

A LA VIRGEN DEL ROSARIO



ALCAZAR DE SAN JUAN, 1992



CAJA DE MADRID

OFICINAS EN ALCAZAR DE SAN JUAN

Emilio Castelar, 37	-	Teléfono 54 04 24
Plaza de España, 8	-	Teléfono 54 63 50
Lorenzo Rivas, Bl. R	-	Teléfono 54 15 66

A LA VIRGEN DEL ROSARIO 1992 AÑO LII

Edita: Archicofradía e Ilustre Esclavitud de la Stma. Virgen del Rosario, Patrona y Alcadesa Perpetua de Alcázar de San Juan.

Fotografía: Portada: Félix Peñuela; Interiores de portada y contraportada: Guillermo Tejado; páginas 3, 4, 5, 6, 7, 9 y n.º 2 de la 18: Manuel Díaz Horta; páginas 11, 13, 23 y 28: Guillermo Tejado; página 17: Leandro Mayorga; página 18 la n.º 1: Nemesia Tejero; página 10: Joaquín Moreno; página 19: Estudio Fernández y Rafael Castellanos; Resto: Archivo.

Comentarios a las fotografías: Recesvinto Casero Abengózar.

Junta de Gobierno de la Archicofradía: Capellán D. Vicente Manzanque Olivares, Presidente electo D. Higinio Ortega López, Vicepresidente D. Miguel Alaminos Morollón, Secretario D. Julián Bustamante Vela, Vicesecretario D. Ruperto Montalvo Izquierdo, Tesorero D. Amancio Abengózar Velasco, Vicetesorero D. Joaquín Escribano Cortés, Vocal asesor histórico D. Vicente Delgado Sánchez-Mateos, Vocales D. José Bustamante Vela, D. Mariano Muñoz de la Osa, D. José Antonio García Romero, D. Pablo Vela Mazuecos, D. Cleofé Ramos Vela, D. Santiago Mazuecos Lizcano, D. Coralio Alaminos Campo, D. Luis López Palomares, D. Joaquín Mazuecos Regidor, D. Angel Lizcano Montalvo, D. Ezequiel Sánchez-Mateos Castellanos, D. Francisco de la Guía Jiménez, D. Javier Moreno Bustamante y en la Comisión de Festejos D. Rafael Castellanos Manzanares, D. Julián Bustamante Cencerrado, D. Jerónimo González Arias, D. Félix Perales Villajos, D. Laurentino Vela Sánchez, D. Antonio Moral Barrilero, D. Angel Izquierdo Manzanares, D. José Caraballo Guerrero, D. Angel Tajuelo Navarro y D. Antonio José Palomino Montalvo.





FIESTAS PATRONALES



ALCAZAR DE SAN JUAN

¡¡VIVA LA VIRGEN DEL ROSARIO!!

¡¡VIVA LA PATRONA DE ALCAZAR!!

¡¡VIVA LA ALCALDESA PERPETUA!!

¡¡VIVA NUESTRA MADRE!!

¡¡VIVA LA MADRE DE DIOS!!

¡¡VIVA MARIA SANTISIMA!!

¡ ¡ ¡ V I V A ! ! !

Iniciamos esta publicación "A la Virgen del Rosario 1992" expresando de manera escrita los títulos que se "gritan" a la Virgen de manera espontánea en diversos momentos, sobre todo cuando, tras la procesión, entra en la iglesia. Es uno de los momentos más emocionantes que se viven: siempre hay una voz anónima, de niño, joven o mayor, dispuesta a iniciar su ¡¡Viva la Virgen del Rosario!! y siempre está el pueblo atento a contestar a coro ¡¡VIVA!!

Usanse para estas alabanzas los títulos al principio expresados. En las páginas que siguen mostramos al pueblo de Alcázar que, además de gritarlo, demuestra con hechos que ama y honra con todos esos títulos a María Santísima.

Ya en 1856 recogía D. Jesús Romero en los gozos de la novena, que todavía hoy se cantan, las siguientes estrofas:

Con funciones repetidas
demuestran los alcaceños
que es muy poco para ellos
el ofrecerte sus vidas;
no dejes, Madre querida,
demostrarnos tu bondad
Dígnate, Dulce María,
a tus hijos amparar.

Postrados, Bella Patrona,
hombres, niños y mujeres,
todos confesamos que eres
nuestro honor, gozo y corona;
Alcázar siempre blasona
de Madre tan singular
Dígnate, Dulce María,
a tus hijos amparar.

Y en el canto final de la Misa Manchega que recientemente ha compuesto Recesvinto Casero (se retransmitió por TVE en 1989) se expresa así:

Que te reza y no te olvida.
Este pueblo que te adora
que te reza y no te olvida,
te proclama su Patrona.
Y en Alcaldesa erigida,
ennoblece tu persona.

Reina de Alcázar, dichosa,
¡bendita sea tu majeza!
Reina de Alcázar dichosa,
pura y celestial doncella.
Virgen del Rosario, hermosa,
¡Bendita sea tu majeza!



Con el calor de barrio humilde, de calle sencilla, cuando la noche cierra las cancelas de la tarde, pasa la Virgen con la Stma. Trinidad coronando sus andas.



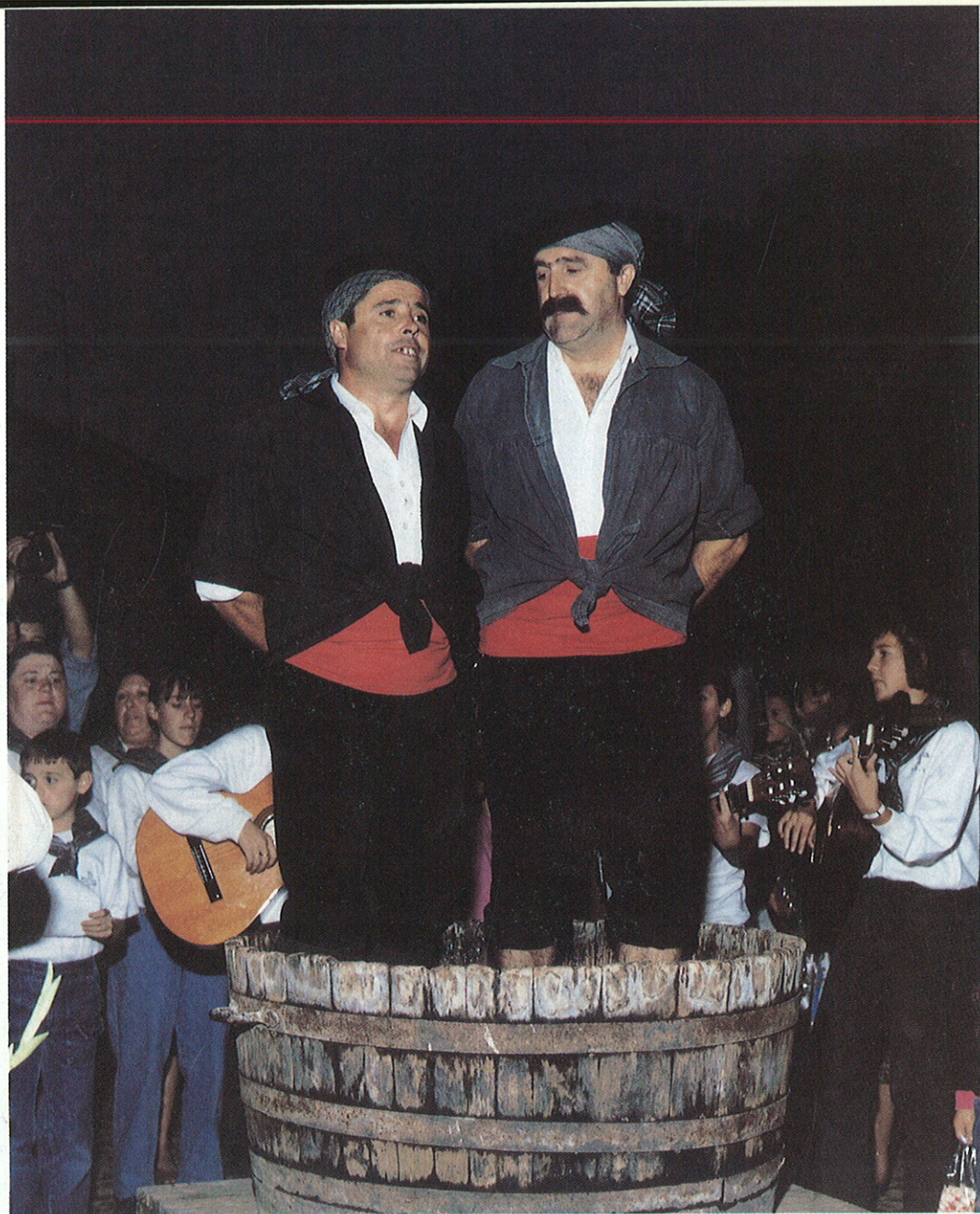


Ofrenda a la Virgen ¡A tus pies, Señora!

Míralos, Señora, gentes de tu barrio aupan su afán y su alegría, en fortaleza de TORREON CLAVELERO hasta tus pies de madre protectora, alzando sus brazos y abriendo las sonrisas blancas de la juventud de tu pueblo, para ofrecerte, también, el simbólico pan que en la hostia, será el cuerpo de tu cuerpo.



Ramilletes de juventud y de flores. Niñas hoy que otrora serán madres, dispuestas a ofrecerte su amor y su alegría. En el pañuelo que las abraza llevan el color de la esperanza de un mañana feliz y en su sonrisa, la satisfacción de llegar a Ti con la blancura de sus pocos años.



