colaboración de Mary Monreal.

En el Rosario de la Aurora y Misa de Comunión del Día de la Virgen cantará el Coro "Santa Zita".

FIESTAS PATRONALES Y DE LA VENDIMIA 1998

Festejos y Actos Públicos que se celebrarán del 19 de Septiembre al 30 de Octubre de 1998.

SABADO 26 DE SEPTIEMBRE

A las 9 de la noche: En la Plaza de Santa María, presentación de Actos Públicos y Religiosos, PREGON de las Fiestas Patronales y de la Vendimia de 1998 a cargo de la cantante:

MARIAN CONDE

A continuación, proclamación de las DAMAS DE HONOR de la Virgen del presente año: Eva Carreño Hernández, María Averilia Abengózar Abengózar, Rosa María Martínez Muñoz, Sara María Muñoz Mayor, Beatriz Ransanz Romero, Virginia Perales Molina.

Cerrará el acto una actuación folklórica de la Asociación Cultural de Coros y Danzas de Alcázar.

DOMINGO 27 DE SEPTIEMBRE

A las 9'30 de la noche: Recital a cargo de M.^a del Prado Moreno (Soprano), acompañado al piano por D. Eusebio Fernández Villacañas.

VIERNES 2 DE OCTUBRE

A las 9'30 de la noche: Actuación del Grupo de Baile "Rocío del Alba".

SABADO 3 DE OCTUBRE

A las 5'30 de la tarde: Reseña y Ofrenda Floral por el pueblo de Alcázar a su Patrona, con representaciones eclesiásticas, Junta de Gobierno, Capitanes, Banderas y Damas de Honor. Quedan invitados a este acto: Cofradías, Hermandades, Grupos de Coros y Danzas, Escuelas de Baile y Danza, Peñas, Asociaciones, Tunas, Colegios, Coros y cualquier organización que desee participar. Itinerario: Plaza de Santa María, Reyes Católicos, Plaza San José, San Juan, Plaza Cervantes, Mediodía, Méndez Núñez, Plaza del Altozano, San Francisco, Plaza de España, Jesús Romero y Plaza de Santa María.

En este acto la Stma. Virgen recibirá la ofrenda de su pueblo en la Plaza de Santa María.

A las 10 de la noche: en la Plaza de Santa María, VERBENA POPULAR a cargo de una GRAN ORQUESTA

A las 11'30 de la noche: Fuegos Artificiales y Verbena Popular. En estos actos habrá servicio de bar y churrería.

A las 12'30 de la noche: Quinto Concurso de Gachas.

DOMINGO 4 DE OCTUBRE - DIA DE LA VIRGEN

A las 8 de la mañana: Diana.

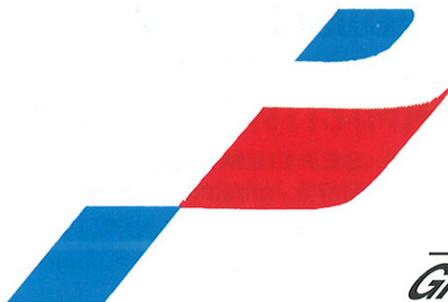
A las 5'30 de la tarde: Gran Subasta. Con artículos donados por el comercio, agricultores, ganaderos y pueblo en general.

A las 10 de la noche: Quema de una Gran traca, a la entrada de la Virgen al Templo.

DOMINGO 11 DE OCTUBRE - DIA DE LA OCTAVA

A las 6 de la tarde: Continuación de la Subasta, en el Salón Parroquial de Santa María.

Durante los meses de Septiembre y Octubre se disputará el XVII Trofeo "Virgen del Rosario" de Fútbol Sala, Categoría Seniors, en el Polideportivo Municipal



GRUPO PRECON

PREFABRICADOS DE HORMIGON
MATERIAL FERROVIARIO

Apartado 63 - Telfs. 926 54 74 52 - 926 54 06 89 (Fax)
ALCAZAR DE SAN JUAN



"la Caixa"

CAJA DE AHORROS Y PENSIONES
DE BARCELONA



AGUAS DE ALCAZAR, E.M.S.A.



