

# TESELA



ayuntamiento de  
**ALCÁZAR**  
DE SAN JUAN



Patronato  
Municipal  
de Cultura

**CUADERNOS MÍNIMOS - PATRONATO MUNICIPAL DE CULTURA, Nº 85**



## **LA EMIGRACIÓN DE ALCÁZAR DE SAN JUAN A AMÉRICA (Siglo XVI)**

**Ángel S. Martín-Fontecha Guijarro**

# LA EMIGRACIÓN DE ALCÁZAR DE SAN JUAN A AMÉRICA (Siglo XVI)

Ángel S. Martín-Fontecha Guijarro



Ayuntamiento de  
ALCÁZAR DE SAN JUAN



#EsAlcázar



**Ángel S. Martín-Fontecha Guijarro**, nacido en Herencia en septiembre de 1968, se dedica profesionalmente a la docencia desde sendas Academias de Enseñanza en las localidades de Herencia y Tomelloso. Autodidacta en la investigación de la historia de su localidad y la comarca manchega tiene más de un centenar de trabajos de investigación publicados en un particular "Anecdótico" histórico, además es autor de una docena de monografías históricas habiendo participado como ponente en jornadas de divulgación histórica en Alcázar de San Juan, Herencia o la Casa de Castilla La Mancha en Madrid, organizadas por diferentes instituciones y organismos.

De sus últimas investigaciones destacar el estudio sobre la herenciana Elvira Fernández-Almoguera Casas "primera mujer fiscal en la Historia de España", una monografía sobre la hermandad herenciana de San José con motivo de su centenario y una publicación sobre el devenir histórico de la localidad de Las Labores.

Es autor de varios libros de contenido histórico y ha recibido diferentes galardones literarios destacando el Primer Premio del Certamen de Cuentos Cortos sobre Convivencia entre Culturas Diferentes, patrocinado por la Fundación Bancaja, y diferentes premios de Narración y Poesía en el Certamen Literario "Tomillo y Espliego" de Tomelloso.

#### **Ilustración de portada:**

Vista de la Plaza Mayor de Quito, con la Iglesia Catedral antes de su reparación de la Torre.  
GABRIEL NAVARRO, José: "Contribuciones a ...", lámina XIX.

#### **Edita:**

Patronato Municipal de Cultura de Alcázar de San Juan  
Calle Goya, 1  
Teléfono (926) 55 10 08

**D.L. CR 510-2021**

**ISBN: 978-84-15319-28-3**

## ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN .....	5
2. LAS CAUSAS.....	6
3. LOS EMIGRADOS DESDE ALCÁZAR.....	7
Antecedentes.....	7
Listado general .....	9
Sexo y estado civil .....	15
Las profesiones.....	16
Los destinos .....	26
Otras curiosidades.....	27
4. CONCLUSIÓN.....	28
10. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS .....	31

## **INTRODUCCIÓN**

Apenas existen estudios dedicados a la emigración específica desde la Mancha hacia América en los primeros momentos de la llegada de Colón a este continente (1492). A partir de los datos del Archivo de Indias acerca de los pasajeros hacia el "Nuevo Continente" durante tres siglos, me parece conveniente indagar sobre los nacidos en Alcázar de San Juan que "cruzaron el charco" recuperando datos y el contexto que envolvió las experiencias de esas personas. En la raíz de este proyecto se encuentra, como principal objetivo, el de intentar recuperar y poner en valor las vivencias de casi un centenar de alcazareños emigrados a América en el primer siglo tras su descubrimiento.

Este estudio no pretende un análisis biográfico exhaustivo de los emigrantes que partiendo de Alcázar tenían como destino América. Es, por el contrario, una valoración de los datos que la fuente indicada ofrece y que sirven para una primera aproximación a algunas biografías, muy interesantes, de estos personajes que han de formar parte de nuestro patrimonio cultural; un acervo que no debe de perderse y que aúna personajes tan heterogéneos como comerciantes, frailes y sacerdotes, nobles acomodados, soldados, emprendedores en busca de fortuna...

Las fuentes que han sido tenidas en cuenta son: el Archivo de Indias de Sevilla<sup>1</sup> (en sus diferentes secciones Contratación, Escribanía, Estado, Informes y Licencias, Patronato, Indiferente...). Además, de otros elementos de consulta como: las obras de Peter Boyd-Bowman<sup>2</sup>, de Carmen Martínez Martínez<sup>3</sup> y otras referencias bibliográficas y documentales que son consignadas al término de la investigación. En el ámbito centrado en el término de Alcázar de San Juan es imprescindible el estudio realizado por José Fernando Sánchez y Francisco José Atienza en 2011 en las X Jornadas de Castilla La Mancha sobre investigación en archivos<sup>4</sup>.

## **LAS CAUSAS**

Tras el descubrimiento de América por Cristóbal Colón en 1492, los procesos de conquista y colonización del nuevo continente fueron inminentes. Estas fases se iniciaron en la isla Española (actual isla de Santo Domingo), que sirvió de centro de aprovisionamiento, organización y punto de partida de las expediciones que se adentraban hacia otras tierras americanas. Después de La Española, le siguió Puerto Rico, Cuba y luego tierra firme. España conquistó y colonizó desde México bajando por Centroamérica, tanto continental como insular, y siguiendo por todo el bloque de América del Sur, a excepción de Brasil y algunas islas del área del Caribe.

Muchos españoles, de todas las regiones, se aventuraron en este proceso histórico buscando unas mejoras económicas en su forma de vida muy difíciles de obtener en la sociedad española clasista de aquellos siglos. Los organismos que funcionaban en España, presididos por el propio rey, que llevaban la burocracia y control de esos españoles que marchaban al "Nuevo Mundo" eran la Casa de Contratación y el Consejo de Indias.

El móvil principal de la población emigrante era conseguir un trabajo que mejorara la pobre situación económica que tenían en España, hombres en busca de fortuna y una vida mejor. Además, miles de funcionarios viajaban hasta América para desempeñar cargos que garantizaran el buen funcionamiento de las nuevas colonias, arrastrando tras de sí gran número de criados. Otra razón de la marcha al nuevo continente fue la religiosa, generalmente frailes de diversas congregaciones que deseaban cumplir sus tareas evangelizadoras y auxiliadoras para con los necesitados. Por supuesto no debemos olvidar a los conquistadores y colonizadores, sin los que no hubiese sido factible el asentamiento en los nuevos territorios<sup>5</sup>.

Para poder emigrar era necesario cumplir una serie de requisitos<sup>6</sup>:

- a) Pertenecer y ser súbdito de la Corona.
- b) Ser "limpio de sangre".
- c) Ser cristiano viejo.
- d) No tener impedimento matrimonial para viajar. En algunos casos, si el hombre era casado, debía de aportar una licencia de su esposa, la cual le conminaría a regresar con ella y no abandonarla o bien, "llamarla" desde Indias para reunirse.

Cumplidos los requisitos, avalados por testigos de plena confianza de la villa natal del emigrante y hechas las diligencias necesarias en la Casa de Contratación, se concedía licencia con validez de dos años, expedida a título individual.

## LOS EMIGRADOS DESDE ALCÁZAR

Podemos cuantificar el número de alcazareños de los que se tienen referencias que marcharon a América durante el siglo XVI en un centenar de personajes dentro del cómputo de algo más de 50.000 viajeros que se estiman en el total de España para ese siglo.

### Antecedentes

Antes de ver el listado de los alcazareños con expediente en el Archivo General de Indias de Sevilla hay que detenerse en la figura de dos hermanos naturales de esta localidad que, tras su desembarco en Perú y participar en numerosas conquistas, se unieron a Pedro de Valdivia e intervinieron en la conquista y colonización de Chile en los años cuarenta del siglo XVI. Son el capitán Pedro de León y su hermano Francisco de León Fernández, nacidos en Alcázar siendo hijos de Pedro de León y María Fernández (posiblemente naturales de la localidad del Viso del Marqués).

Estos son los primeros alcazareños de los que tenemos referencia que viajaron a América, en concreto con dirección a Perú. Al principio sirvieron en las huestes de Francisco Pizarro aunque posteriormente se incorporaron a la expedición de Pedro de Valdivia a Chile, que salió del Cuzco el 20 de enero de 1540 (formada por 135 hombres)<sup>7</sup>. Ambos hermanos participaron en la fundación de ciudades importantes del actual país chileno como Santiago (actual capital, el 12 de febrero de 1541), La Serena (1544), Concepción (1550), La Imperial (1552), Villarrica (1552), Valdivia (1552) o Cañete (1553).

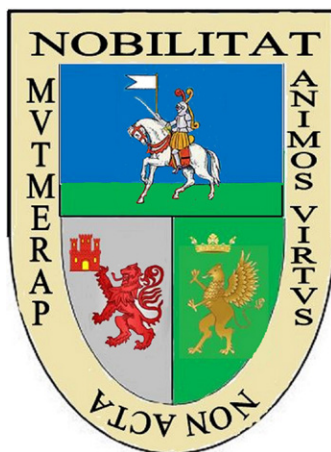
En la hoja de servicios de Pedro de León se dice que fue descubridor de la tribu de los Chunchos (en la selva peruana) con Pedro de Candia y de los Chiriguanos (conocidos popularmente como los guaraní) con Diego de Rojas. Se sabe que contrajo matrimonio en segundas nupcias en "**en el Valle de Quillota con una india guarpe, vieja pintada de su servicio**"<sup>8</sup>.