A tus pies, Patrona y Alcaldesa, los mostos de los primeros racimos sin fermentos de tinajas ponen los lugareros para que Tú, como caporala de amor, los recibas y presentes al Divino Viñador. Será su sangre convertida.



Hacia Tí van, Virgen del Rosario, los esfuerzos de todo un año: el trabajo duro de los hombres del campo, el fruto de un vivir ajetreado y el afán inseguro de la cosecha.

La mujer alcazareña que lleva los racimos quiere simbolizar, con ellos, la unidad de todos los humanos.

Amanecí con el alba y recorrí mis barbechos. fuí sembrando mis campos y esperé confiado que las lluvias tempranas esponjarán mis tierras, que cuidaba con mimo. Y podé mis cepas, que a su tiempo estallaron en mil nuevos pulgares de vida primaveral, cuajada de esperanzas. Y esperé que cernieran...

Esperé, esperé como espera el labrador de estas tierras: pisando firme el suelo, apretando con brío la mano y mirando besanas queridas... y el corazón puesto en Ti, Señora de mis tierras, de mis cosechas, de mi vida. Que no es este Labrador de los que "ponen la mano en arada y miran hacia atrás", como excluído del reino de los cielos. Su fe es firme y su espera constante.

Yo puse a su tiempo lo mío: mi trabajo y mi esperanza... Tú lo tuyo. Ya se que "ni el que planta ni el que riega es algo, sino el que da el incremento". Por eso acudimos a ti, te ofrecemos nuestras cosechas y esperamos por tu intercesión la ayuda del Señor.

Las mieses crecieron y maduraron las uvas al agrigo de sus verdes pámpanas. Y hoy venimos con harina y con mosto -pan y vino- a ofrecerte lo nuestro. Han florecido nuestros campos y han madurado los frutos. ¡Madre del Rosario, Patrona de Alcázar, acepta nuestra ofrenda... y bendice el trabajo que hicimos con fe! ¡Vendimiadora de nuestras viñas, ruega por nosotros!

Vicente Manzanegue

Salí al campo esta mañana
cuando el Alba despuntaba,
y me hallé con un rosal
que sus rosas me brindaba.

De pronto miré al cielo
y en el cielo ví una estrella,
me dijo córtalas,
y aquí me tienes con ellas.

Virgen Santa del Rosario,
de tu Alcázar venerada,
recibe estas bellas flores
que en el Alba están cortadas.

Frescas y radiantes, Madre,
yo te las quiero traer
y postrarlas en tus manos,
para que Tú, en Procesión Solemne,
a todo el pueblo de Alcázar,
se las puedas mostrar...

Canción Floral Anónima

Inmáculas flores de almas inmaculadas llegan a Ti en manos de la inocencia.

Ojos infantiles inyectados de amor divino, ponen en su cándida mirada la carga amorosa de un beso en cada margarita, resguardados por esas madres que amorosas a Ti los envían y acompañan



Mostramos en las páginas que preceden imágenes gráficas y literarias de la OFRENDA FLORAL a la Patrona de alcázar, que se celebra en la Víspera de su Festividad. Es el más moderno de todos los actos con que, a lo largo del año, honra y venera el pueblo a la Virgen del Rosario. Sólo tiene doce años de existencia, pero hoy es el más multitudinario si exceptuamos la procesión.

Aparecen en las instantáneas tomadas el pasado año 1991:

En la página 4: La Asociación de Vecinos del Polígono Santa María.

En la página 5: La Peña El Capote.

En la página 6: "Pisá de uvas ante la Virgen del Rosario" por el Coro Santa Zita.

En la página 7: Madre e hija ofrendan el mosto después de la pisá.

En la página 8: Peña de La Bota.

OFRENDAS A LA VIRGEN DEL ROSARIO

Los Oficios de la Candelaria y otras

"En el mes de Mayo de 1874 Antonio Castellanos, y su esposa Nicolasa González le regalaron a la Virgen del Rosario de Santa María las dos lámparas de cristal que tiene nuestra Señora a los dos lados del Altar Mayor las que costaron en Madrid -284 Rls.-"

"En el día 14 de Abril de 1857 = le hice una Función a la Virgen del Rosario y me costó 115 Reales, Sermón 80 Reales. = Total 195 - Antonio Castellanos".

Las anteriores transcripciones nos las ha cedido D.^a Consuelo Martínez Castellanos y están tomadas de un manuscrito, a modo de diario, de su bisabuelo Antonio Castellanos, que fue el padre de Eduardo Castellanos, apodado "El Piti".

Es muy antiguo ofrendar algo a la Patrona de Alcázar. De entre las ofrendas, destacan por su continuidad la Función Principal del Día de la Virgen (en la actualidad están cogidas hasta el año 2.002) y los llamados Oficios de la Candelaria.

No por antigua deja de tener una palpitante actualidad la veneración de la Virgen del Rosario en la Candelaria -2 de Febrero-, dentro del sentido litúrgico de esa Fiesta. Brilló mucho más la celebración en 1992, al caer en Domingo el 2 de Febrero; las dos fotografías de la página siguiente son testimonio de ello.

Tener los oficios en la Candelaria significa encargarse de ofrendar dos tortadas y un par de pichones, así como de ser los abanderados de la Virgen durante todo ese año. En los días anteriores a la Fiesta se pone un altar en los domicilios de los oferentes con las tartas y pichones y las banderas. La noche de la vispera -1 de Febrero- se echan hogueras en las puertas de las casas y en la de la Iglesia. Ya en el día de la Candelaria, poco antes de la hora prevista para el acto litúrgico, los sacerdotes y la Junta de Gobierno van a las casas de los oferentes a recoger las ofrendas y desde allí, solemnemente y ataviados con paños de hombros y mantones de manila se dirigen a Santa María, precedidos del tradicional tambor. Posteriormente asisten a la Procesión litúrgica que se celebra con la Imagen de la Virgen portando el Niño-Dios entre sus manos y, ya en la misa, ofrendan sus dones, que recuerdan los que ofreció

la Stma. Virgen cuando presentó a su Hijo en el templo. Con la alegría de haber cumplido una promesa casi siempre, las familias suelen invitar a sus amigos y parientes a un ágape, cuando finaliza la liturgia.

Multitud de motivos distintos han tenido los alczareños, a lo largo de los tiempos para hacer la promesa de tener los oficios; desde una operación quirúrgica bien finalizada, hasta la vuelta del hijo de la mili cuando lo tenía difícil, pasando por las colocaciones, en tiempos que resultan dificultosas. Eso sí, hay que apuntarse y esperar, como con la Función Principal, a que les toque.

En la fotografía de esta página, una antigua procesión de la Candelaria. Es la única vez que la Virgen del Rosario salió a la calle, en procesión, sin andas.

Suele recordarse en todas las casas el año o los años que nuestras familias tuvieron los oficios, con la alegría de algo que hizo historia; así sigue siendo hoy.





Si una Virgen ha parido
al que tiene Dios por nombre
¿qué más gloria quiere el hombre?

Jorge de Montemayor

MAS BELLA ES ELLA

Más que las hondas
profundidades marinas
donde brillan los corales
en nacarada belleza
mientras surcan pececillos
en estelas ambarinas
con una fugaz presteza,
Más aún, más bella es Ella!...

Más que la bóveda azul
tachonada de planetas
con estrellas rutilantes
brillando con luz de plata
las siderales regiones
ignotas, graves, serenas,
Más aún, más bella es Ella!...

Más que los bosques grandiosos
de empinadas laderas,
con sus verdes lujuriantes
mostrándose al sol con fuerza
en juegos de luz y sombras
con soberana grandeza;
Más aún, más bella es Ella!...

Más que los picos silentes
de la montaña erecta
con sus crestas afiladas
en aristas ocre, bellas,
con senderos escabrosos
de gigantista grandeza
donde el sol arranca chispas
hiriendo la roca inmensa;
Más aún, más bella es Ella!...

Más que el encanto dormido
del agua clara serena
que discurre mansamente
en la tranquila corriente
que la mece y que la besa
con palpitar de armonías
en ensueño de promesas;
Más aún, más bella es Ella!...

Más que el latido del niño
que a la vida se despierta
lanzando el primer quejido
de su garganta pequeña,

más que ese llanto que ablanda
el alma de quien lo sienta;
Más aún, más bella es Ella!...

Más que los coros angélicos
de candidez y pureza
embelleciendo los cielos
rodeando el santo trono
de quien creó tal belleza
con cánticos celestiales
en alabanzas eternas;
Más aún, más bella es Ella!...

ELLA es el mar y es el cielo,
es la luna y es la estrella,
es la montaña y el río,
es la vida y es la esencia
de todo lo que Dios hizo
para hermosura y riqueza
de los mundos y los mares
de los cielos y la tierra...

Y la tenemos aquí
tan divina y tan Excelsa
como Patrona y por Madre
por decreto del Altísimo
que nos la dejó en herencia;
ELLA, la Santa, la Pura
La Benditísima y Reina
que nuestros antepasados
nos dejaron el legado
de amarla en reverencia
Ella la Hermosa y Sublime
en nuestro pueblo se asienta
governándonos a todos
con amorosa indulgencia
mientras discurren los días
bajo la mirada atenta
de su protección divina
de su maternal querencia...

ALCAZAR ¿Quieres más gloria
si la tienes como Reina?...

¡Más, más que nada en el mundo
vale el tenerla a ELLA!...