SERVICIOS PERMANENTES 24 HORAS

Teléfs. 926 55 08 20 - 926 55 08 28 - Fax 926 54 23 78

Rondilla Cruz Verde, 1 - 13600 ALCAZAR DE SAN JUAN (C. Real)

*La Archicofradía de la
Virgen del Rosario
ofrece participaciones
en este número.*



Avda. de Criptana, 4 - Telf. 926 54 77 29
Galería Comercial **CONTINENTE** Local - 3

EL ESTANCO DE LA CALLE SAN JUAN

Expendeduría de Tabacos
Alcázar n.º 10

José A. García Romero

Grabación de Puros Gratis

Bodas, Bautizos, Comuniones

Consulten Calidad y

Grabaciones sin compromiso

San Juan, 14 - Telf. 926 54 62 98



Santa Quiteria, 5 Rvdo. E. Ramírez, 33
Telf. y Fax 926 54 50 65 Telf. 926 51 58 75
ALCAZAR DE SAN JUAN TOMELLOSO

Moisés Mata, s.l.

Ordenadores - Muebles de Oficina
Objetos de Escritorio - Telefonía - Libros

Emilio Castelar, 22
Teléfonos 926 54 23 14 - 926 54 04 40

**PEÑA TAURINA ALCAZAREÑA
"EL CAPOTE"**

Telf. 926 54 58 46 - ALCAZAR DE SAN JUAN

*Saluda a
la afición
taurina
en las
fiestas
patronales.*



El torero,
Jaime Castellanos
Les brinda los éxitos de esta temporada



**ASADOR
INDUSTRIAL
DE POLLOS**



MARISQUERIA

Rondilla Cruz Verde, 104

**CAFETERIA
MIGUEL ANGEL**

Calle CARMEN, 1
Teléfonos 926 54 57 17 - 926 54 72 61

CANFALI

PRENSA Y RADIO
LA MANCHA

El reto de la información cada semana

Plaza de España, 8 - Mercado de Abastos, 1.º
Telfs. 926 55 09 40 - 926 55 09 41 - 926 55 09 42 - Fax 926 55 09 44

ALCAZAR DE SAN JUAN

DELEGACIONES:

VALDEPEÑAS - MANZANARES - TOMELLOSO

SUPERMERCADOS



ALGO NUESTRO...

CONTINUAS OFERTAS TODO EL AÑO

ALCAZAR DE SAN JUAN - CAMPO DE CRIPTANA

Teléfonos 926 54 18 71 - 926 56 40 80



CAJA RURAL
DE CIUDAD REAL

Santa Quiteria, 7 - Telf. 926 54 04 44 - **ALCAZAR DE SAN JUAN**



ALCAZAR MOTOR, S. A.

Polígono Alces, C-8
Teléfono 926 54 43 70



Telfs. 908 00 67 31 y 989 40 71 51 **SERVICIO GRUA 24 HORAS**

PAPELERIA - LIBRERIA

GRANADOS

San Francisco, 8

Hijos de Victoriano Cárdenas

ALIMENTACION

Dr. Creus, 16 - Telf. 926 54 22 18
Federico Alvarez, 22 - Telf. 926 54 03 84
Mary Monreal, 11 - Telf. 926 54 51 53



S. C. L.

Limpieza Post-Obras
Limpieza Cristales
Mantenimiento de
Locales y Comunidades
Pulido y Abrillantado

Plaza Almendros, 3
Telf. 926 55 05 04

FLORES EL PARAISO PLANTAS

Ramos de Novia - Centros - Ramos
Coronas - Macetas - Bulbos - Semillas

Bailén, 1 Telf. 926 54 34 44
Santa Quiteria, 4 Telf. 926 54 34 58
Mallorca, 33 Telf. 926 55 02 95

PEPITA COLLADO

*Expendeduría de
Tabacos y Timbres*

Santa Quiteria, 22 - Telf. 926 54 27 00

MERCERIA - PERFUMERIA

GEMMA II

ARTICULOS DE REGALO

Federico García Lorca, 11
Plaza Santa María, 2
Telfs. 926 54 27 63 - 908 91 85 46

Manuel Tejado Maroto

PINTOR - DECORADOR

PARTICULAR

Lorenzo Rivas, Bloque R - 4.º A

TALLER: Fray Patricio Panadero, 16
Telf. 926 54 12 61

Coralio Alaminos

CONTENEDORES

TRANSPORTES

Cautivo, 5 - Teléfono 926 54 09 30

BAR-BARBACOA y BAR CARRETERO

Especialidad en Carnes a la Brasa
y Pinchos Morunos

Mary Monreal, 3 - Telf. 926 54 49 97

CONSTRUCCIONES

RUBIO

OBRAS EN GENERAL

Libertad, 48 - Teléfono 926 54 00 38

ARIAS RADIO

ELECTRODOMESTICOS

SERVICIO TECNICO, T.V. Y VIDEO

San Francisco, 6 - Telf. 926 55 12 68

Instalaciones de Fontanería, Calefacción y Gas



Hnos.
Paniagua, C. B.