En agradecimiento a sus servicios, el rey Felipe II de España concedió a Pedro de León Fernández un feudo y cargos de responsabilidad. Volvió a La Imperial (actualmente Carahue), donde llegó a ejercer como regidor, acompañado de sus hijas (Francisca de León y Lucía de León)<sup>9</sup>, además le fue concedido un escudo de armas en 1554<sup>10</sup> que le fue reconfirmado en 1566<sup>11</sup> cuya descripción es la siguiente:

"Cortado y medio partido: 1º, de azur, sobre un prado de sinople, un caballero a caballo, armado de oro y plata, almete plumado de sinople, oro y gules, lanza con bandera de oro cargada de águila explayada y el sable en la mano diestra;

2º, de plata, león de propio rampante con un castillo de gules en la mano;  
3º, de sinople, el grifón de oro, teniendo en una mano corona de oro;  
bordura del todo de oro y el mote en letras de sable: "NOBILITAT ANIMOS  
VIRTVS NON ACTA PARENTVM".

Es curiosa la traducción de este lema que sería algo así como: "Ennoblecido en virtud que no por los padres". Lo que nos muestra que pese a no tener origen noble, su colaboración junto con Valdivia en conquistar tierras para la Corona de España y ponerlas bajo el mando de su rey Felipe II, era motivo de nobleza y señorío.



Escudo concedido a Pedro de León Fernández<sup>12</sup>.

De Francisco de León Fernández<sup>13</sup> sabemos que nació en Alcázar de Consegura en 1513 y fue sepultado en San Francisco. Pasó a América "en hábito de bien" y se casó en 1535 con María López de Ahumada (natural de Santa Cruz de Mudela), de cuyo matrimonio tuvo dos hijas: Juana y Lucía de León López. Fue descubridor y conquistador de la provincia de Uraba en Tierra Firme (actual Venezuela), combatió en el Perú contra Diego de Almagro y el Inca Mango, hizo la campaña de los Chunchos con Pedro de Candia (1538), participó en la conquista de Chile para posteriormente incorporarse a la ya citada expedición de Pedro de Valdivia. Fue de los primeros encomenderos<sup>14</sup> en Santiago de Chile. Por su colaboración en la labor conquistadora junto a Valdivia este le concedió en 1557 "**una chacra de 120 cabezadas junto al cerrito La Huaca**"<sup>15</sup> en las tierras vecinas a la capital<sup>16</sup>.



## Listado general

A continuación se muestra un índice de los emigrantes alcázareños, en el siglo XVI, localizados en las diferentes fuentes. Son en total 98 apuntes (aunque realmente pertenecen a 94 personas por que hay casos donde un mismo personaje aparece en apuntes diferentes).

	Nombre	Fecha	Padres	E. Civil	Estado	Profesión
1	Rodrigo de Soria Rivera <sup>17</sup>	21-7-1512	Andrés y Beatriz	Soltero		
2	Hernando de Alcázar <sup>18</sup>	28-09-1512	Hernando "de la plata"	Soltero		Criado
3	Juan de Ocaña <sup>19</sup>	4-11-1512	Juan	Soltero		
4	Rodrigo de Soria Rivera <sup>20</sup>	16-6-1513	Andrés y Beatriz	Soltero		
5	Rodrigo de Soria Rivera <sup>21</sup>	16-3-1514	Andrés y Beatriz	Soltero		
6	Garci Díaz <sup>22</sup>	10-04-1528	Diego y Marina	Célibe	Nueva España	Clérigo
7	Juan de la Fuente <sup>23</sup>	13-6-1534	Rodrigo e Isabel	Soltero	Cartagena de Indias	Marinero
8	Garci Díaz <sup>24</sup>	5-4-1535	Diego y Marina	Célibe	Perú	Clérigo
9	Juan de Villanueva Núñez <sup>25</sup>	4-5-1538	Hernando y Constanza	Soltero	Nombre de Dios	
10	Mechor Pacheco Vargas <sup>26</sup>	7-10-1538	Gaspar y María	Soltero	Nueva España	Soldado
11	Juan de Villanueva Mejía <sup>27</sup>	15-6-1539	Gonzalo y Leonor	Soltero	Santo Domingo	
12	Lope de Villanueva Mejía <sup>28</sup>			Soltero		

13	Alonso López Zarco <sup>29</sup>	26-9-1539	Juan G <sup>a</sup> Mariniego y Catalina Sánchez	Soltero	Nueva España	Conquistador
14	Julián de Villanueva Martínez <sup>30</sup>	1-10-1539	Fernando y Constanza	Soltero	Nombre de Dios	
15	Leonardo López Naranjo <sup>31</sup>	27-2-1540	Diego y María	Soltero	Tierra Firme	
16	Francisco Díaz Rocha <sup>32</sup>	15-12-1548		Célibe	Nueva España	Clérigo
17	Francisco Gómez <sup>33</sup>	16-11-1549		Soltero	Nueva España	
18	Alonso Vela <sup>34</sup>			Célibe		Clérigo
19	Diego Rodríguez <sup>35</sup>			Soltero		
20	Pedro Díez Guerrero <sup>36</sup>			Soltero		
21	Alonso Martín <sup>37</sup>			Soltero		
22	Ruy García <sup>38</sup>			Soltero		
23	Francisco de Buendía <sup>39</sup>			Soltero		
24	Pedro Rodríguez Aguayo <sup>40</sup>	1550		Soltero	Perú	Clérigo
25	Hernán Gómez Naranjo <sup>41</sup>	7-12-1554	Hernán y María	Soltero	Perú	
26	Baltasar Sánchez Barrionuevo <sup>42</sup>	1555	Juan y Elvira	Soltero	Cabo de la Vela	Mercader
27	Francisco Falcón Díaz <sup>43</sup>	1555	Juan y María	Casado	Perú	Licenciado

28	Briselda Torres <sup>44</sup>	1555		Casada	Perú	
29	Pedro de la Fuente Cuenca <sup>45</sup>	1555	Pedro y Luisa	Soltero	Cartagena de Indias	Refinador de azúcar
30	Juan de Ocampo <sup>46</sup>	17-9-1555	García y María	Soltero	Nuevo Reino de Granada	Criado
31	Juan Aldaca Gómez <sup>47</sup>	15-1-1562	Antón y María	Casado	Guatemala	
32	María Díaz "la Rica" <sup>48</sup>		Juan y Catalina	Casada		
33	Juan Gómez Díaz <sup>49</sup>		Juan y María	Soltero		
34	Mateo Sánchez <sup>50</sup>	18-2-1562	Juan y Catalina	Soltero	Nuevo Reino de Granada	Labrador
35	Gregorio Jiménez <sup>51</sup>	3-3-1562	Juan y Catalina "la Requena"	Célibe	Nueva España	Clérigo
36	Gaspar Martín Rojas <sup>52</sup>	7-2-1567	Alonso y Leonor	Soltero	Nueva España	
37	Juan Moya Díaz <sup>53</sup>	13-2-1567	Juan y María	Soltero	Nueva España	
38	Alonso de Toledo Villaescusa <sup>54</sup>		Juan y Juana			
39	Pedro León Hernández <sup>55</sup>	16-2-1567	Pedro y María	Soltero	Chile	
40	Rodrigo de Soria Rivera	18-8-1567	Andrés y Beariz	Soltero		
41	Ruy López Rodríguez	20-12-1567	Pero y Antona	Soltero		
42	Garci Sánchez Barrionuevo <sup>56</sup>	17-1-1569	Juan y Elvira	Soltero	Tierra Firme	Factor
43	Melchor de Acevedo <sup>57</sup>	12-7-1571	Alonso y Leonor	Soltero	Nueva España	Criado

44	Alonso Vela <sup>58</sup>	1572		Célibe		Clérigo
45	Alonso de Villanueva Hernández	1575	María	Soltero	Panamá	
46	Alonso León Ávila <sup>59</sup>	9-6-1576	Diego y Catalina	Soltero	Nueva España	Escribano Público
47	Antonio Martínez Contreras <sup>60</sup>		Antonio y Catalina			
48	Pedro Romero Hernández <sup>61</sup>		Alonso y Teresa			
49	Juan Sánchez de Toledo <sup>62</sup>	14-6-1576	Alonso y María	Soltero	Nueva España	Mercader
50	Juan Gómez Gómez <sup>63</sup>	30-5-1577	Alonso y Catalina	Soltero	Santo Domingo	Criado
51	Roque Ávila Sánchez <sup>64</sup>	16-7-1577	Diego y Leonor	Casado	Guatemala	Criado
52	Diego de Ávila <sup>65</sup>		Roque	Soltero		Criado
53	Diego González <sup>66</sup>		Roque	Soltero		Criado
54	Roque Moya Díaz <sup>67</sup>	23-5-1578	Juan y María	Soltero	Nueva España	
55	Alonso Díaz Serrano <sup>68</sup>	23-5-1578	Juan y Elvira	Soltero	Nueva España	
56	Pedro Díaz Cencerrado <sup>69</sup>	6-6-1578	Hernán y Catalina	Soltero	Chile	Criado
57	Juan del Campo Moya <sup>70</sup>	9-1-1579	Pedro y Guiomar	Soltero	Perú	Criado
58	Juan Díaz Guerrero <sup>71</sup>	12-1-1579	Alonso y María	Soltero	La Florida	Criado
59	Andrés Gómez Sánchez <sup>72</sup>	14-1-1579	Francisco y María	Soltero	Honduras	