María Hervás Ruiz

MARIA TEMPLO Y SAGRARIO DE LA SANTISIMA TRINIDAD

Quizá no hemos reparado en el arca triunfal, que rodea la venerada imagen de la Santísima Virgen del Rosario, cuando se pasea en procesión.

Y, si lo hemos hecho, habremos podido observar un adorno, que lleva en el centro. Consiste en un pequeño grupo escultórico, que representa la Santísima Trinidad. No es un adorno, sino algo pretendido por sus devotos hijos, que, al terminar el rezo del rosario, invocan a María como Madre del Hijo, hija del Padre y templo del Espíritu Santo, resumiendo esta invocación con la frase, que me sirve de título en esta reflexión.

Esta entrañable relación con las tres divinas personas es la base del culto especial, que el pueblo cristiano, guiado por el Espíritu Santo, le tributa a la Madre de todos los hombres, como nos enseña el Concilio Vat. II. En cierto sentido, nos dice el Concilio, María comparte la función del Padre Celestial, engendrando ella sola, temporalmente, a aquel Hijo, que en la eternidad es engendrado sólo por el Padre.

Con el Verbo hecho hombre la Virgen contrae un vínculo indisoluble, que la compromete de manera única... María se convirtió en el dócil instrumento del Espíritu Santo tanto para la generación carnal del cuerpo físico de Jesús, como para la regeneración espiritual de su cuerpo místico (Cfr. L. G. 66-7).

Cualquier cristiano, por la redención de Cristo es hijo adoptivo del Padre. En este sentido María es especialmente hija, por la vinculación privilegiada, que con El tiene. Es escogida para una misión altísima en la redención del género humano. Es "bendita entre todas las mujeres" porque creyó a la Palabra de Dios. El Ángel la saluda de parte de Dios y le propone su colaboración en la generación temporal del Hijo. Ha sido escogida para ser su madre en el tiempo. Es por todo ello la hija predilecta del Padre. Por engendrar al Hijo en su seno virginal revistiéndole de vida humana, es la madre del Hijo. Como su hijo Jesús es Dios ella es la madre de Dios. Porque creyó la Palabra de Dios y aceptó su mensaje y su plan divino, la Palabra se hizo carne en sus entrañas. Jesucristo es la Palabra de Dios hecha carne. Y todo ello por obra del Espíritu Santo, siendo su más dócil instrumento, que el Espíritu utiliza. La encarnación del Verbo, de la Palabra, en María se hace por obra del Espíritu Santo; por eso ella, María, es su esposa.

Si las tres divinas personas habitan en cualquier cristiano, que vive esta realidad divina, con cuanta más razón María puede llamarse templo y sagrario de la Santísima Trinidad.

En cierto modo y de lejos también nosotros podemos decir como ella que la Palabra de Dios se hace carne en nosotros, si como ella estamos atentos a la Palabra de Dios, la escuchamos y la hacemos vida en nosotros. Por el Bautismo ya estamos relacionados con las tres divinas personas. Ya somos hijos de Dios. Ojala y siendo dóciles al Espíritu Santo, nos dejáramos poseer por esta realidad sobrenatural y, como María seríamos bienaventurados, porque el Señor haría también en nosotros maravillas.

CAMPANAS Y PREGON

El último libro de Martín Descalzo -el poeta televisivo fallecido recientemente- simula un "diario apócrifo" que, en forma de poesía, la virgen va escribiendo a medida que le ocurren los maravillosos hechos evangélicos: Y en uno de los pasajes del "magnificat" escucha ya las campanas que la pregonarán. Dice así:

TODAS LAS GENERACIONES ME LLAMARAN
BIENAVENTURADA

Más ¿quién podrá creer mi historia?
¿Quién se atreverá a sospechar que esto haya sido verdadero?
¿Quién descubrirá los celos del templo de Salomón?
¿Quién no dirá: Esta niña está loca, loca, loca, definitivamente loca?
Y, sin embargo, yo lo sé:
los años se amontonarán sobre los años,
los siglos cabalgarán encima de los siglos,
y en todos los rincones del planeta
me querrán (con un poco de envidia),
palidecerán en su seno las gestantes,
y todos los que Le amen, me amarán.
Cierro mis oídos
y escucho millones de campanas en el mundo cantando,
dialogando las unas con las otras,
repitiendo mi nombre.
Y veo a gentes que levantan la mirada hacia el cielo y dicen:
"Esa estrella es la suya".
Y les late el corazón de ternura
como si yo -ya veis- fuera madre de todos.

Efectivamente, el mejor pregón de las Fiestas de la Virgen del Rosario lo constituye -y así lo fue desde siglos- el musical sonido de sus campanas. Campanas que, desde hace más de siglo y medio, repican y voltean en el torreón. Torreón al que el poeta paralítico -ya fallecido- Felipe Gallego le dedicaba sus versos así:

Secular Torreón alcazareño
majestad hay en ti, belleza y calma
de mi pueblo parece ser el alma;
tu firmeza sentir siempre es mi sueño.

Qué alegrías nos das esas mañanas
cuando vemos al cielo perfilarte
nuestros ojos se llegan a besarte
cuando a orar nos invitan tus campanas

Pero el pasado año el Pregonero era, a la vez, campanero. Santiago Moreno -hoy alcalde de Puertollano- es un alcazareño que cuando anunciaba, en 1991, las Fiestas Patronales y de la Vendimia, recordaba cómo en sus años jóvenes había subido muchas veces al torreón a voltear las campanas para las novenas de la Virgen. Hoy las campanas son accionadas por modernos motores eléctricos, aunque son las mismas y siguen tocando al vuelo en el mismo torreón que siempre. Pero generacio-

nes enteras de alcazareños han tomado la alternativa de pasar de niño a joven tocando las campanas al vuelo, hasta el año 1974. Lo recordaba de una manera entrañable Santiago Moreno. Dos eran los actos que un niño debía hacer para que sus amigos comenzasen a tenerle ya por hombrecillo; ir a vendimiar y subir a tocar las campanas al vuelo para la Virgen, primero la pequeña y, unos años después, la gorda; quien era capaz de darle tan aprisa que quedase sin toque, ya era campeón.

Este año 1992 un folklorista, poeta y pintor D. Recesvinto Casero Abengózar será el que pregone las glorias de la Virgen del Rosario.



En la foto de abajo, las Damas de la Virgen de 1991 y el poeta alcazareño D. Santiago Famos que presenta al pregonero D. Santiago Moreno. Mientras -foto superior- el pregonero (con barba) espera su momento. Normalmente este acto se celebra en la plaza pública, pero la lluvia del día anunciado, obligó a hacerlo en la iglesia en 1991.



MARIA Y LAS ASOCIACIONES

No sólo se tributa a la Virgen del Rosario, Patrona y Alcadesa Perpetua de Alcázar de San Juan culto desde una óptica personal e incluso familiar son, también, las asociaciones y organizaciones civiles, en que la Sociedad está vertebrada en esta época democrática, las que, en diversos momentos, honran a la que es Patrona de la Ciudad.

Participan, igualmente, las instituciones religiosas de estas manifestaciones culturales y culturales.

En nuestras casas hay, siempre, un sitio reservado para una foto, más o menos enmarcada de la Virgen del Rosario. También se ve en

las sedes de las Asociaciones de Vecinos de los barrios de Alcázar un cuadro de la Patrona.

La popular ermita de San Isidro y la muy castiza de San Sebastián tienen en sus paredes cuadros de Jesús y de la Virgen. En muchas empresas y organizaciones comerciales, igualmente, encontramos la Imagen de la Señora. La Plaza de Toros de Alcázar tiene en su Capilla un cuadro de la Virgen del Rosario.

LAS HERMANITAS

En la foto de arriba, las Hermanitas de los Ancianos Desamparados acuden al **Besamanos de la Patrona**. Es el Asilo una institución de Alcázar con más de cien años de existencia.

El día de la Virgen del 92 las Hermanitas y el pueblo de Alcázar verán culminado uno de sus deseos: **Se pondrá la primera piedra del nuevo Hospital-Asilo** y se dará gracias por ello.

LAS COFRADIAS

Junto a estas líneas, las Juntas Directivas de diversas Hermandades y Cofradías participan en la **Procesión de la Virgen del Rosario**.

¡Sabes, Madre, que en la religiosidad popular que practican, se nos ha transmitido a muchos la fe!



LOS MAYOS

Manifestación cultural (de culto) y cultural, tradicional y actual. Hasta doce grupos diversos participaron al iniciarse mayo de 1992. Cada año mostramos en fotografía a alguno de ellos; junto a estas líneas **la tuna de Alcázar**: varoniles voces siempre jóvenes para la Virgen; debajo, **la peña flamenca alcazareña** con aires de tierras andaluzas se le cantan a la Virgen manchega, Patrona de Alcázar, los mayos flamencos. Y suenan bien: ¡A mi Virgen del Rosario le canto por soleares!



EL TROFEO DE LA VIRGEN

Así llaman al popular trofeo de fútbol-sala "Virgen del Rosario", que este año celebrará su XI edición. A buen seguro, superará en calidad deportiva a las anteriores ediciones. También al mundo del deporte llega el nombre de la Virgen.

Comenzó su andadura el primer trofeo de fútbol-sala seniors "Virgen del Rosario" el 19 de Septiembre de 1982, inscribiéndose doce clubs y, tras la liguilla, llegaron a la final los equipos de Aldonza y Caja Postal, quedando campeón Aldonza. Año tras año, se ha disputado el trofeo que ha cogido un gran auge en nuestra Cuidad, tanto de participantes como de espectadores. En la X edición de 1991 fueron treinta y ocho los equipos inscritos, teniendo que hacer eliminatorias previas, y jugándose la final el 24 de octubre; final que resultó campeón el club "Josema" que aparece en la fotografía.