Julián Paniagua - Jesús Paniagua

Don Quijote, 49 - Particular: 926 54 27 77
Oficina: Telf. y Fax 926 54 73 88

Cristina PUBLICIDAD

*Le diseñamos su campaña
publicitaria*

Teléfono 926 54 20 22

OFISAD ASESORES, S. L.

FISCAL - CONTABLE
LABORAL - JURIDICO
AUDITORIAS DE EMPRESAS

Emilio Castelar, 24 - 3.º B
Telfs. 926 54 05 95 - 926 54 05 59
Fax 926 54 05 59



ANTONIO JOSE PALOMINO

Fuenlabrada, 17 - Telf. 91 683 46 59
Móvil 929 08 00 33 - GETAFE



Calle Libertad
ALCAZAR DE SAN JUAN

INDUSTRIAS CARNICAS ORTEGA, S.A.L.



Visite Nuestras Instalaciones y
encontrará un gran surtido en
Carnes y Embutidos, con gran
relación Calidad y Precio.

Ctra. de Tomelloso (Frente al Recinto Ferial)
Telfs. 926 58 80 07 - 926 54 03 26



AVICOLAS ALCAZAR, S. L.

SALA DE DESPIECE
ALMACEN FRIGORIFICO

TELEFONOS:

Sala de Despiece: 926 54 60 10
Mercado: 926 54 17 57
Asador Pollos: 926 54 10 74 - Fax: 926 55 01 75

MUSICA CIEN POR CIEN EN TU FM.



COPE



Estudio Fotográfico GUILLERMO TEJADO

Dr. Bonardell, 15
Telfs. 926 55 12 73
926 54 44 66



IMAGEN
PROFESIONAL

demaffer, s.a.

SINFOROSO FERNANDEZ OLIVARES
GERENTE

PUERTAS - CERCOS - TORNEADOS
TABLEROS - MADERAS

Polígono Alces, Parcelas 59-60
Apartado 181 - Telf. 926 54 56 42



AUTO LAVADO
CASTELLANOS

Don Quijote, 2 - Teléfono 926 54 57 35

BOLLERIA

Ntra. Sra. del Rosario

MAGDALENAS - GALLETAS
ROSQUILLOS

Jesús Romero, 12 - Telf. 926 54 53 23

CONSTRUCCIONES

ALTOMIRA, S. L.

JOSE RAMOS
DIRECTOR

San Juan, 8 - Telf. 926 54 06 18

J O M A N

Tejidos y Confección de
Señora y Caballero
Generos de Punto

Emilio Castelar, 84 y Anexo en
Emilio Castelar, 90 - Telf. 926 54 02 28

Talleres y Cristalerías

AMAR, S. L.

Avenida de Herencia
(Junto al puesto de Cruz Roja)
Teléfono 926 54 43 37

JULIO FUENTES

ALIMENTACION

Mercado Municipal: Caseta, 64
Teléfono 926 54 07 91

BAR FUENTES

Ferrocarril, 34 - Telf. 926 54 02 33

Santiago Zarco Molina

CONSTRUCCIONES

Salamanca, 57
Teléfono 926 54 17 49

FERNANDO VELASCO

LIZCANO

PELUQUERIA

Comadre, 6 - Teléfono 926 54 04 20

TORTAS DE ALCAZAR

HERMANOS

ROMAN ALAMINOS

Polígono Industrial Alces, P-92
Teléfono 926 54 56 40

BANCO BILBAO-VIZCAYA

Emilio Castelar, 17

Teléfonos 926 54 11 29 - 926 54 05 34 - 926 54 07 14
926 54 25 12 - 926 54 25 16



CEREAL MONTEALEGRE ARIAS
Moraleja, 27 - Teléfono 926 54 64 90

Firestone

**FRANCISCO TEJADO
MANZANERO**

Avda. Cervera, 81 - Telf. 926 54 59 10
Teléfono Particular 926 54 48 84



- FONTANERIA EN GENERAL
- CALEFACCION
- MUEBLES DE COCINA

Emilio Logroño Castellanos

Júpiter, 1 Portal 3.º - 2.º B
Teléfono 926 54 32 87

PISCINAS

PISCINAS - BOMBAS
RIEGOS DE JARDINES
DESCALCIFICACIÓN

RUBIO S. L.