60	Baltasar Barrionuevo Villaesclusa <sup>73</sup>	15-1-1579	Juan y María	Soltero	Nuevo Reino de Granada	Religioso
61	Gaspar Falcón Villarreal <sup>74</sup>	15-1-1579	Antonio y María	Soltero	Perú	
62	Pedro Díaz de León <sup>75</sup>	23-3-1579	Alonso y Elvira	Soltero	Quito	Criado
63	Diego de Torres Rubio <sup>76</sup>	1579		Célibe	Perú	Jesuita
64	Pedro Jimeno Bela <sup>77</sup>	25-5-1580	Martín y Catalina	Soltero	Guatemala	Criado
65	Fray Alonso de Consuegra <sup>78</sup>			Célibe		Religioso
66	Fray Lorenzo de Sahagún <sup>79</sup>			Célibe		Religioso
67	Fray Francisco Villafranca <sup>80</sup>			Célibe		Religioso
68	Fray Cristóbal de Arenas <sup>81</sup>			Célibe		Religioso
69	Juan Moraga Villanueva <sup>82</sup>	2-9-1580	Pedro y María	Casado	Nuevo Reino de Granada	
70	Pedro Moraga Villanueva <sup>83</sup>		Juan e Isabel	Soltero		
71	María Moraga Juárez <sup>84</sup>		Juan e Isabel	Soltera		
72	Catalina Moraga Juárez <sup>85</sup>		Juan e Isabel	Soltera		
73	Juan Jiménez Moñino <sup>86</sup>	11-5-1581	Hernán y Catalina	Soltero	Nuevo Reino de Granada	
74	Francisco Martín Pacheco <sup>87</sup>	12-5-1581	Alonso y Teresa	Casado	Yucatán	
75	Francisco Pacheco <sup>88</sup>		Francisco	Soltero		
76	Juan Moñino López <sup>89</sup>	12-5-1581	Alonso y Ana	Soltero	Nueva España	

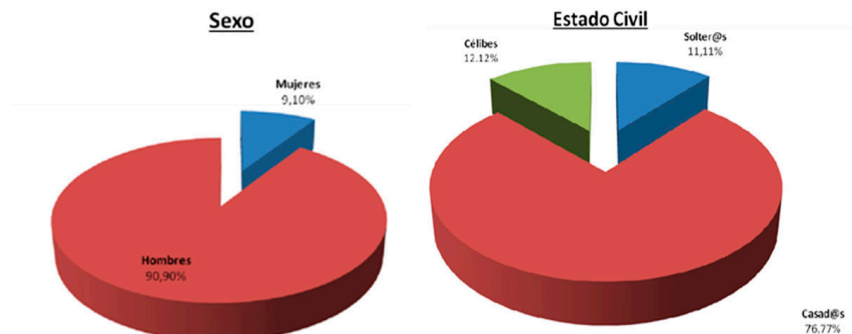
77	Antonio Falcón Villarreal <sup>90</sup>	14-1-1589	Antonio y María	Soltero	Perú	
78	Cristóbal de la Fuente <sup>91</sup>	5-7-1590	Diego e Isabel	Soltero	Nueva España	
79	Juan Murcia Rodríguez <sup>92</sup>	11-7-1590	Juan y María	Soltero	Santo Domingo	Criado
80	Diego López de la Rica <sup>93</sup>	7-1-1592	Pedro y Francisca	Soltero	Cartagena de Indias	Criado
81	Gabriel de León López <sup>94</sup>	1-6-1594	Gabriel y Ana	Soltero	Nuevo Reino de Granada	
82	Diego Vela Díaz <sup>95</sup>	27-6-1595	Alonso y Elena	Soltero	Nueva España	Criado
83	Gaspar Toledo Villarreal <sup>96</sup>	10-1-1597	Benito y Ana	Soltero	Santo Domingo (isla "la Española)	
84	Juan Quintanilla Tapia		Juan y Donata	Soltero		
85	Francisco Torres		Francisco e Isabel	Casado		
86	Leonor Ruíz Castillo		Bartolomé y Gerónima	Casada		
87	Juan Torres Ruíz		Francisco y Leonor	Soltero		
88	Ana Torres Ruíz		Francisco y Leonor	Soltera		
89	María Torres Ruíz		Francisco y Leonor	Soltera		
90	Juan Vargas Gómez		Francisco y Quiteria	Casado		
91	Estefanía González		Lucas y Catalina	Casada		
92	Juan de Ayala		Fernando y Ana	Soltero		

93	Antonio Encinas Albertos	10-1-1597	Beltrán y Gracia	Soltero	Santo Domingo (isla "la Española)	
94	Rodrigo Morales Ramírez		Luis e Isabel	Soltero		
95	Juan de la Cueva		Pedro y M <sup>a</sup> de la O	Soltero		
96	Francisco Medrano Medrano		Francisco e Isabel	Soltero		
97	Nicolás Salcedo Angulo		Mateo e Isabel	Soltero		
98	Roque Fernández Olmedo		Jorge y María	Soltero		
99	Ana M <sup>a</sup> Salazar Sarabia		Juan y María	Soltera		

### Sexo y estado civil

El estado predominante es la soltería (89,36%), lógico si observamos que muchos de los que pasaron a América eran criados y además algunos de ellos viajaban como séquito de religioso, en ambos casos era imprescindible la condición de soltería. Además dentro de los solteros están los célibes (aquellos que habían formulado los votos religiosos y que, por tanto, debían mantenerse solteros). En el gráfico adjunto desgajamos del total de solteros a esos religiosos célibes. Por otro lado, hay que recordar que las Leyes de Indias abogaban por la no separación de los matrimonios, en el estudio contamos con cuatro matrimonios (los dos miembros y sus hijos).

En cuanto al sexo, predominan los hombres. Las pocas mujeres (que suponen el 9,10 %) que pasan, lo hacen en compañía de maridos o hermanos, como esposas o criadas; sólo en una ocasión (Ana M<sup>a</sup> Salazar Sarabia) pasa una mujer sin acompañante familiar. La primera mujer de la que hay constancia de su paso al nuevo continente fue **Briseida Torres** que pasó al Perú en 1555, cuarenta años después que lo hiciese el primer hombre del que se tiene referencia.



Comparativas del estado civil y sexo de los alcazareños que marcharon a América (s.XVI):  
- Elaboración propia -.

### **Las profesiones**

Por desgracia no conocemos las profesiones del total de los alcazareños que marcharon a América en el siglo XVI o, realmente, esa ausencia de datos en muchos de ellos presupone que eran ciudadanos sin oficio que marchaban a América con el deseo de iniciar una nueva vida forjándose un futuro con la esperanza de nuevas actividades en su lugar de destino. Del centenar de personajes estudiados nos encontramos con seis menores de edad y cuatro esposas que marcharon junto a sus maridos. Del resto sólo tenemos referencias de las profesiones de la mitad de ellos.

### ***Funcionarios:***

El descubrimiento de América supuso la anexión de nuevos territorios que había que gobernar desde España, así surgió un funcionariado que representaba el poder real en las colonias. El papel en esta profesión de nuestros personajes es escaso, solamente encontramos a dos alcazareños que ejercieron como funcionarios. El primero de ellos Alonso León Ávila que desempeñó la actividad profesional de Escribano Público en Nueva España, y el segundo **Francisco Falcón Díaz** que aparece en su expediente como Licenciado y ejerció como "procurador de indios" y tuvo un papel importantísimo en la sociedad americana de su época. Un breve extracto de su biografía<sup>97</sup> y su actitud ante los abusos que sufrían los indios los vemos en el siguiente resumen<sup>98</sup>:



***"Francisco Falcón nació el 22 de julio de 1521, en la villa de Alcázar, en Castilla la Nueva. En cuanto a sus estudios superiores cursó la carrera de Leyes en el Estudio General de Lérida, primer centro docente de su género en Aragón. Una vez que tuvo la licenciatura, que lo autorizaba a representar a sus partes en los estrados judiciales, emprender la argumentación legal y tener un monopolio natural de su oficio, contrajo matrimonio con doña Briseida de Torres, doce años menor que él; enviudó posteriormente a 1573 y en 1578, a los 57 años, se casó por segunda vez con doña Isabel Mejía de Arévalo. Falleció en 1587 y fue sepultado en un enterramiento que poseía en la iglesia de Santo Domingo en Lima, al frente de su residencia.***

***"Francisco Falcón Díaz en su calidad de procurador y defensor de los indios, hizo una exposición sobre los agravios a los indios por los españoles en el Concilio II limense convocado por el arzobispo fray Gerónimo de Loaiza en 1567. Fue muy manifiesta la actitud pro indígena que demostró tener el licenciado Falcón desde cuando vino de España para residir en Popayán. En el Perú mantuvo igual actitud jurídica, política y económica, pues el licenciado Falcón pidió en numerosos escritos que se remediaran las ánimas y conciencias de los españoles para que se quitasen los impedimentos que se habían puesto a la conversión e instrucción de los indios u que se evitaran la cantidad de agravios que los indígenas recibían. Su defensa de los indígenas y denuncias a los curas le llevó a una enemistad con el clero e incluso le impusieron la excomunión".***



El Licenciado Falcón "persona de ciencia y conciencia"<sup>99</sup>.

### **Religiosos:**

Principalmente era la ganancia económica y/o ascenso social el móvil que hizo que los emigrantes cruzaran el Atlántico, pero hubo un grupo muy importante que marchó con propósitos diferentes; fue el caso de los religiosos. Pequeños grupos de frailes y padres de la Iglesia fueron llegando al Nuevo Mundo con el objetivo de cristianizar a los indios. En el caso concreto de Alcázar de San Juan cuantificamos en seis clérigos y cuatro frailes los que llevaron la fe católica al nuevo continente. Del primer clérigo que tenemos noticias de su marcha a América es Garci Díaz Arias y su biografía es muy importante para entender la actividad de estos primeros religiosos que llegaron a América.