↑

MEDALLA DE ORO DE LA CIUDAD

En la foto, salida extraordinaria de la Virgen del Rosario hasta la puerta del Ayuntamiento, donde se le impuso la Medalla de Oro y Diamantes de la Ciudad.

↗

MISIONES EN ALCAZAR

La Stma. Virgen del Rosario, en salida procesional, también extraordinaria en 1962, se dirige a la puerta de la Estación del Ferrocarril de Alcázar para presidir el acto de clausura de las misiones que habían dirigido a los alcazareños los PP. Redentoristas.

→

CAJA RURAL PROVINCIAL

En los estatutos de esta Entidad, se ordena que, en todas la Oficinas que tenga abiertas al público, haya un cuadro con la Imagen de la Patrona de la Ciudad. En Alcázar está el cuadro con la antigua fotografía que aquí reproducimos.



A LA VIRGEN DEL ROSARIO

ERES nuestra Virgen pura,
la del Rosario en el alma.
A los que oran en su noche,
arropas en tu fragancia.

Virgen de rosas felices
en la dorada mañana,
por los rayos encendidos
que alfombran tus alas blancas.

Eres Reina de este Pueblo,
el Corazón de La Mancha
al que tu corazón dona
la gloria azul estrellada

Tienes la gracia celeste,
y de la mar, la oleada,
que medita en la caricia
jubilosa de tu playa.

Tu oceánica melodía
nuestros sentidos traspasa,
de arpegios acurrucados
que anidan sobre tus ramas.

Es tu risa cristalina
la de la noche sagrada,
la que, como alba risueña,
nos regresa a la esperanza.

Eres la Mujer que alienta
la dicha sacrificada,
La que al mirar, acaricia
y con su sonrisa, abraza.

Virgencita del Rosario
que la alegría desgranas,
como fruta deleitosa,
en tu vega azucarada.

A la plegaria contrita,
la elevas para sembrarla
en los Cielos, donde brota,
el manantial de tu gracia.

¡Oh, Virgen a la que amamos!
¡Virgen bella, Virgen santa!
¡Protégenos en tu manto!
¡Bendíganos tu mirada!

Juan Gómez Durán

DOS COFRADIAS HERMANAS

Campanas tocan a gloria
por un hermanamiento
de dos cofradías marianas
y patronales, unidas con amor
y sentimiento.

En Baeza la del Alcázar,
Madre Soberana,
en Alcázar la del Rosario,
rosa fragante y temprana.

Madre del Alcázar
graciosa y salerosa,
rodeada de olivares
de Baeza la más hermosa.

Y TU ¡Madre del Rosario!
bendice desde tu camarino,
a este puñado de viñadores
que, con sudor elaboran el vino.

Madre del Alcázar
te reviste de dulzura y Majestad
Baeza se desborda de fervor,
y a tus plantas viene a rezar

Por los cielos de La Mancha
del rosario tenía que ser,
la paloma que volara,
para venirse a postrar
a esta tierra tan bendita
de Alcázar.

Tu eres el Alcázar y fortaleza
donde los baezanos nos refugiamos
por eso Madre querida, en el corazón
te llevamos.

Alcazareños ¡venerarla!
que es el mejor regalo
que os puede hacer Dios,
de tenerla como Madre y Patrona
y llevarla en vuestro corazón.

Dos cofradías que se han unido,
por los lazos del amor,
dos cofradías hermanadas
porque así lo ha querido Dios.

Alfonso Martínez

1742 - 1992

LOS 250 AÑOS DEL CAMARIN DE LA VIRGEN

-Tu que a los artistas concedes inspiración para plasmar la belleza que de Ti procede, haz que con sus obras aumente el gozo y la esperanza de los hombres. (súplica de la oración de vísperas)-

La fotografía superior de la página de al lado muestra la inscripción que hay en el Camarín de la Virgen para testimoniar el final de su construcción. Hoy -250 años después- el Camarín luce en todo su esplendor, tras la restauración a que ha sido sometido, durante años. Precisamente en este "cumpleaños" ha sido declarado MONUMENTO HISTORICO ARTISTICO, junto con el resto de la iglesia de Santa María la Mayor. En los interiores dobles de la portada y contraportada de este libro ofrecemos imágenes gráficas del exterior del Camarín, al paso de la procesión, y del interior de la cúpula.

Con el bello Camarín, al igual que con los mantos, tocas, andas, coronas, joyas de orfebrería..., artesanía..., a la Virgen la llamaron y la llamamos Bienaventurada. Agujas, gubias, buriles, pinceles y cinceles divinos; todo lo agotó Dios en embellecer a María. Ese fue el privilegio de la Virgen: La artesanía de Dios para embellecer a su Madre.

Qué lista conocida de estrenos "divinos" en la vida de María: La Inmaculada, La Anunciación, La Encarnación, La Virginitad, su intercesión irresistible, su maternidad universal al pie de la cruz, su eficaz intervención en el primer Pentecostés, su Asunción. La artesanía mariana es de origen divino. Dios la inauguró. En Alcázar la continuamos.

Pasa el Camarín por ser la más bella obra del barroco en yeserías de la Región. Por esto la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha programó su restauración en 1989. La Junta ha restaurado el Camarín en lo que a tapar las rajadas se refiere. Pero la labor de acabado -de artesanía pura- la ha hecho, de forma desinteresada, un alcazareño: Gabriel Arias, que aparece en la fotografía de la parte baja de la página siguiente. Y decimos de una forma desinteresada porque lo ha hecho voluntariamente y sin cobrar nada; un alcazareño que por amor a la Madre del Rosario, ha dedicado los primeros meses de su jubilación a plasmar la belleza que Dios le inspira en el Camarín, para que, al contemplarlo, aumente el gozo y la esperanza de esta generación y de las venideras. Un ejemplo de cómo podemos dar a los demás nuestras cualidades y condiciones. Y un ejemplo de hoy para que la artesanía y el arte que en torno a María surge no se interprete, siempre, como un gasto innecesario.

Angeles portadores de instrumentos ponen melodía a las antífonas y letanías marianas cuyas letras aparecen escritas en los arcos y cornisas, entre las yeserías; "Tú eres la gloria de Jerusalén, la alegría de Israel y la honra de nuestro pueblo" parece entonar el coro de querubines. Talaveranos azulejos forman el suelo y zócalo. Y flores, muchas flores con su tenue color recuperado invaden toda la estancia.

A partir de ahora, podrá ser visitado todos los jueves tras el rosario de por la mañana. Igualmente se pasan los niños por el manto de la Virgen, tras los bautizos, y los novios, previa cita con la camarera, podrán fotografiarse con la Virgen, en el Camarín, celebren o no la boda en Santa María.



DIOS TE SALVE, REINA Y MADRE...

Virgen del Rosario, Patrona y Alcaldesa de Alcázar

La antífona más famosa "construida" a María Santísima es la "SALVE REGINA", cuya fecha y autor siguen siendo discutibles; se ha atribuido con frecuencia a Bernardo de Claval, pero la mayoría de los eruditos modernos creen que es anterior a él, de fines del siglo XI. Hay quienes se la atribuyen al obispo gallego Pedro de Mesonzo. Hasta hoy la rezan diariamente en muchos monasterios después de las completas; hasta hoy se cantan en los templos marianos de todo el orbe, casi a diario. ¡Cuántas veces hemos visto al Papa Juan Pablo II entonar la "salve regina" que el pueblo conoce!. Multitud de composiciones musicales gregorianas y polifónicas tienen la letra de la salve, primero en latín y después en todos los idiomas; sólo en las novenas de la Virgen del Rosario en Alcázar se cantan: la salve gregoriana sencilla, la salve gregoriana solemne, la salve popular castellana, una polifónica a tres voces y la salve de Palazón. La "SALVE REGINA" expresa de forma acabada la actitud del hombre ante María, su completa confianza en Ella; la fe que tiene en su poder como intercesora ante Dios. Y el hombre se dirige a María en esta antífona otorgándole títulos civiles: "REINA"... "ABOGADA"... "SEÑORA", entre otros. Más de diez siglos llamando a María Santísima con nuestros títulos más apreciados.

Pero no han sido sólo los títulos civiles contenidos en la salve los únicos que, a lo largo de los siglos, se le han dado a la Virgen. "Reina": ¡Encierra tanto significado!, pero a pesar de todo la Reina es alguien muy distante del hombre y de la mujer del pueblo. ¿Cuántas veces un alcazareño ha hablado con la Reina de España?. Todavía los de la capitaleja... puede que alguna. Por eso, en Alcázar, hemos otorgado a la Virgen, a nuestra Patrona, el título de Alcaldesa.

El Alcalde es la persona que tiene poder democrático, si; pero es la persona cercana, el que nos escucha cuando tenemos un problema, el que nos procura trabajo cuando el paro nos ataca, el que come con nosotros en alguna fiesta, el que convive con las asociaciones, incluso el que está con las cofradías, si algún sector las menosprecia. Todo eso encierra el título de Alcaldesa. No se han conformado los alcazareños con tener a María por abogada y ayudadora en todos sus "fechos". El tiempo ha cambiado el auténtico significado del título de Señora, por eso le dieron en Alcázar -hace ya casi cuarenta años- un título acorde con los tiempos nuevos, con la devoción y cariño que siempre le han tenido y con la tradición alcazareña, llamándola Regidora del pueblo, Alcaldesa Honoraria. Otros pueblos, según sus circunstancias, han dado a la Virgen títulos civiles de sus cotidianas vivencias: El primer obispo de la nueva diócesis de Alcalá de Henares ponía, hace unos meses, su gestión bajo el amparo de la Virgen del Val, Patrona, ALCALDESA Y DOCTORA de Alcalá. No es raro que una ciudad con universidad secular de a su Patrona el título Civil de DOCTORA.