Eduardo Sánchez-Mateos Rubio

Libertad, 34 - Teléfono 926 54 60 11



Alces Travel, S. L.

TOMELLOSO
Pasadizo Toledo, 3
Tel. 926 51 52 21
Fax 926 51 41 89

ALCAZAR DE SAN JUAN
Dr. Bonardell, 9 (Bajo)
Tel. 926 55 05 40
Fax 926 55 06 60

Servicio Oficial

**SOLAC - JATA
S & P - BRAUM
TEFAL**



**Televés
Instalador
Oficial**

Lorenzo Rivas, 32 - Telf. y Fax 926 54 62 34 - **ALCAZAR DE SAN JUAN**

HIERROS



**VIGAS, MALLAZOS,
CORRUGADOS, Y
CHAPAS DE CUBIERTAS**

Ctra. de Alcázar, s/n. - Telfs. 967 18 09 80 - 967 18 21 60 - Fax 967 18 26 18
16630 MOTA DEL CUERVO (Cuenca) y TOMELLOSO

CARNICERIA JESUS y HERMINIO

Mercado: Caseta, 7
Emilio Castelar, 65 - Telf. 926 54 02 60

Rivas Sanchez
— CARPINTEROS C. B. —

**CARPINTERIA EN GENERAL
ESPECIALIDAD EN BARANDAS**

Calle Paloma, 42 - Telf. 926 54 00 62
Taller: 926 54 55 28 - Móvil 989 87 07 42

Francisco Romero Lucas

**EXTINTORES Y MATERIAL
CONTRA INCENDIOS
REVISIONES
RECARGAS RETIMBRADOS
REX - C.R. 011**

Andrés Pastor, 48 - Telf. 926 54 53 81

Bar Cervantes

**ESPECIALIDAD EN RACIONES
Y TAPAS VARIADAS**

D. Quijote, 51 - Teléfono 926 54 66 80
(Polígono Santa María)

GRUPO GARCIA BAQUERO



JAMON SERRANO



CURADOS Y BODEGAS

Pol. Ind. Alces, 23 y 24
Teléfs. 926 54 02 59 - 926 54 69 27

QUESO ARTESANO LA BALSILLA

Elaborado con Leche de
Oveja 100 % Pasteurizada

VICTORIANO OCTAVIO MUELA
Hermosilla, 38 - Teléfono 926 54 24 87

Floristería



ABELMAR

Alvarez Guerra, 8 - Telf. 926 54 08 41

Carnicería y Charcutería Javier Leal

Carniceros de siempre
Especialidad en Jamones y Embutidos Caseros

Manrique de Lara, 9
Teléfonos 926 54 04 29 - 926 54 54 80



BOUTIQUE - REGALOS

Emilio Castelar, 88 - Telf. 926 54 04 89

Pedrero

JOYERO

Emilio Castelar, 7 - Telf. 926 54 02 03



**CADENA
DIAL**

**LA MANCHA
103.2 - FM**

Sólo música en español

URALITA
OBRA CIVIL S.A.



Polígono Industrial Alces, s/n.

Teléfono 926 54 10 72

Fax 926 54 77 71

ALCAZAR DE SAN JUAN

DIALPE, S.L.



**GASOLEOS
A
DOMICILIO**

Pol. Ind. Alces, Parcela M-10
Telfs. 926 55 07 74 - 926 55 05 23
Pedidos Urgentes 926 55 06 26
ALCAZAR DE SAN JUAN



MATERIAL ELECTRICO

suelman s.l.

Polígono Industrial Alces, P. 44
Telfs. 926 55 07 08 - 926 55 08 13
Fax 926 55 03 02
ALCAZAR DE SAN JUAN



Restaurante
La Mancha

COCINA TIPICA MANCHEGA
Dirección: **Eusebio Muñoz Mazuecos**
Avda. de la Constitución, 2 - Telf. 926 54 10 47

PIZZERIA
LAS CANCELAS

PIZZA - LASAÑA - CANELONES - EMPANADA
ENSALADA - CANAPES - POSTRES CASEROS
CON EL MEJOR SERVICIO

¡HAY COSAS QUE NO SE PUEDEN IMITAR!