***"El bachiller García Díaz Arias se había trasladado muy joven a América -el 10 de abril de 1528- y rápidamente dio muestras de su atención por los indios, sea en Antequera (Oaxaca), donde residió primeramente, sea en Lima. Fue por esto que el 20 de julio de 1538 la reina le nombró Protector de Indios de las provincias de Quito, con un sueldo de 200.000 maravedíes"***<sup>100</sup>.

Sobre la localidad natal de Garci Díaz no hay certeza total. En los primeros apuntes biográficos sobre su persona se dice que era toledano de origen y a partir de la biografía realizada por el historiador ecuatoriano, arzobispo Federico González Suárez se concreta que era **"nacido en Consuegra, Toledo, pariente lejano del conquistador Don Francisco de Pizarro"**<sup>101</sup>.

Sin embargo, buscando en los catálogos de pasajeros descubrimos a un único personaje llamado Garci Díaz Arias pero nacido en la localidad de Alcázar de Consuegra (en el siglo XVI perteneciente a la provincia de Toledo); además su fecha de embarque hacia América es el 10 de Abril de 1528, la misma que se indica en otros documentos referidos al obispo quíntense. Por tanto o existe otro Garci Díaz natural de Consuegra del que no aparecen datos en la Casa de Contratación sevillana (cosa poco probable) o el primer obispo de la ciudad de Quito es ese clérigo alcazareño al que se le ubicó su nacimiento en Consuegra<sup>102</sup>.

3645.—Garci Díaz, clérigo, natural de Alcázar de Consuegra, hijo de Diego del Alamo y de Marina Díaz.  
—10 Abril. II-94

Fue presentado para ser el primer obispo de Quito, por el rey Carlos I en 1540<sup>103</sup> **“por ser persona docta, benemérita y cual conviene para la salvación de las ánimas de los indios naturales de aquella provincia, según sus méritos, vida y doctrina”**, y nombrado definitivamente por el Papa Pablo III el 8 de enero de 1546. Fue consagrado en la ciudad de Cuzco de manos de fray Juan Solano, el domingo de la Trinidad, 5 de junio de 1547.

Por causa de las guerras, no pudo tomar posesión personalmente de su diócesis hasta 1550. Falleció el 1 de noviembre de 1562 y **“se enterró en la iglesia antigua, junto al altar mayor al lado del Evangelio, y después se trasladó su cuerpo en esta que ahora tenemos en el mismo lugar donde estaba en la primera iglesia”**<sup>104</sup>.

De la elección del Obispado de Quito, tenemos el siguiente encabezamiento traducido de los originales textos en latín:<sup>105</sup>

**“Garci Díaz Arias por la gracia de Dios y de la santa Sede Apostólica, primer Obispo de la ciudad de San Francisco de Quito en las Indias llamadas Nueva Castilla, en la provincia del Perú, y que reside actualmente en ella, a todos y cada uno de los hijos de la Iglesia Católica, particularmente a los pobladores de las Indias a quienes llegaren las presentes letras, salud en el Señor”**.

Como vemos el primer obispo de Quito fue Garci Díaz Arias, natural de Alcázar de Consuegra, pero otro personaje de esta localidad también estuvo vinculado con esta diócesis peruana; se trata de Pedro Rodríguez de Aguayo de quien se reproduce los siguientes datos biográficos<sup>106 107</sup>:

**“...don Pedro Rodríguez de Aguayo fervoroso edificador de la Catedral de Quito y que venido en 1550 (con licencia para que dos esclavos negros estuvieran a su servicio), pasó veinte años residiendo en este obispado, donde, desde el día de su llegada, obtuvo mil consideraciones del primer obispo Garci Díaz Arias, quien le nombró su provisor y vicario, el 1.º de abril de 1551, y visitador el 25 de agosto de 1552. Hombre rumboso y magnífico, no era un gran talento, pero sí vivo y ambicioso. Fue el primer vecino de Quito que edificó una casa de su morada muy elegante y llena de ostentación. Supo más tarde unir su nombre a la edificación de la Catedral quiteña [...] Esta iglesia se edificó desde los cimientos en la sede vacante con industria del administrador que a la razón era, yendo él y los demás clérigos y a su imitación todo el pueblo e indios a las canteras y hornos de ladrillo e lugares donde estaba**

***la arena trayendo los dichos materiales en sus hombros, mulas y caballos de rúa; y así, en poco más de tres años se hizo el más suntuoso templo que hay en el Perú. [...] Administró la diócesis por elección del Cabildo eclesiástico confirmada por Su Majestad y los señores de Su Real Consejo y en atención al trabajo que tiene le señalaron de salario mil pesos anuales [...] Honrado, limpio y no pobre y conservando su dignidad eclesiástica se restituyó a su patria, adonde llegó el 16 de agosto de 1570, muriendo en su casa de Alcázar el 19 de febrero de 1595 [...] Quiso a su Catedral con verdadero amor, la dotó de campanas, ornamentos, cruces y cálices y especialmente de una custodia de plata que pesó 3.000 castellanos y un espejo grande que compró en 1564 para adornarla”.***



Vista de la Plaza Mayor de Quito, con la Iglesia Catedral antes de su reparación de la Torre<sup>108</sup>.

Este personaje intervino en muchas cosas relacionadas con el gobierno de este territorio, como queda reflejado en otra carta mandada al rey entorno a 1560, dos años antes de que muriera el obispo Garcí Díez Arias, en la

que decía **“que debía informar al rey de las cosas necesarias para la conservación del bien público de estos reinos en América”** donde le indicaba a Felipe II algunos consejos para su buen gobierno. En sus documentos sobre cosas de gobierno ya adelantaba la presencia de una corrupción en los gobiernos de las nuevas tierras y la presencia de excesivos gastos burocráticos. También aconsejaba al rey sobre la distribución de la tierra y como debían de pasar de un propietario a otro cuando algún encomendero de indios muriera, ya que en esos momentos cobraban por la administración grandes gastos en los trámites de herencias.

También aconsejaba a reducir el número de corregidores y alcaldes de las ciudades y pueblos de indios y... en general **“se evitaran los abusos a los indígenas” aclarando que “en las audiencias Reales de Indias hay muchos pleitos sobre cosas livianas”**.

**“Pedro Rodríguez vuelve a España en 1570, antes de que se reuniera el primer Sínodo de Quito, se traslada a Madrid en 1572 se trasladó definitivamente a Alcázar de San Juan, donde tenía una hermana casada con el licenciado Díaz Guerrero. Al año siguiente compró unas casas a Rodrigo Pantoja, en 1581 pide una merced para ello tiene que mandar toda la Información de los méritos y servicios que dicho licenciado hizo en Quito. Murió el 19 de febrero de 1595 y de acuerdo con su testamento otorgado un mes antes, se le enterró en la iglesia parroquial de Santa Quiteria, frente al altar mayor, después debían de ser trasladados sus restos a una capilla que, bajo la advocación de San José, su patrono dejó ordenado construir en las casas que poseía él en Alcázar de San Juan. Los bienes inmuebles que dejó tras su muerte radicaban en los términos de Alcázar, Campo de Criptana, Záncara, etc”<sup>109</sup>.**

El siguiente alcazareño que vemos por su importancia en el quehacer religioso es Juan de Aguilera **“que como comisionado para asuntos religiosos, fue a América con el encargo de aplicar los decretos del Concilio de Trento, propagar y defender la fe católica y la reforma de la iglesia en aquellas tierras. Presidió el Capítulo Provincial de la Orden Franciscana celebrado en Lima, y fue fundador de muchos conventos en este país, incluso se le propuso como Obispo de los Charcas”<sup>110</sup>.**

Descrito como un **“varón de mucha autoridad y crédito”** a petición de Felipe II, acompañó al Marqués de Cañete<sup>111</sup> al Perú en 1556. **“Presidió el Capítulo Provincial de la Orden celebrado este mismo año en**

***Lima, como eminente letrado y orador insigne, fue fundador de muchos conventos en este país. Volvió a España donde fue nombrado, en 1564, Comisario Visitador de la Provincias de San Gabriel y San José, de franciscanos y, en 1565, Comisario General de la Orden ante la Curia Pontificia, cargo que desempeñó durante seis años mereciendo la estima y confianza del Papa Pío V, que lo tuvo como su confesor***<sup>112</sup>.

Otro religioso alcazareño digno de mención fue Diego de Torres Rubio considerado como uno de los padres de la filología indígena. Llegó a Perú en 1579 y como jesuita se consagró en una de las primeras autoridades de las lenguas nativas americanas, autor de las primeras gramáticas publicadas quechuas y aimaras, hizo un estudio de toda la vida de estas lenguas nativas. Fue rector de los colegios de Potosí, La Paz y Chuquisaca (hoy Sucre), en este último colegio ocupó la cátedra de aymará durante treinta años. Entre sus principales publicaciones, publicó "Arte de la lengua Quechúa" en Roma en 1603<sup>113</sup>. El papel de Diego de Torres y la total colaboración entre jesuitas e indígenas permitió la realización de los primeros catecismos en lenguas indígenas. Falleció en Sucre en 1638<sup>114</sup>. Con respecto a los cuatro frailes que marcharon en 1580 a Guatemala, todos ellos pertenecían a la orden franciscana y marcharon del convento de la orden en Alcázar de San Juan al convento franciscano perteneciente a la Provincia del Santísimo Nombre de Jesús de Guatemala<sup>115</sup>.