En las fotografías de archivo, la Virgen del Rosario antes de ser proclamada Alcaldesa; no tiene el bastón. A la izquierda, aspecto que ofrecía el altar en unas novenas y, a la derecha, las camareras y los sacerdotes se retratan con la Virgen, tras haberla preparado, en sus andas, para la Procesión.



del Altar Mayor de la Parroquia de la Virgen del Rosario de Alcázar de San Juan

Relato con la sencillez de un acta municipal, el hecho ocurrió así:

Don Dositeo Ruiz Medrano, Oficial Mayor, Secretario Accidental del Excelentísimo Ayuntamiento de esta Ciudad.

CERTIFICO: *Que el pleno de este Ayuntamiento en sesión extraordinaria celebrada el día dieciocho de los corrientes, adoptó entre otros, el siguiente acuerdo cuyo texto dice así:*

"A continuación se dió lectura al acuerdo adoptado por la Comisión Municipal de este Excmo. Ayuntamiento en sesión ordinaria celebrada el día treinta y uno de agosto último, sobre nombramiento de Alcaldesa Perpetua de la población a favor de la Patrona de la ciudad la Santísima Virgen del Rosario, cuyo texto literal es el siguiente: "La Presidencia hace uso de la palabra para manifestar a los Sres. reunidos, que desde hace algún tiempo y con motivo de coincidir este año con la celebración del Año Mariano, había pensado proponer a la Corporación que se adoptase acuerdo nombrando Alcaldesa Perpetua de la ciudad a Nuestra Excelsa Patrona la Santísima Virgen del Rosario, por lo que hoy lo trata a sesión, rogando a todos los asistentes tomasen esta propuesta con el cariño que merece, y los Sres. reunidos, después de ver con agrado esta idea de la Presidencia y ensalzar la devoción y cariño que todo el pueblo profesa a la imagen de Nuestra Excelsa Patrona la Santísima Virgen del Rosario que se venera en la Parroquia de Santa María la Mayor de esta Ciudad, acordaron proponer al Pleno de la Corporación en la primera sesión que se celebre que se nombre Alcaldesa Perpetua de la población". "Y los Sres. reunidos, después de ver con gran satisfacción el acuerdo propuesta de la Comisión Municipal Permanente, acordaron por unanimidad, previa votación reglamentaria; hacer suya esta propuesta y en consecuencia nombrar Alcaldesa Perpetua a la Santísima Virgen del Rosario, Patrona de esta Ciudad, y que se haga entrega de los atributos correspondientes el próximo día tres de octubre, festividad de dicha Patrona.

Y para que así conste y surta los oportunos efectos, expido la presente de orden y con el visto bueno del Sr. Alcalde en Alcázar de San Juan, a veintiuno de septiembre de mil novecientos cincuenta y cuatro.



En la fotografía aparece el sacerdote D. Manuel Ortega Díaz (1883-1964), de la familia de los canijos.

Fue un gran alcazareño amante de la Virgen, testigo de excepción de su nombramiento como Alcaldesa Perpetua. Haciendo de periodista ocasional, narraba el hecho -en 1955- conforme se reproduce en la página siguiente:

"Yo lo vi; y no fue ilusión, sino realidad consoladora. El día del Rosario mi Alcázar se viste de fiesta, todo sonrío por sus calles y plazas; pero el año 1954, este día tuvo un matiz especialísimo; los rostros de mis paisanos revelaban alegría sana y pura, que embargaba sus almas, lloraban reían y cantaban, pero llantos y risas que no eran de la tierra; y todos, ricos y pobres, niños y niñas, doncellas y mozos y hasta los ancianos, como atraídos por un imán dulcísimo y poderoso, corren por las calles hasta Santa María...

La hora se acerca, el elemento oficial, acompañado del pueblo en masa espera en la plaza de España al Excmo. y Rvdmo. Sr. Obispo Prior y autoridades provinciales. Llegan, y un clamor entusiasta se oye por la amplia plaza dando la bienvenida a tan ilustres huéspedes. Se dirigen hasta Santa María, donde las largas naves de la Iglesia son incapaces de contener a aquel pueblo que enloquece ante su Virgen del Rosario.

La función religiosa comienza, voltean alegres las campanas, las notas majestuosas del órgano conmueven dulcemente los corazones. ¿Qué pasa? algo extraordinario vamos a contemplar, se hace el silencio y el Secretario del Excmo. Ayuntamiento, con voz velada por la emoción, lee el Acta que declara y nombra Alcaldesa Honoraria y Perpetua de la Ciudad de Alcázar de San Juan a su Patrona la Virgen del Rosario.

Se procede a la entrega del bastón y fajín de Alcaldesa a la que ya es Reina de Alcázar. El venerable y querido Sr. Obispo se reviste de pontifical y así, acompañado de su clero y autoridades provinciales y locales, visiblemente emocionado, sube al Camarín de la Virgen dando vuelta a la Imagen con temblor de cielo. El Sr. Obispo y el Alcalde entregan bastón y fajín a la Virgen, la banda de música entona el Himno Nacional al volver a la Virgen mirando al pueblo.

Fue entonces cuando se sintió el escalofrío de lo sublime, apoteosis de entusiasmo de mi Alcázar que reza y canta como nunca, al contemplar a la Virgen más hermosa de La Mancha con los atributos de Alcaldesa de Alcázar. Así dijo el queridísimo Sr. Obispo D. Emeterio cuando habló tan elocuentemente al Sr. Alcalde y al pueblo: Desde ahora es la Virgen del Rosario, Patrona y Alcaldesa Perpetua y así la llamaréis para que rija los destinos espirituales y materiales de la noble ciudad de Alcázar".

.....
"Este es mi Alcázar. Ya tenía Reina, ya tenía Madre, ya tiene una Alcaldesa divina que protegerá siempre a los hijos hidalgos de este pueblo, que es todo y para siempre de su Virgen del Rosario.

Yo lo vi y esa visión está tan grabada en mi alma que jamás se borrará.
Soy alcazareño. Y

En Alcázar de San Juan
tenemos todo lo bueno
a la Virgen del Rosario
y a Jesús de Nazareno"



En la página de al lado, grabado que revive el momento en que el Sr. Obispo y el Sr. Alcalde entregan a la Stma. Virgen del Rosario, Patrona de Alcázar, los atributos y símbolos de ALCALDESA en su Camarín.

Ella, complacida, los acepta.

(Tomado del original, cuyo autor es Recesvinto Casero)



RECOCIENDO EL COMÚN SENTIR Y EL
PROFUNDO AMOR DE TODOS LOS HIJOS DE
ALCAZAR DE SAN JUAN

A LA MADRE DE DIOS,
VIRGEN SANTISIMA
DEL ROSARIO, EL EXCMO.

AYUNTAMIENTO DE LA CIUDAD,
POR ACUERDO PLENARIO DE
18 DE SEPTIEMBRE DE 1954

NOMBRÓ ALCALDESA PERPETUA

A NUESTRA PATRONA, HACIENDOLE
ENTREGA DE LOS ATRIBUTOS DE TAN
GENTIL POTESTAD ANTE EL CLAMOR
DE TODO EL PUEBLO,

EL DIA 3 DE OCTUBRE, FESTIVIDAD
DEL "DIA DE LA VIRGEN",
DEL MISMO AÑO, DECLARADO POR EL

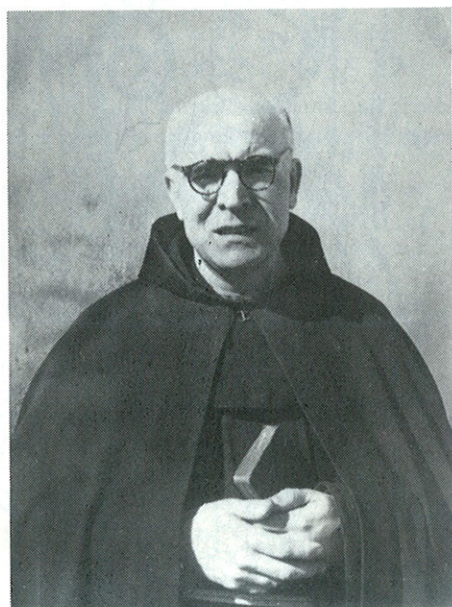
PAPA PIO XII
AÑO SANTO Y MARIANO.

PARA PERPETUA MEMORIA,
EN EL AÑO SANTO MARIANO
DE 1987 SE ERIGE ESTE RECUERDO.

Inscripción sobre marmol, situada a la puerta del Camarín de la Virgen, que recuerda el nombramiento de ALCALDESA PERPETUA de la Patrona de Alcázar.



Don Emeterio Echevarría y Barrena, Obispo Prior de las Ordenes Militares, que entregó a la Virgen del Rosario los atributos de Alcaldesa.



El Padre Juan Antonio. El franciscano que tanto bien y tanta paz dejó en Alcázar y que era párroco de Santa María cuando la Virgen del Rosario fue hecha Alcaldesa. Tiene una calle dedicada en Alcázar.