San Francisco, 20 - Telf. 926 54 59 65

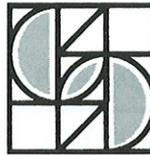
ALCAZAR DE SAN JUAN

¡DATE UN GUSTO!

FRANCISCO ESPINOSA

MANTECADOS Y
TORTAS DE ALCAZAR

Santo Domingo, 14 - Telf. 926 54 02 97



GRUPO
DINFOR

GRUPO DINFOR, S. A. L.
Informática y
Comunicaciones

Dr. Bonardell, 37
Alcázar de San Juan
Telf. 926 54 55 62
Telefax 926 54 57 67

CIRILO COMINO

SERVICIOS OFICIALES
PHILIPS - GRUNDING
THOMSON - TELEFUNKEN

Pintor Lizcano, 71 - Telf. 926 54 06 10

AGENCIA COMERCIAL "ALFER"

Titular: M.^a Pilar Sánchez-Villacañas Bonardell

**REPRESENTACIONES DE VINOS,
MOSTOS Y DERIVADOS**

Tel. 926 54 08 68 - Fax 926 54 62 33

Telex 26064 BBAA-E - P. O. Box 74

ALCAZAR DE SAN JUAN (La Mancha)

ESTUDIO FOTOGRAFICO

Fernández

Plaza Santa Quiteria, 16

Teléfono 926 54 05 50

CONSEJO REGULADOR
"LA MANCHA"

Avda. de Criptana, 73

Teléfonos 926 54 15 23 - 926 54 15 92

AZUFRES

MORENO

Polígono Industrial Alces, s/n.

Teléfono 926 54 05 43

FRUTOS SECOS

ANGEL

Panadería - Bollería - Bebidas

Golosinas - Helados

Alces, 27 - Teléfono 926 54 76 10



TALLERES MIGUEL ANGEL
REPARACION DEL AUTOMOVIL EN GENERAL
GASOLINA Y DIESEL

 **HYUNDAI**

 **CHRYSLER**

García Morato, 22 - Telf. 926 54 77 72

HIJOS DE DOMINGO CAMPO, S. L.
FRIO
INDUSTRIAL
Y COMERCIAL



ESPECIALIDAD: CAMARAS FRIGORIFICAS
CONSERVACION Y CONGELACION

San Antonio, 10 - Telf. 926 54 02 77

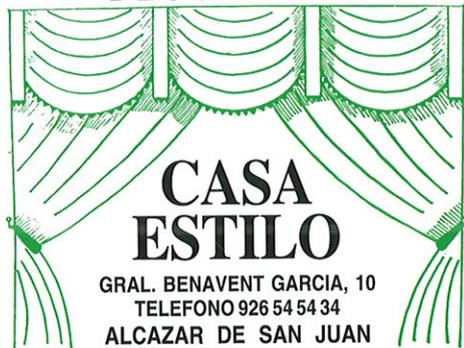


VIVEROS
ABEDUL, S. L.

**CENTRO ESPECIAL
DE EMPLEO**

Polígono Alces - Teléfono 926 54 48 66

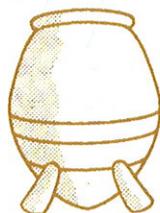
DECORACION



**CASA
ESTILO**

GRAL. BENAVENT GARCIA, 10
TELEFONO 926 54 54 34
ALCAZAR DE SAN JUAN

Restaurante



**La
Tinaja**

Cocina Típica Manchega

Ctra. Córdoba - Tarragona, Km. 286'600
Teléfono 926 55 05 24

Auto Agrícola

Doctor Bonardell, 16
Telfs. 926 54 04 80 - 926 54 18 80



QUESOS

RECORD

CAFES

GREGORIO DIAZ MIGUEL, S. A.