## **Agricultura**

A este sector se dedicarían muchos de los que marcharon y de los que no consta su actividad profesional. El papel de los agricultores era fundamental para poblar las nuevas regiones para lo cual, a muchos de ellos, se les facilitaba tierra para cultivar o criar ganado. En listado, sólo un alcazareño aparece con la profesión concreta de "labrador" (Mateo Sánchez, que emigró en 1562).

## **Criados**

En los expedientes de este siglo XVI tenemos el ejemplo de alcazareños que viajaron al nuevo continente con sus criados (como el caso de Francisco Pacheco que emigró y junto a él su criado Alonso López Villar, natural de Mondoñedo -Lugo-); también están los numerosos casos de vecinos de Alcázar que, como criados, embarcaron junto con sus "amos". Muchos de ellos sirviendo a personajes ilustres como es el caso de Juan Ocampo,

alcazareño que servía al ilustre Doctor Francisco de Arbizu que ejerciera como Presidente de la Audiencia Real en el Nuevo Reino de Granada<sup>116</sup>.

Otros criados naturales de Alcázar que sirvieron a señores ilustres fueron Pedro de la Fuente (servidor de Juan de Vadillo<sup>117</sup>), Pedro Díaz Cencerrado (criado del doctor Luíís López de Azoca<sup>118</sup>), Juan Díaz Guerrero (criado de Lázaro Sánchez de Mercado<sup>119</sup>), Melchor de Acevedo (criado de Martín de Aberruza<sup>120</sup>) o Diego López de la Rica (sirviente del capitán García de Barrionuevo<sup>121</sup>). Además no hay que olvidar de los que emigraron como sirvientes de religiosos (Pedro Díaz de León, Juan de Murcia o Pedro Bela).

El caso más significativo de un criado alcazareño al servicio de un gran señor del momento, lo tenemos en Diego Vela Díaz, quien en 1595 viajó a Nueva España como criado, ni más ni menos, que del Virrey don Gaspar de Zúñiga Acevedo y Velasco, Conde de Monterrey. Este personaje nacido en Monterrey –Orense- era un noble español que además llenó a ostentar, en distintas etapas de su vida (1560-1606) los rangos de señor de Biedma, Ulloa y de la casa de la Ribera, pertiguero mayor de Santiago de Compostela, presidente de la Real Audiencia de México, virrey del reino del Perú y presidente de la Real Audiencia de la Ciudad de los Reyes (Lima).



A los 18 años puso sus tropas al servicio del rey Felipe II en su lucha en la frontera de Portugal y frente a los piratas ingleses que atacaban las costas gallegas. Por estos servicios fue nombrado Virrey del reino de la Nueva España por este rey el 28 de mayo de 1595. Fue el noveno virrey de la Nueva España, que gobernó del 1595 hasta 1603. El permiso de salida firmado por Felipe II en Madrid el 27 de junio de 1595 y el expediente de información y licencia de pasajero a Indias, pasando con 70 criados (uno de ellos el ya alcazareño ya citado Diego Vela)<sup>122</sup>.

El virrey D. Gaspar de Zúñiga<sup>123</sup>.

Muchos de los emigrantes se convertían en criados en el mismo trayecto hacia las Indias, se desplazaban hasta Sevilla o Cádiz, donde intentaban contactar con algún personaje influyente que los tomase a su servicio.



## Militares

Un capítulo especial hay que tener a los alcazareños que intervinieron militarmente en la conquista de algún territorio de la nueva América. Tenemos un ejemplo en los soldados Mechor Pacheco<sup>124</sup> y Antonio López Zarco (que en su ficha de embarque aparece como conquistador). Así de estos dos personajes, junto con Gaspar Pacheco (padre del primero y tío del segundo), sabemos que en el año de 1540 se encontraban viviendo en la Villa de San Ildefonso de los mixtecas<sup>125</sup>. Veamos ahora, brevemente, algunos de los sucesos en su participación en la conquista del Yucatán, dirigida por Francisco de Montejo y Álvarez de Tejeda<sup>126</sup>.

***"...Así que estos capitanes llegaron a la Villa de San Francisco de Campeche con todos sus soldados, criados, escuderos y perros de presa intentando someter a su autoridad a los caciques indígenas. Algunos de estos caciques rehusaron acatar la autoridad de los españoles lo que derivó en una cruenta batalla campal [...] Cuando llegaron los españoles se henchía de sol el horizonte, amanecía en el oriente cuando llegaron. Cuando vinieron a llegar al cabo de este pueblo de Calkiní, dispararon la primera vez; cuando llegaron a las puertas de la sabana dispararon también una vez y cuando llegaron a sus casas dispararon la tercera vez. Así lo hicieron".***

Tras abatir a muchos indígenas los caciques del lugar aceptaron entregar un tributo en muestra de rendición y como muestra de sumisión a los españoles.

***"... Este es el tributo que entregaron: cien (cargas) de maíz recogido de todos; de pavos un ciento también; cincuenta cántaros de miel; veinte cestos de algodón en rama. El cordón para corazas fue aportado; también algodón hilado blanco".***

Sin embargo los levantamientos indígenas fueron constantes y los españoles se dispusieron a dominar a sangre y fuego las zonas sublevadas.

***"... Los actos de heroísmo y de sacrificio se dan en los dos bandos. Unos defendiendo las tierras de sus antepasados; los otros engrandeciendo las tierras de su monarca".***

El 10 de Abril de 1543 fue nombrado Gaspar Pacheco Lugarteniente Gobernador, Capitán General y Justicia Mayor, para la conquista de Uaymil-Chetumal, al tiempo que éste nombró como sus colaboradores para la empresa a su hijo Melchor y a su sobrino Alonso Pacheco.



Estos tres personajes, "Los Pacheco" Gaspar, Melchor y Alonso, han pasado a la historia por los terribles excesos cometidos contra los indígenas.

***"... Pacheco llega a la provincia de Cochuah momentáneamente quieta. Exige grandes cantidades de maíz y otros productos de los habitantes, abatidos por la guerra, y que los lleven a través de la dificultosa región entre los distritos de Uaymil-Chetumal. Desea acopiar abastecimientos para enfrentarse contra el abandono de las poblaciones y la destrucción de las mieses durante las hostilidades. Además requirió a los habitantes que le suministrasen gran número de cargadores y de indios de servicios. Se rehúsan los mayas por esto y muchos abandonan sus pueblos para buscar refugio en los matorrales. Pacheco se apodera de los niños y, las mujeres, para que le lleven sus abastecimientos, y tomó todos los comestibles que estaban a su alcance, reduciendo al hambre a los mayas".***

En julio de 1544 Gaspar Pacheco cae enfermo por lo que tiene que ser trasladado a Mérida. Su hijo Melchor y su sobrino Alonso prosiguieron la conquista de Uaymil-Chetumal. En esta sucesión de contiendas bélicas, los alcazareños Melchor Pacheco y Alonso López fundaron en 1545 la villa de Salamanca de Bakhala<sup>127</sup>.



El alcazareño Gaspar Pacheco como primer encomendero en el Yucatán<sup>128</sup>.

## Otros

Además de los anteriores se completa la lista de los oficios notificados con otros más concretos como son el de marinero (Juan de la Fuente) en la armada de Cartagena u otros alcazareños que ejercían como merca-

deres (Baltasar Sánchez Barrionuevo o Juan Sánchez de Toledo), llevando al Nuevo Mundo mercaderías como fardos de telas, cintas, cuerdas, rosarios, cordones, lana, sombreros, ... Caso curioso es el de Garci Sánchez Barrionuevo, hermano del anteriormente citado Baltasar, que en su profesión declarada aparece como factor (realmente factor de comercio), que podríamos considerar como un escalón superior al de mercader pues como determinaba la doctrina de la época.

***"...teniendo la capacidad adecuada para el ejercicio del comercio y con poder general, administra, dirige y contrata; o como un apoderado general colocado por el empresario al frente de un establecimiento mercantil para realizar en nombre y por cuenta del primero el tráfico y giro propio de la empresa"<sup>129</sup>.***

Por último, destacar al joven Pedro de la Fuente que marchó a América al servicio de Juan de Vadillo con el oficio de refinador de azúcar, consistente en eliminar todo la suciedad existente en la azúcar recogida de la caña, blanqueándola con cal, lejía y ceniza; además del refinamiento de las mieles y remieles que se producen en el proceso de fabricar la azúcar.

## **Los destinos**

Hasta quince son los destinos que tuvieron los alcazareños que emigraron a América en el siglo XVI. Los más comunes son cuatro: Nueva España (actual México, aunque con el avance de la conquista española llegó a abarcar territorios del sur del actual Estados Unidos y lugares en América Central), Santo Domingo (isla del Caribe que fue el lugar del primer asentamiento español permanente en América y, por tanto, la primera sede del gobierno colonial español), Guatemala (en América Central, aunque en el siglo XVII se adhirió al virreinato de Nueva España) y el Nuevo Reino de Granada (en América del Sur, en lo que hoy corresponde a Colombia).