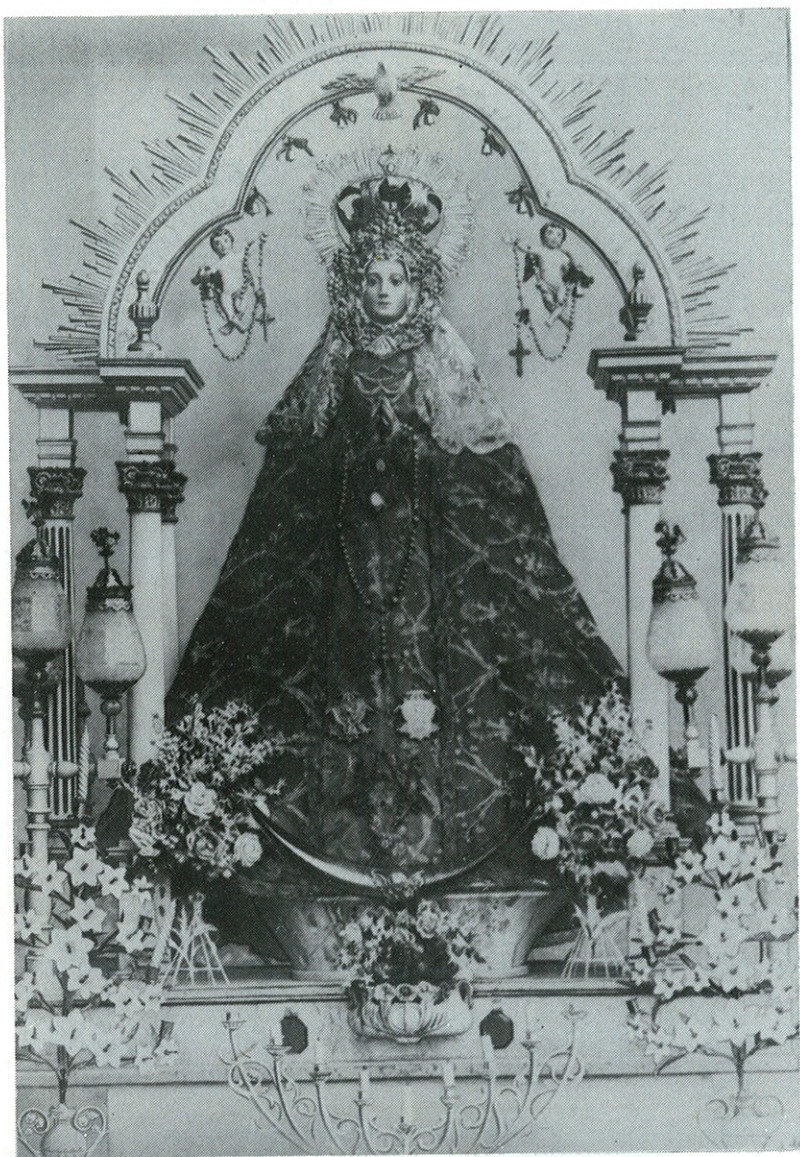
A los dos meses de ser nombrada la Virgen del Rosario Alcaldesa, y con motivo del Año Santo Mariano, se celebró en Ciudad Real, el 8 de Diciembre, una concentración de Imágenes de la Virgen con el título de patronas de los pueblos de la provincia. Allí estuvo presente la Patrona de Alcázar, ya tenía prendido en su mano el bastón de Alcaldesa Perpetua de la Ciudad. Era, entonces, la única Patrona a la que se le había adornado con este otro título. Quienes vivieron aquella jornada en la Capitalilla han narrado aquello como de lo más grandioso que se puede ver y vivir.



Fotografía tomada la memorable mañana del 8 de Diciembre de 1954 en Ciudad Real, publicada en el diario Lanza.

Aparecen en la misma al pie de la Virgen:

A la izquierda (sólo se ve la cara) D. Mariano Montalvo, ex-empleado de la botica del Sr. Nieto. A continuación D. Joaquín Escribano Alcolado, ferroviario ya fallecido. En el centro el agricultor D. Santiago Mazuecos. En cuarto lugar D. Rufo García-Cano, carpintero ya fallecido; y el último el ferroviario D. Angel Delgado. Arrodiado D. Luis Delgado, hermano del anterior, empleado de Macosa, jubilado.



Reproducción de la primera fotografía (no grabado), que se hizo de la Santísima Virgen del Rosario. Esta misma fotografía, en tamaño grande, ha presidido durante muchos años las casas de nuestros antepasados.

CANFALI

PERIODICO INDEPENDIENTE DE
CASTILLA-LA MANCHA

EDICIONES EN:

Valdepeñas
Torrecillas, 30 - 4.º
Teléfono 32 19 58
Fax 32 19 58

Alcázar de San Juan
Plaza Aduana, 2 - 1.º A
Teléfono 54 25 30
Fax 54 62 57



FM-106-S
Plaza Aduana, 2 - 1.º A
Telfs. 54 25 30 - 54 73 40 - 54 73 41
Fax 54 62 57
ALCAZAR DE SAN JUAN



Talleres y Cristalerías AMAR, S. L.

TALLERES AMAR les ofrece una amplia gama en:

Ventanas abatibles de Rotor, de Puente Térmico con Persiana incorporada de Aluminio Térmico y Acristalada en Cuimalit
Y además incorporamos la novedad en Puertas, Ventanas y Cerramientos en Malloquinás

Avda. Herencia (junto al puesto de Cruz Roja) - Telf. 54 43 37 - **ALCAZAR DE SAN JUAN**



AÑO 1992

Solemnes Cultos Religiosos
en honor de la Excelsa Señora



MARIA SANTISIMA DEL ROSARIO

Patrona y Alcaldesa Perpetua de Alcázar de San Juan
Dedicados por su antigua Exclaviitud, Archicofradía, Excmo. Ayuntamiento y pueblo en general.

Del 24 de Septiembre al 2 de Octubre

SOLEMNE NOVENARIO

A las 7'30 de la tarde: Santo Rosario y Ejercicio de la Novena, con los tradicionales Gozos cantados.

A las 8: Celebración de la Eucaristía, Exposición de S.D.M., Estación, Salve e Himno de Alcázar a su Patrona.

Con motivo del CCL Aniversario del Camarín de la Virgen y su restauración, cada día de la Novena, presidirá y pronunciará la homilía un sacerdote hijo de Alcázar, según orden:

Sepbre. 24	D. Francisco Molina Alcañiz, Prelado Honorario de su S.S.
" 25	D. José Jiménez Escalona, Misionero en América.
" 26	D. Antonio Lizcano Agenjo, Canónigo-Chantre de la Catedral de C. Real.
" 27	D. José A. Galera Echenique, Rector Basílica San Miguel de Madrid.
" 28	D. Miguel Angel Angora Mazuecos, Párroco de Herencia.
" 29	D. José Espinosa Doncel, Capellán Castrense.
" 30	D. Matias Baño Sánchez-Mateos, Párroco en Málaga.
Octbre. 1	D. Domingo Oropesa Lorente, Párroco en Puente del Arzobispo (Toledo)
" 2	D. Francisco J. López Sáez, Sacerdote en Santa María de Daimiel.

Misa de Comunión: D. Longinos Abengózar Muñoz, Párroco de Aracena (Huelva)

Función Principal del Día de la Virgen: D. RAFAEL TORIJA DE LA FUENTE, Obispo de la Diócesis.

Función de la Octava: D. Benjamín Rey Soto, de Santa Quiteria de Alcázar.

VISPERA - SABADO DIA 3 DE OCTUBRE

A las 5'30 de la tarde: Reseña y Ofrenda Floral.

A las 8: Función de Víspera.

A las 11 de la noche: Salve Solemne cantada por el pueblo y presidida por la Jutna de Gobierno de la Archicofradía.

DIA DE LA VIRGEN - 4 de Octubre Domingo del Santísimo Rosario

A las 6'45 de la mañana: Rosario de la Aurora y Misa de Comunión General.

A las 12: Solemne y tradicional Función concelebrada por sacerdotes hijos de Alcázar y Clero Secular y Regular de la Ciudad, con asistencia de las diversas Autoridades y representaciones de Hermandades, Cofradías, Asociaciones y Peñas. Se interpretará, a toda orquesta, la Misa Pontifical de L. Perosi.

Presentará las ofrendas las distintas Instituciones, Asociaciones y el Grupo Municipal de Coros y Danzas. Retransmite en directo Onda Cero Radio Alcázar.

A la 1'30 de la tarde: Entrega de Títulos a los ALCAZAREÑOS AUSENTES.

A las 8: Santa María del Rosario, Patrona y Alcaldesa Perpetua de esta Ciudad, saldrá procesionalmente, acompañada de sus devotos hijos, Clero, Excmo. Ayuntamiento, representaciones oficiales, Junta de Gobierno y Banda Municipal de Música.

Recorriendo el siguiente itinerario: Plaza de Santa María, Reyes Católicos, Plaza de San José, San Juan, Plaza de Cervantes, Mediodía, Méndez Núñez, Altozano de la Inmaculada, Fray Indalecio Casero, Medallas, Pineda, Miguel de Unamuno, Emilio Castelar, Plaza de España, D. Jesús Romero y Santa María.

7 DE OCTUBRE

A las 7'30 de la tarde: Solemne Función Vespertina, tradicionalmente denominada. Función de Sargentos.

OCTAVA DE LA STMA. VIRGEN (DOMINGO 11 DE OCTUBRE)

A las 12 de la mañana: Misa Solemne.