Ctra. de Quintanar, Km. 2
13600 ALCAZAR DE SAN JUAN

Telfs. 926 54 06 36 - 926 54 19 84
Fax 926 54 46 95

LA GANGA

**MILES DE ARTICULOS
a 100 y 300 pesetas**

C/. Hnos. Galera, 6 - Teléfono 926 54 18 50
ALCAZAR DE SAN JUAN

- ARTICULOS DE LIMPIEZA
- TODOS LOS PLASTICOS
- DETALLES DE BODA
- REGALOS
- PAPELERIA
- Y TODO LO DEMAS



Avenida de Criptana, 5
Teléfono 926 54 38 00 - Fax 926 54 63 00
ALCAZAR DE SAN JUAN (Ciudad Real)



Avenida de Herencia, s/n.
Teléfono 926 54 14 65 - Fax 926 54 32 32
ALCAZAR DE SAN JUAN (Ciudad Real)

TALLERES RUBIO

MECANICA GENERAL
DEL AUTOMOVIL

Calle CARMEN, 3
Teléfonos: Taller 926 54 44 81
Particular 926 54 55 22

AGUSTIN CORONADO DIAZ

*Distribuidor en exclusiva de
Levadura L, hiroudellè*

Canalejas, 7 - Teléfono 926 54 03 47

PLANOS

ARQUITECTURA - INGENIERIA
TOPOGRAFIA PLOTEO DE PLANOS
CALCULO - COPIAS LICENCIAS DE
OBRAS Y DE APERTURA

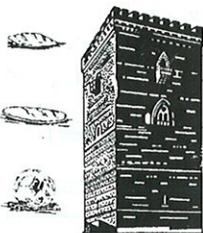
TALLER DE INGENIERIA

Plaza Santa Quiteria, 15
Tel. 926545578
Fax 926547070
13600 ALCAZAR DE SAN JUAN

EUGENIO ESCRIBANO FRESNEDA

FRUTOS SECOS Y DULCES

Calle Ibiza, 2 - Teléfono 926 54 33 77



DESPACHO
DE PAN Y
BOLLERIA

PETRA

Don Quijote, 17 - Telf. 926 54 24 29

Cooperativa Agrícola

"LA UNION"

ELABORACION DE VINOS
BLANCO Y TINTO

Mosaicos, 35 - Teléfono 926 54 13 71

SERVIMOS A DOMICILIO



*Reparaciones
en nuestro taller*

(Esquina antiguo Cine Cenjor)
Dctor. Bonardell, 13 - Telf. 926 55 01 68

*Joyería - Relojería
Enfilados - Grabados, etc.*

MEDALLAS EN ORO Y PLATA DE N.TRO. PADRE
JESUS Y NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO
Todo tipo de Medallas, Insignias, Rosarios



LEVI'S - DOCKERS

PEPE JEANS

Santa Quiteria, 24
ALCAZAR DE SAN JUAN

MODA Y
DISTINCION

LEVI'S,
PIERRE CARDIN,
GAS
COTTONFIELD,
DESIGUAL

Son marcas de

MEZCLAS

Dr. Bonardell, 9
ALCAZAR DE SAN JUAN



PANADERIA Y BOLLERIA

Utrilla, S.L.

SOMOS ARTESANOS
Especialidad en: *Pan Montañés,
Chapatas, Empanada, y Bollería Artesana*

Y AHORA

Desde sus nuevas instalaciones ofrece a sus clientes
un amplio surtido en productos de pastelería fina.

Pío III, 20 - Telf. 926 54 44 45 - Alcázar de San Juan

Talleres Manchegos, S. L.



Audi

Polígono Alces, Parcela 35 - Teléfono 926 54 21 19

ALCAZAR DE SAN JUAN (Ciudad Real)



Aniceto Castiblanque, S. A.

CONSTRUCCIONES EN GENERAL

García León, 51 - Teléfono 926 56 20 67
CAMPO DE CRIPTANA



VENTA:

**Saneamientos - Calefacción
Climatización - Muebles de Cocina**

ALMACENISTAS DE 

Exposición, Oficinas y Almacén:

Corredera, 50 - Telf. 926 54 11 40

Anexo:

Hermanos Galera, 10 - Telf. 926 54 62 79

ALCAZAR DE SAN JUAN



**FONTANERIA - CALEFACCION
AIRE ACONDICIONADO - GAS**

**MANTENIMIENTO TECNICO
ATENCION AL CLIENTE 919 27 58 58**

Sandoval, 11

Telf. 926 54 12 56 - Fax 926 55 00 02

ALCAZAR DE SAN JUAN



Banco Central Hispanoamericano, S. A.

OFICINA EN ALCAZAR DE SAN JUAN

Emilio Castelar, 22 - Telfs. 926 54 06 40 - 926 54 10 08



OFICINAS EN ALCAZAR DE SAN JUAN

Emilio Castelar, 8 - Teléfono 926 54 53 58

Plaza Arenal, 23 - Teléfono 926 54 34 95