Estos cuatro lugares representan casi el 73 % de los destinos de los emigrantes de Alcázar de San Juan es ese siglo XVI. El resto va a lugares como Perú, Cartagena de Indias (en la costa caribeña de Colombia), Nombre de Dios (situado en la actual Panamá), Tierra Firme (en la actual Venezuela), Chile, Yucatán (península en el Golfo de México), Cabo de la Vela (en la península de la Guajira de la actual Colombia), Panamá, La Florida (actual estado de los E.E.U.U.), Honduras y Quito (capital del actual Ecuador).

### **Otras curiosidades**

A continuación de manera concisa se precisan unas últimas curiosidades de algunos de los alcazareños que marcharon a América en el siglo XVI y que aparecen en las listas anteriores:

- Son frecuentes los casos de individuos con varios expedientes en la Casa de Contratación de Sevilla, personajes que hicieron varias veces el viaje entre España y los nuevos territorios.

Como muestra tenemos a Rodrigo de Soria Rivera (el primer alcazareño del que tenemos referencia en el Archivo de Indias) del que existe referencia de tres viajes en tres años consecutivos (de 1512 a 1514) y un último viaje en 1567. El tercero de estos viajes lo realizó junto a su criado, natural de Sevilla, Francisco Vázquez Sánchez.

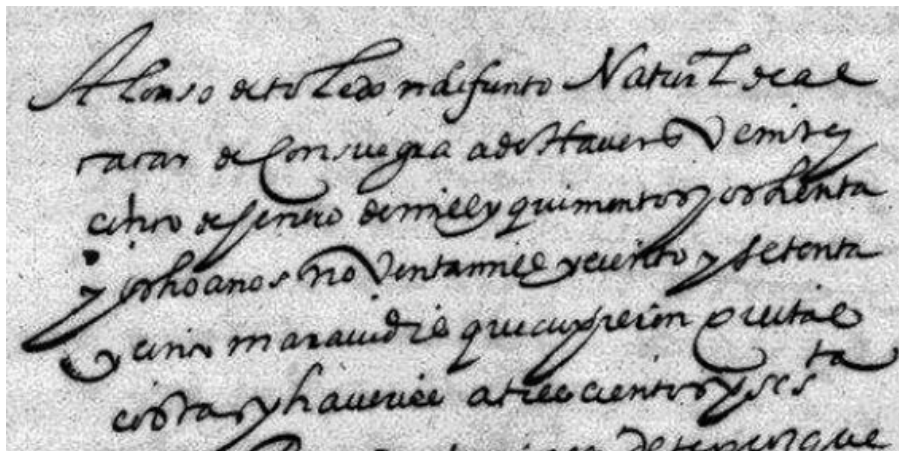
- En ocasiones el viaje a América lo realizaban, al mismo tiempo, varios nacidos en Alcázar formando parte de un amplio pasaje donde se suelen encontrar más personas de localidades vecinas. Como prueba tenemos en 1549 la marcha a Nueva España de siete alcazareños de un total de cuarenta pasajeros donde también observamos vecinos de Madridejos, Campo de Criptana o Manzanares. En 1597, encontramos una expedición hacia la Isla "la Española" -la actual Santo Domingo- formada por 247 pasajeros, de los que 25 eran naturales de Alcázar de Consuegra.

- Conforme pasaron las décadas muchos desplazamientos hacia el nuevo continente se producía por un efecto llamada de gente que, ya asentada en América, animaban a probar fortuna a otros españoles de la península. Es el caso, en 1575, de Alonso de Villanueva que marchó a Panamá para vivir con su tío Gonzalo de Villanueva.

- A veces son varios miembros de una misma familia los que se embarcan hacia América. Como ejemplo, en 1539, viajan juntos los hermanos Juan y Lope Villanueva Mejía. Ejemplos de migraciones de familias completas los tenemos en 1580 cuando Juan de Morga Villanueva marcha con su mujer Isabel Juárez (de Almodóvar del campo), al Nuevo Reino de Granada, con sus tres hijos Pedro, María y Catalina; o en 1597 cuando el matrimonio formado por Francisco Torres y Leonor Ruíz marchó a Santo Domingo junto con sus tres hijos: Juan, Ana y María.

- Fueron habituales los expedientes burocráticos generados entre los territorios americanos y la península por motivo de herencias de alcazareños fallecidos en el nuevo continente pero con familia en Alcázar de San Juan. Como ejemplo, el caso de Alonso de Toledo, fallecido en 1589 en el

Nuevo Reino de Galicia (en el Virreinato de Nueva España), que al morir sin testamento sus familiares pleitearon desde Alcázar por sus pertenencias en América y la propia localidad<sup>130</sup>.



Detalle del expediente sobre la herencia de Alonso de Toledo "natural de Alcázar de Consuegra".

## **CONCLUSIÓN**

Las peripecias de estos alcazareños dan, individualmente, para auténticos relatos biográficos que nos muestran a una serie de personajes, de los que apenas nos quedaron sus identidades, y que con su vida también contribuyeron a la creación de ese Nuevo Mundo que fue conformándose durante los siglos XVI y XVII.

Todos los que se atrevieron a cruzar el charco, como se popularizó desde entonces para minimizar el miedo al ancho mar fueron en busca de un futuro mejor. La mayor parte de ellos fueron infortunados o simplemente pudieron subsistir de una manera más o menos aceptable aunque, como hemos visto, hubo algunos, los menos, a quienes les sonrió la fortuna. Hablemos de los que por uno u otro concepto, o simplemente por ser los primeros, merecen un recuerdo especial.

La mala calidad de vida de la Castilla de los siglos XV y XVI unido a los relatos, hechos leyenda, de la conquista y riqueza de las Indias hicieron que los castellanos (con una importante representación manchega) marcharan a los puertos andaluces donde se producían los embarques para las tierras recién descubiertas.

Como se ve en esta investigación casi ninguno de los emigrantes alcazareños regresaron a su localidad de origen. O no pudieron o rehicieron allí sus vidas y crearon vínculos permanentes en las nuevas colonias. Desde entonces, sus apellidos formaron parte del amplio árbol genealógico que une los ancestros de la mayor parte de América y la España que suministró el capital humano para uno de los acontecimientos históricos de nuestra civilización.



## **REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS**

- <sup>1</sup> ARCHIVO GENERAL DE INDIAS (A.G.I.). Se detallan las secciones y legajos según cada apunte, de forma particular.
- <sup>2</sup> BOYD-BOWMAN, P. (1985): "*Índice geobiográfico de más de 56.000 pobladores de la América hispánica*". Tomo I. México: Fondo de Cultura Económica.
- <sup>3</sup> MARTÍNEZ MARTÍNEZ, C. (1993): "*La emigración castellana y leonesa al Nuevo Mundo (1517-1700)*". Junta de Castilla y León, Salamanca: Concejalía de Cultura y Turismo.
- <sup>4</sup> SÁNCHEZ RUÍZ, José Fernando y ATIENZA SANTIAGO, Francisco José: "*La conquista de América. Alcazareños en el Nuevo Mundo durante la Edad Moderna*", en "*España en el Exterior: Historia y Archivos*", Actas de las X Jornadas de Castilla La Mancha sobre investigación en archivos, Archivo Histórico Provincial de Guadalajara, 2011. Asociación de Amigos del Archivo Histórico Provincial de Guadalajara. 2013, pp-299- 321.
- <sup>5</sup> MARTÍN-FONTECHA GUIJARRO, Ángel: "*Herencia y América. Una relación de ida y vuelta*", en III Jornadas de Historia, Coord., Juan Francisco Prado Sánchez- Cambronero. Ayuntamiento de Herencia y Centro de Estudios Herencianos, 2018, pág. 81.
- <sup>6</sup> RODERA ALONSO, Alexandra: "*Índice geobiográfico...* p. 337.
- <sup>7</sup> ERRÁURIZ, Crescente: "*Historia de Chile: Pedro de Valdivia*" Imprenta Cervantes, Santiago de Chile. 1911-1912, pp. 147-149.
- <sup>8</sup> ESPEJO, Juan Luis: "*Nobiliario de la antigua Capitanía General de Chile*". Imprenta Universitaria,. Santiago de Chile. 1917-1921, p. 153.
- <sup>9</sup> MÚJICA DE LA FUENTE, Juan: "*Nobleza colonial de Chile*". Zamorano y Caperán, Santiago de Chile. 1927, pp. 287-289.
- <sup>10</sup> ESPEJO, Juan Luis: "*Nobiliario de la antigua...* pp. 153-154.
- <sup>11</sup> BOSQUE DE SEGOVIA: "*R. C. confirmatoria de armas a favor de Pedro de León*". 19- VII- 1566.
- <sup>12</sup> ESPEJO, Juan Luis: "*Nobiliario de la antigua...* entre pp. 80-81.
- <sup>13</sup> GENEALOG.CL: "*Genealogía de la familia León*", 2020. [Recurso en línea [www.genealog.cl/Chile/L/Leon](http://www.genealog.cl/Chile/L/Leon)).
- <sup>14</sup> El encomendero era una persona con dinero y con poder en la sociedad colonial, pues las cantidades de tierra dadas para las encomiendas solían ser muy grandes y de gran productividad. Los indígenas encomendados tenían la labor de trabajar la tierra y producir.
- <sup>15</sup> Un chacra era una finca rural dotada de vivienda y terreno para el cultivo y la crianza de animales domésticos, y la cabezada (o caballería de tierra) equivalía a doce fanegas de sembradura de maíz.
- <sup>16</sup> THAYER OJEDA, Tomás: "*Las antiguas ciudades de Chile*", en "*Memorias científicas i literarias*", Universidad de Chile. 1991, Tomo CXXIX, p. 172.
- <sup>17</sup> A.G.I.S. "*Catálogo de pasajeros...* Volumen I, papeleta 1245. CONTRATAACION, 5536, L1, F 155.
- <sup>18</sup> A.G.I.S. "*Catálogo de pasajeros...* Volumen I, papeleta 763. CONTRATAACION, 5536, L.5, F 53V.
- <sup>19</sup> ARCHIVO GENERAL DE INDIAS DE SEVILLA (A.G.I.S.). "*Catálogo de pasajeros a Indias durante los siglos XVI, XVII y XVII*". Por Luís Romela Iruela y M<sup>a</sup> de Carmen Galbis Diez. Ministerio de Cultura. Dirección de Bellas Artes, Archivos y Bibliotecas. 1980. Volumen I, papeleta 855. CONTRATAACION, 5536, L.5, F 105V.
- <sup>20</sup> A.G.I.S. "*Catálogo de pasajeros...* Volumen I, papeleta 1690. CONTRATAACION, 28 5536, L1, F 261.