La parte musical de los cultos religiosos estará a cargo del Coro Polifónico "Santa María". En el Rosario de la Aurora y Misa de Comunión del Día de la Virgen cantará el coro "Santa Zita". La Función de la Víspera estará a cargo de la Coral Polifónica "Santa Cecilia" de Campo de Criptana.

ENTIDADES COMERCIALES DE
ALCAZAR DE SAN JUAN QUE HAN COLABORADO
ECONOMICAMENTE EN ESTE PROGRAMA

<p style="text-align: center;">AZUFRES MORENO</p> <p style="text-align: center;">Polígono Industrial Alces, s/n. Teléfono 54 05 43</p>	<p style="text-align: center;">AUTO AGRICOLA</p> <p style="text-align: center;">Doctor Bonardell, 16 Teléfonos 54 04 80 - 54 18 80</p>
<p style="text-align: center;">AGENCIA COMERCIAL ALFER</p> <p style="text-align: center;">Santa Quiteria, 7 Teléfonos. 54 12 64 - 54 08 68</p>	<p style="text-align: center;">CAFE - BAR MIGUEL ANGEL Especialidad en Aperitivos Variados C/. Carmen, 1 - Teléfono 54 57 17</p> <p style="text-align: center;">ASADOR DE POLLOS SABADOS Y DOMINGOS</p>
<p style="text-align: center;">HIJOS DE ARGELIO ORTEGA, S. L.</p> <p style="text-align: center;">CARNICERIA</p> <p style="text-align: center;">Mercado de Abastos Teléfono 54 03 26</p>	<p style="text-align: center;">CAFE - BAR</p> <p style="text-align: center;">PEPE LUIS</p> <p style="text-align: center;">Emilio Castelar, 44</p>
<p style="text-align: center;">DESPACHO DE PAN Y BOLLERIA</p> <p style="text-align: center;">P E T R A</p> <p style="text-align: center;">D. Quijote, 17 - Teléfono 54 24 29</p>	<p style="text-align: center;">CARNICERIAS LEAL INO y JAVI</p> <p style="text-align: center;">MERCADO DE ABASTOS</p> <p style="text-align: center;">Casetas, 67, 68, 69 y 72 - Telf. 54 50 19 Manrique de Lara, 9 - Telf. 54 04 29</p>
<p style="text-align: center;">BONARDELL, S. L.</p> <p style="text-align: center;">CONCESIONARIO RENAULT</p> <p style="text-align: center;">Avenida de Herencia, s/n. Teléfonos 54 06 00 - 54 06 04</p>	<p style="text-align: center;">Moda Joven Señora y Caballero</p> <p style="text-align: center;">Tejidos Delgado, C. B.</p> <p style="text-align: center;">Anexo: Todo para el hogar</p> <p style="text-align: center;">CENTRAL: E. Castelar, 31 - Telf. 54 05 89 ANEXO: E. Castelar, 26 - Telf. 54 02 49</p>

Talleres Manchegos, S. L.



Angel Delgado Lizcano

Pol. Alces, P-6 Parcela 35 Avda. Virgen de las Viñas, 23
Telf. 54 21 19 - Fax 54 31 57 Telf. 50 54 76
Alcázar de San Juan **Tomelloso**



OFISAD

Oficina de
Servicios Administrativos, S. L.
Centro de Proceso de Datos
Asesoría Fiscal

Santa Quiteria, 24
Telfs. 54 05 95 - 54 06 97 - Fax 54 05 59

HORMIGONES CIUDAD REAL, S. A.



Empresa suministradora de Hormigones, Morteros y Aridos

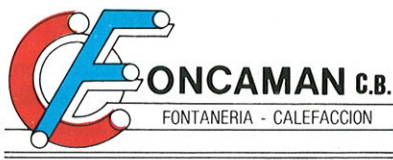
Planta: ALCAZAR DE SAN JUAN
Pol. Ind. Alces, Parcelas M-33 y M-34 - Telf. 54 10 75
Cantera: CAMPO DE CRIPTANA - Telf. 56 13 14
Planta: VILLACAÑAS
Ctra. Navahermosa-Quintanar, Km. 109 - Telf. 10 14 31

PANADERIA Y BOLLERIA

Antonio Utrilla Pascual

TORTAS - MAGDALENAS Y
GALLETAS CASERAS

C/. Pío III, 20 - Teléfono 54 44 45



Avda. de Cervera, 3 - Telfs. 54 47 84 - 54 64 90

**Próxima apertura de Exposición en
Avda. de Cervera, 1**

PEDRO RIVAS ALVAREZ

**TALLER DE CARPINTERIA
EN GENERAL**

Calle Paloma, 42
Telfs.: Taller 54 55 28 - Part. 54 00 62

BAR CERVANTES

ESPECIALIDAD EN RACIONES
Y
TAPAS VARIADAS

D. Quijote, 51 - Teléfono 54 66 80
(Polígono Santa María)

Estudio Fotográfico
GUILLERMO TEJADO

Dr. Bonardell, 15
Telfs. 54 54 77
54 44 66



**IMAGEN
PROFESIONAL**



**SINFOROSO FERNANDEZ OLIVARES
GERENTE**

**PUERTAS - CERCOS - TORNEADOS
TABLEROS - MADERAS**

Pol. Alces, P 59-60 - Apdo. 181 - Telf. 54 56 42



**BANCO
BILBAO-VIZCAYA**

Emilio Castelar, 17
Telfs. 54 11 29 - 54 05 34 - 54 07 14
54 25 12 - 54 25 16



Restaurante
La Mancha

COCINA TIPICA MANCHEGA

Dirección: **Eusebio Muñoz Mazuecos**

Avda. de la Constitución, 2 - Telf. 54 10 47



Pizzería
Las Cancelas

Dirección: Víctor García

PIZZAS

Napolitana - Siciliana - Romana - Bacon - Margarita
Corisa - Jardinera - 4 Estaciones - Marinera - Calzone
Roquefort - Salami - Pizza Morena - Pizza con Garbo

S. Francisco, 20 - Telf. 54 59 65

CIRILO COMINO

SERVICIO TV y
VIDEO CLUB

Pintor Lizcano, 69 - Telf. 54 06 10

REGINO
VARGAS AVILES

INSTALADOR DE CALEFACCION

Estrella, 13 - Teléfono 54 61 48

PISCINAS



RUBIO



PISCINAS - BOMBAS
RIEGOS DE JARDINES
DESCALCIFICACIÓN

S.
A.

Eduardo Sánchez-Mateos Rubio

Libertad, 34 - Teléfono 54 60 11

CONSEJO REGULADOR

“LA MANCHA”

Canalejas, 15

Teléfonos 54 15 23 - 54 15 92

“DISNEY”

MODA INFANTIL

Miguel Barroso, 8

GESTORIA
MORENO

Plaza de España, 5

Teléfonos 54 07 21 - 54 18 29

FRANCISCO ESPINOSA

MANTECADOS Y
TORTAS DE ALCAZAR

Santo Domingo, 14 - Telf. 54 02 97

PALOMARES, S. L.

Distribuidor Cafés LA ESTRELLA
Sobres NESCAFE
Vinos D. FADRIQUE

R. Cruz Verde, 9 - Telf. 54 15 93

BOLLERIA

Ntra. Sra. del Rosario

MAGDALENAS - GALLETAS
ROSQUILLOS

Jesús Romero, 12 - Telf. 54 53 23

CONSTRUCCIONES

ALTOMIRA, S. L.

JOSE RAMOS
DIRECTOR

San Juan, 8 - Teléfono 54 06 18

JOMAN

Tejidos y Confección de
Señora y Caballeros
Generos de Punto

Emilio Castelar, 84 y Anexo en
Emilio Castelar, 90 - Telf. 54 02 28

MONTAJES ELECTRICOS

CARRERO, S. L.

ALTA Y BAJA TENSION
VENTA DE MATERIAL ELECTRICO

Antonio Castillo, 16 - Telf. 54 38 89

JULIO FUENTES

ALIMENTACION
Mercado Municipal Caseta, 64
Teléfono 54 07 91

BAR FUENTES

Ferrocarril, 34 - Teléfono 54 02 33

Santiago Zarco Molina

EN LA COOPERATIVA
SAN JUAN BOSCO

CONSTRUCCIONES

Sandoval, 19 - Teléfono 54 15 51

BAÑO COMPLETO
Y TELEFONO EN
TODAS LAS HABITACIONES

**HOTEL
ALDONZA**



**

Alvarez Guerra, 28 - Telf. 54 15 54



SERVICIO OFICIAL

TALLERES RUBIO

JUAN RUBIO RAMOS

CARMEN, 3

Teléfonos: Taller 54 44 81
Particular 54 55 22

BANCO CENTRAL HISPANOAMERICANO, S. A.

OFICINAS EN ALCAZAR DE SAN JUAN

Emilio Castelar, 22
Doctor Bonardell, 2

Teléfono 54 06 40
Teléfono 54 10 08

PAPELERIA - LIBRERIA

GRANADOS

San Francisco, 8

Hijos de Victoriano Cárdenas

ALIMENTACION

Dr. Creus, 16 - Telf. 54 22 18
Federico Alvarez, 22 - Telf. 54 03 84
Mary Monreal, 11 - Telf. 54 51 53

MOISES MATA, S. L.