- 21 A.G.I.S. "*Catálogo de pasajeros*.... CONTRATACION, 5536, L 1, F .359.
- 22 A.G.I.S. "*Catálogo de pasajeros*.... Volumen I, papeleta 3645. CONTRATACION, 5536, L.3, F 180.
- 23 A.G.I.S. "*Catálogo de pasajeros*.... Volumen I, papeleta 4573. CONTRATACION, 5536, L.2, F 222, 7.
- 24 A.G.I.S. "*Catálogo de pasajeros*.... CONTRATACION, 5536, L.3, F 180.
- 25 A.G.I.S. "*Catálogo de pasajeros*.... Volumen II, papeleta 4880. CONTRATACION, 536, L.5, F 182R, 6.
- 26 A.G.I.S. "*Catálogo de pasajeros*.... Volumen II, papeleta 5228. CONTRATACION, 5536, L 5, F 133V, 2.
- 27 A.G.I.S. "*Catálogo de pasajeros*.... Volumen III, papeleta 458. CONTRATACION, 5536, L.5, F 106R, 3
- 28 .G.I.S. "*Catálogo de pasajeros*.... Volumen III, papeleta 458. CONTRATACIÓN, 5536, L.5,F 182V, 1.
- 29 A.G.I.S. "*Catálogo de pasajeros*.... Volumen III, papeleta 768. CONTRATACION, 5536, L 5, F 205R, 1.
- 30 A.G.I.S. "*Catálogo de pasajeros*.... Volumen III, papeleta 813. CONTRATACION, 5536, L.5, F.208V, 2.
- 31 A.G.I.S. "*Catálogo de pasajeros*.... Volumen III, papeleta 1299. CONTRATACION, 5536, L.5, F 253 V.
- 32 A.G.I.S. "*Catálogo de pasajeros*.... Volumen III, papeleta 5217. CONTRATACION, 5217 A, N 4, R, 5.
- 33 A.G.I.S. "*Catálogo de pasajeros*....CONTRATACION, 5217 A, N 5, R 24.
- 34 *Ibídem*.
- 35 *Ibídem*.
- 36 *Ibídem*.
- 37 *Ibídem*.
- 38 *Ibídem*.
- 39 *Ibídem*.
- 40 SÁNCHEZ SOLMIRÓN, Miguel: "*Nómina de los Obispos de Quito*". Archivo del Cabildo Eclesiástico, p. 251.
- 41 A.G.I.S. "*Catálogo de pasajeros*.... Volumen III, papeleta 2057. CONTRATACION, 5217 A, N 5, R 24.
- 42 A.G.I.S. "*Catálogo de pasajeros*.... Volumen III, papeleta 2818. CONTRATACION, 5228, N 1,R 28.
- 43 A.G.I.S. "*Catálogo de pasajeros*.... Volumen III, papeleta 2896. CONTRATACION 5536, L. 5, F 277, R 1.
- 44 *Ibídem*.
- 45 A.G.I.S. "*Catálogo de pasajeros*.... Volumen III, papeleta 3033.
- 46 A.G.I.S. "*Catálogo de pasajeros*.... Volumen III, papeleta 3239. CONTRATACION, 5218, N 22.
- 47 A.G.I.S. "*Catálogo de pasajeros*.... Volumen IV, papeleta 1683.
- 48 *Ibídem*.



- 49 *Ibídem.*
- 50 A.G.I.S. "Catálogo de pasajeros.... Volumen IV, papeleta 2030.
- 51 A.G.I.S. "Catálogo de pasajeros.... Volumen IV, papeleta 2635.
- 52 A.G.I.S. "Catálogo de pasajeros.... Volumen V 1, papeleta 179.
- 53 A.G.I.S. "Catálogo de pasajeros.... Volumen V 1, papeleta 289.
- 54 A.G.I.S. "Catálogo de pasajeros.... Volumen V 1, papeleta 290.
- 55 A.G.I.S. "Catálogo de pasajeros.... Volumen V 1, papeleta 321.
- 56 A.G.I.S. "Catálogo de pasajeros.... Volumen V 1, papeleta 1418.
- 57 A.G.I.S. "Catálogo de pasajeros.... Volumen V 1, papeleta 3220.
- 58 A.G.I.S. "Catálogo de pasajeros....
- 59 A.G.I.S. "Catálogo de pasajeros.... Volumen V 2, papeleta 4038. CONTRATACIÓN, 5225-A, N 1, R 11.
- 60 A.G.I.S. "Catálogo de pasajeros.... Volumen V 2, papeleta 4039. CONTRATACIÓN, 5225-A, N 1, R 12.
- 61 A.G.I.S. "Catálogo de pasajeros.... Volumen V 2, papeleta 4040. CONTRATACIÓN, 5225-A, N 1, R 13.
- 62 A.G.I.S. "Catálogo de pasajeros.... Volumen V 2, papeleta 4114. CONTRATACIÓN, 5226-A, N 30.
- 63 A.G.I.S. "Catálogo de pasajeros.... Volumen V 2, papeleta 4583. CONTRATACIÓN, 5226, N 1, R 6.
- 64 A.G.I.S. "Catálogo de pasajeros.... Volumen V 2, papeleta 3249. CONTRATACIÓN 5225-A, N 1, R 11.
- 65 *Ibídem.*
- 66 *Ibídem.*
- 67 A.G.I.S. "Catálogo de pasajeros.... Volumen VI, papeleta 118.
- 68 A.G.I.S. "Catálogo de pasajeros.... Volumen VI, papeleta 183.
- 69 A.G.I.S. "Catálogo de pasajeros.... Volumen VI, papeleta 271.
- 70 A.G.I.S. "Catálogo de pasajeros.... Volumen VI, papeleta 1425.
- 71 A.G.I.S. "Catálogo de pasajeros.... Volumen VI, papeleta 1587.
- 72 A.G.I.S. "Catálogo de pasajeros.... Volumen VI, papeleta 1680.
- 73 A.G.I.S. "Catálogo de pasajeros.... Volumen VI, papeleta 1773. CONTRATACIÓN, 5228, N 1, R 28.
- 74 A.G.I.S. "Catálogo de pasajeros.... Volumen VI, papeleta 1772.
- 75 A.G.I.S. "Catálogo de pasajeros.... Volumen VI, papeleta 2351.
- 76 SÁNCHEZ RUÍZ, José Fernando y ATIENZA SANTIAGO, Francisco José: "La conquista de América... p. 300.
- 77 A.G.I.S. "Catálogo de pasajeros.... Volumen VI, papeleta 2927.
- 78 A.G.I.S. "Catálogo de pasajeros.... Volumen VI, papeleta 2936.

- 79 *Ibidem.*
- 80 *Ibidem.*
- 81 *Ibidem.*
- 82 A.G.I.S. "Catálogo de pasajeros.... Volumen VI, papeleta 3488.
- 83 *Ibidem.*
- 84 *Ibidem.*
- 85 *Ibidem.*
- 86 A.G.I.S. "Catálogo de pasajeros.... Volumen VI, papeleta 3651.
- 87 A.G.I.S. "Catálogo de pasajeros.... Volumen VI, papeleta 3663. 88 *Ibidem.*
- 89 A.G.I.S. "Catálogo de pasajeros.... Volumen VI, papeleta 3664.
- 90 A.G.I.S. "Catálogo de pasajeros.... Volumen VII, papeleta 178. CONTRATACIÓN 5.231, N 1, F 15.
- 91 A.G.I.S. "Catálogo de pasajeros.... Volumen VII, papeleta 479. CONTRATACIÓN 5.232, N 21, F 111-20 v.
- 92 A.G.I.S. "Catálogo de pasajeros.... Volumen VII, papeleta 587. CONTRATACIÓN 5.232, N 21, F 111-28v.
- 93 A.G.I.S. "Catálogo de pasajeros.... Volumen VII, papeleta 1073. CONTRATACIÓN 5.236, N 2, R 61, F 111-67.
- 94 A.G.I.S. "Catálogo de pasajeros.... Volumen VII, papeleta 3697. CONTRATACIÓN 5.248, N 1, R 45, F 111-233v.
- 95 A.G.I.S. "Catálogo de pasajeros.... Volumen VII, papeleta 4032. CONTRATACIÓN 5.249, N 1, R 2.
- 96 Archivo General de Indias Signatura: CONTRATACION, 5256,N.1,R.53.
- 97 FOSSA, Lydia: "Francisco Falcón Díaz (1521 – 1587), Licenciado y Procurador de Indios. Vida y obra". Introducción y transcripción del Parecer (1567). 2018
- 98 *Ibidem.*
- 99 PERÚ CRISTIANO: "Falcón, defensor del pueblo indígena del Perú". 2017.  
[Recurso en línea <http://peru-cristiano.blogspot.com/2017/05/falcon-defensor-del-pueblo-indigena-del.html>]
- 100 DUSSEL, Enrique D.: "El Episcopado hispanoamericano. Institución misionera de defensa del indios (1504-1620)". Tomo VI, Capítulo V, Sección II "Arzobispos de Lima y Obispos de Quito", p. 119.
- 101 GONZÁLEZ SUAREZ. "Historia General de la República del Ecuador". Quito, 1893, volumen II, p. 231.
- 102 ARCHIVO GENERAL DE INIDAS "Catálogo de Pasajeros a Indias, durante los siglos XVI, XVII Y XVIII". Sevilla, 1940, volumen I, papeleta 3645, p. 254.
- 103 DAMMERT BELLIDO, José (Obispo de Cajamarca): "PERÚ; El clero diocesano en el siglo XVI". Pontificium Consilium de Cultura, 2020.  
[Recurso en línea [https://dhi.al.org/diccionario/index.php?title=PER%C3%A9;\\_El\\_clero\\_diocesano\\_en\\_el\\_siglo\\_XVI\\_\(II\)](https://dhi.al.org/diccionario/index.php?title=PER%C3%A9;_El_clero_diocesano_en_el_siglo_XVI_(II))]