Ordenadores - Muebles de Oficina
Objetos de Escritorio - Telefonía
Libros

Emilio Castelar, 22
Teléfonos 54 23 14 - 54 04 40

FLORES EL PARAISO PLANTAS

Ramos de Novia - Centros-Ramos - Coronas
Macetas - Bulbos - Semillas

Bailén, 1 - Santa Quiteria, 3
Teléfonos 54 34 44 - 54 34 58

PEPITA COLLADO

Expend. de Tabacos y Timbres

Santa Quiteria, 22
Teléfono 54 27 00

PRECON, S. A.

Prefabricados de Hormigón

Cerro de San Antón, s/n.
Teléfono 54 06 89

Manuel Tejado Maroto

PINTOR - DECORADOR

PARTICULAR

Lorenzo Rivas, Bloque R - 4.º A

TALLER

Fray Patricio Panadero, 16 - Telf. 54 12 61

Expenduría de Tabacos Alcázar n.º 10 Jose A. García Romero

Artículos Fumador - Papelería
Frutos Secos - Golosinas
Artículos Tabapack

San Juan, 14 - Telf. 54 62 98

BAR-BARBACOA y BAR CARRETERO

Especialidad en Carnes a la Brasa
y Pinchos Morunos

Mary Monreal, 3 - Teléfono 54 49 97



Plaza de España, 4
Telfs. 54 05 16 - 54 40 56 - Fax 54 68 35

ARIAS - RADIO

JUAN ANTONIO ARIAS DELGADO

Electrodomésticos - T.V. Color - Servicio Técnico R.T.V.

Distribuidor Oficial de:

THOMPSON - SABA - SANYO -
FISHER

San Francisco, 32 - Teléfono 54 35 00



Avenida Criptana, 4
Teléfono 54 77 29

REEBOK ADIDAS AVIA NIKE KELME



ESPECIALISTAS DEL DEPORTE

SANTA QUITERIA, 5 - TEL. y FAX 54 50 65

ALCAZAR

RVDO. ELISEO RAMIREZ, 33 - TEL. 51 58 75

TOMELLOSO

PRINCIPE, 9 - TEL. (925) 56 47 32

QUINTANAR



Polígono Industrial Alces, s/n.

Teléfono (926) 54 10 72

ALCAZAR DE SAN JUAN



INTEDHOR, S. L.

HORMIGONES

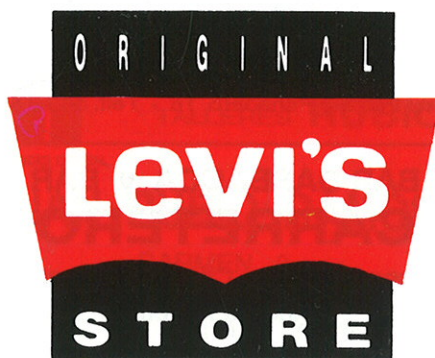


Avda. Cervera, 79

Telfs. 54 17 52 - 54 35 50 - 54 18 56

Fax 54 73 42

ALCAZAR DE SAN JUAN



LEVI'S STORE ALCAZAR

Santa Quiteria, 24 - Telf. 54 06 64

ALCAZAR DE SAN JUAN

(Ciudad Real)

CARNICERIA

JESUS y HERMINIO

Mercado Caseta, 7
Emilio Castelar, 65 - Telf. 54 02 60

**AVICOLAS
ALCAZAR, S. L.**

Mercado Casetas 37 y 38
Teléfonos 54 04 65 - 54 17 57

ASADOR DE POLLOS
Emilio Castelar, 1 - Telf. 54 10 74

JOSE A. PEDRERO

CONSTRUCCIONES, S. A.

Moraleda, 19 - Teléfono 54 44 43

JUAN VILLAJOS

MERCERIA

Máquinas de Coser y Bordar
A L F A

San Francisco, 10 - Telf. 54 01 93

**LACTEAS
GARCIA-BAQUERO**

Polígono Industrial ALCES
Teléfonos 54 02 59 - 54 13 27

MERKAL Antonio Castillo, 1
Alimentación **LA CARMINA**
MERKAL - 2 Arroyo Mina, 31
MERKAL - 3 Avda. Quero, 15
Y en el Mercado Casetas 57 y 58

María Isabel Gómez Fuentes

Expend. de Tabacos N.º 11

EFFECTOS TIMBRADOS, PRENSA
REVISTAS Y ARTICULOS DEL
FUMADOR

Dr. Bonardell, 36 - Teléfono 54 05 91

**OPTICA Y JOYERIA
"DEL BARCO"**

Santo Domingo, 4
(Junto al Centro Social Polivalente)

CAFE-BAR

N A N I N

EL PORRON

Alvarez Guerra, 20 - Telf. 54 39 09

PEDRERO

JOYERO

Emilio Castelar, 7 - Telf. 54 02 03



**INICIATIVAS DE LA CONSTRUCCION
ALCAZAR, S. L.**

PABLO CAÑEJO MINGUEZ
DIRECTOR GERENTE

Altozano de la Inmaculada, 1

Teléfono 54 19 20



QUESOS

RECORD

CAFES

GREGORIO DIAZ-MIGUEL, S. A.

Ctra. de Quintanar, Km. 2
136600 ALCAZAR DE SAN JUAN

Teléfonos (926) 54 06 36 - 54 19 84
Télex 4874 - GEGE-E - Fax (926) 54 46 95



Avda. de Criptana, 5 - Telfs. (926) 54 38 00 - 04
13600 ALCAZAR DE SAN JUAN (Ciudad Real)



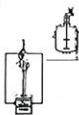
Avda. de Criptana, 5 - Telfs. (926) 54 38 00 - 04
13600 ALCAZAR DE SAN JUAN (Ciudad Real)

TECALSA

TECNICA Y CALDERERIA, S.A.L.

Parcelas P-3 a P-6 - Polig. Industrial ALCES
Telfs. (926) 54 58 14 - 54 58 00 • Fax 54 05 98 - Apartado 135
13600 ALCAZAR DE SAN JUAN

*Acero inoxidable - Equipos industria
vitrícola - Intercambiadores
Concentradores - Proyectos industriales*



Reactores y aparatos para industria
química y farmacéutica

TROFEOS AL MEJOR SERVICIO - MADRID - CASTILLA-LA MANCHA-

EUGENIO ESCRIBANO FRESNEDA

FRUTOS SECOS Y DULCES

Federico García Lorca, 29
(Polígono Santa María)
Teléfono 54 33 77

MUEBLES SAN MARCOS, S.A.L.

Exposición: Ferrocarril, 47
Carpintería y Ebanistería
Muebles de Cocina

San Marcos, 2 - Teléfono 54 58 26
Part.: Hércules Meco, 54 44 97 - Agustín Molina, 54 34 20



NOVA LIMPIEZAS

Delicias, 19 - Teléfono 54 60 44

CORALIO ALAMINOS

CONTENEDORES

TRANSPORTES

Cautivo, 5 - Teléfono 54 09 30

Cooperativa Agrícola "LA UNION"

ELABORACION DE VINOS
BLANCO Y TINTO

Mosaicos, 35 - Teléfono 54 13 71
SERVICIO A DOMICILIO

CUADROS Y ESPEJOS CASTELLANOS

PRECIOS DE ALMACEN

Don Quijote, 9 - Teléfono 54 22 37
SERVIMOS A TODA ESPAÑA

SANEAMIENTOS LUIS Y EMILIO, C. B.

Fontanería y Muebles de Cocina

Rondilla Cruz Verde, 79
Teléfono 54 32 87

S  **LISS**
S E G U R O S



¡¡APOYAMOS LO NUESTRO!!



MEVM

FEDERIS

PONAM IN

INTE

MBI

IN GLORIA

YERUSALEM

IV LETHIA

YSRAEL

VHNIFICENTIA

POPVI NOSTRI

ARCA

SANEHOGAR

SOCIEDAD ANONIMA

**Venta - Saneamiento - Calefacción - Climatización
Muebles de Cocina - Azulejos y Pavimentos**

ALMACENISTAS DE *Roca*

Exposición y Oficinas: Corredera, 50 - Teléfonos 54 11 40 - 54 62 79

Anexo: Hermanos Galera, 10 - Teléfonos 54 11 45

Almacenes: Corredera, 50 - Teléfonos 54 11 40

Sandoval, 17 - Teléfono 54 12 56

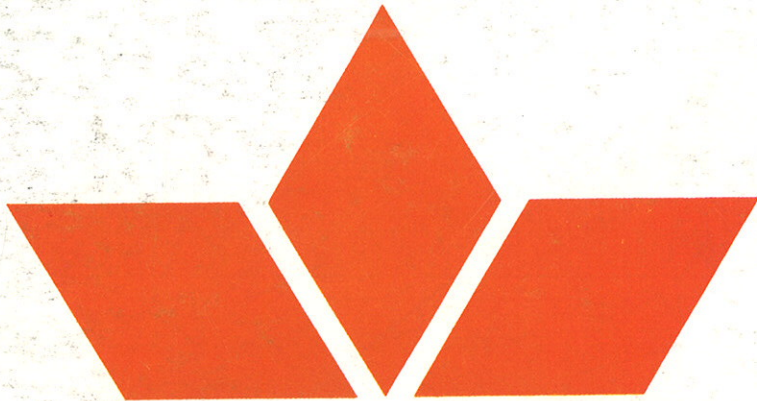
ALCAZAR DE SAN JUAN



**FONTANERIA - CALEFACCION - AIRE ACONDICIONADO
GAS - MANTENIMIENTO TECNICO**

Sandoval, 11 - Teléfono (926) 54 12 56

ALCAZAR DE SAN JUAN



CCM

Caja Castilla La Mancha