- 104 SÁNCHEZ SOLMIRÓN, Miguel: "*Nómina de los Obispos de Quito*". Archivo del Cabildo Eclesiástico.
- 105 GABRIEL NAVARRO, José: "*Contribuciones a la Historia del Arte en Ecuador*" (1952). Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes, 2005. [Recurso en línea <http://www.cervantesvirtual.com/nd/ark:/59851/bmckd272>]
- 106 SÁNCHEZ RUÍZ, José Fernando y ATIENZA SANTIAGO, Francisco José: "*La conquista de América...* pp. 301-309.
- 107 ARCHIVO METROPOLITANO DE HISTORIA DE QUITO. Colección de documentos sobre el obispado de Quito 1546-1583. (1949), volumen 22, p. 18.
- 108 GABRIEL NAVARRO, José: "*Contribuciones a...* Lámina XIX.
- 109 RUÍZ, José Fernando y ATIENZA SANTIAGO, Francisco José: "*La conquista de América...* p. 309.
- 110 *Ibidem*.
- 111 Andrés Hurtado de Mendoza y Cabrera, II Marqués de Cañete (Cuenca, 1510 - Lima, 14 de septiembre de 1560) fue un militar y político español que llegó a ser el III Virrey del Perú, entre 1556 y 1560.
- 112 RUÍZ, José Fernando y ATIENZA SANTIAGO, Francisco José: "*La conquista de América...* p. 309.
- 113 *Ibidem*.
- 114 *Ibidem*.
- 115 ACEVEDO MONTÚFAR, Alba América: "*Provincia Franciscana del Santísimo Nombre de Jesús de Guatemala*". Universidad de San Carlos de Guatemala, Facultad de Humanidades. Guatemala, 2004, p. 24.
- 116 Don Francisco de Arbizu era natural de Agreda (Soria). Junto a este funcionario marcharon a América un grupo de veinte pobladores entre los que se encontraban navarros, vascos y castellanos. Se asentaron, principalmente en Antioquía (en la actual Colombia).
- 117 Licenciado en Derecho que fuera nombrado oidor de la Real Audiencia de Santo Domingo, posteriormente fue asignado a la isla de Cuba como teniente de gobernador del Almirante de la Mar Océano.
- 118 Jurista y Teniente Gobernador de Chile.
- 119 Contador de La Florida, era natural de Consuegra (Toledo).
- 120 Factor y veedor de la provincia de Nueva España.
- 121 Capitán del ejército que tras su muerte fue enterrado en la Iglesia de Santiago de Sevilla, en una capilla familiar.
- 122 RIVERA CAMBAS, Manuel: "*Los Gobernantes de México*". Imprenta de J.M. Aguilar Ortiz, México. 1872, Tomo I, pp. 71-73.
- 123 Óleo sobre lienzo de autor desconocido que se encuentra en el Salón de Virreyes del Museo Nacional de Historia de México.  
[Recurso en línea <https://commons.wikimedia.org/wiki/File:GaspardeZugunigayAcevedo.jpg>]

- 124 Melchor Pacheco era hijo de Gaspar Pacheco, natural de Toledo. Gaspar participó en la conquista de los zapotecas (pueblo indígena del actual México) y su actividad militar “en donde demostró su crueldad con los indígenas al emplear perros de presa en su afán por dominar a los naturales de la región” es descrita al detalle en el “Códice de Calkiní”.  
[Recurso en línea <https://www.calkini.net/municipio/turriza2.htm>]
- 125 Los mixtecos son un pueblo indígena de México asentados históricamente en una región montañosa que se ubica entre los actuales estados de Guerrero, Oaxaca y Puebla.
- 126 TURRIZA PINTO, Iván Eugenio. “*Nuestro primer señor... Don Gaspar Pacheco*”. Suplemento dominical del periódico “Tribuna”, Campeche (México). 2016.
- 127 Actual Bacalar, población del estado mexicano de Quintana Roo, situada en el sur de la península del Yucatán.
- 128 SUÁREZ CÁRDENAS, Renán: “*Primer encomendero*”, en HERRERA PERCH, Manuel: “*Historia Gráfica de Calkiní*”. 1982.  
[Recurso en línea <https://www.calkini.net/historia/cuadro16.htm>]
- 129 WOLTERS KLUER: “*Guías jurídicas*”.  
[Recurso en línea <https://guiasjuridicas.wolterskluwer.es/>]
- 130 ARCHIVO GENERAL DE INDIAS, Bienes de Difuntos. CONTRATACION, 234,N.3,R.1

# NORMAS DE PUBLICACIÓN

---

La revista TESELA es una producción del Patronato Municipal de Cultura de Alcázar de San Juan cuyo objetivo es recoger trabajos de estudios, investigación o creación literaria sobre Alcázar de San Juan y conforme a las siguientes normas de publicación:

1. Se evaluarán y publicarán los trabajos seleccionados por el consejo de redacción.
2. Los trabajos han de ser originales y no infringir derechos de propiedad intelectual.
3. Los trabajos de estudio o investigación deben tener un enfoque científico (hipótesis, análisis de datos, metodología y conclusión).
4. La extensión máxima de los trabajos será de 20 folios y se presentarán en un archivo en Word escrito a doble espacio, por una sola cara y con un tamaño de fuente Times New Roman 12.
5. En el caso de haber ilustraciones se entregarán como archivos independientes en jpg con la mejor calidad posible. Y se indicará en el documento la colocación de las mismas con su correspondiente pie explicativo.
7. Los textos, una vez revisados por el autor o autora, no tendrán un trabajo posterior de edición siendo del autor o autora la entera responsabilidad de la expresión y el contenido de su obra.
8. Las personas que presenten sus trabajos para la publicación en TESELA aceptan las condiciones de estas normas y los entregan de manera gratuita, percibiendo como derechos de autor o autora, treinta ejemplares de la misma.
9. Cualquier otro tema relacionado con la publicación es materia de la Junta Rectora del Patronato Municipal de Cultura de Alcázar de San Juan, que se asesorará del consejo de redacción de la revista.

## CONSEJO DE REDACCIÓN

Edmundo Comino Atienza.

Francisco José Atienza Santiago.

Diego Vaquero Morales.

Paloma Mayordomo Caro.

Maquetación: M<sup>a</sup> Estrella Cobo Andrés.

Montaje: Ángel Luis Martínez.

# NÚMEROS PUBLICADOS

---

1. Las estaciones de mi estación, José Luis Mata Burgos
2. Premio de Poesía de la Federación de Asociaciones de Vecinos, (Años 1991-1995)
3. Consideraciones sobre la villa romana de Alcázar de San Juan (Ciudad Real), Carmen García Bueno
4. Suite de la casa en el campo, Amador Palacios
5. La antigua ermita ya desaparecida de Santa Ana, de Alcázar de San Juan (Ciudad Real), Rafael Rodríguez-Moñino Soriano
6. El ferrocarril dentro del casco urbano. El modelo de adecuación de Alcázar de San Juan (1850-1936), José Ángel Gallego Palomares
7. La Mancha de Cervantes: evolución en el tiempo, Julián Plaza Sánchez
8. La arquitectura modernista en los pueblos de la Ruta Central del Quijote (Apuntes para su estudio), Ricardo Muñoz Fajardo
9. El Motín // Correo 021: Parada Accidental (Cuentos históricos), Mariano Velasco Lizcano
10. Bosque de niebla y Ricino para el amanecer (poesía), Antonio Fernández Molina.
11. Premios de Poesía de la FAVA. Dibujos de Ángel Vaquero.
12. La ruta de Don Quijote... y Azorín, Mariano Velasco Lizcano. Dibujo de portada de Ángel Vaquero.
13. Las vías de la modernización. Ferrocarril, economía y sociedad en la Mancha, 1850-1936. José Ángel Gallego Palomares.
14. Alcázar de San Juan: Cooperativismo 1900-1950. (La Equidad, La Alcazareña, La Benéfica, La Confianza, La Esperanza, La Popular, La Unión). Francisco José Atienza Santiago y Barbara Sánchez Coca.
15. La historia evangélica de la comarca de Alcázar de San Juan (Siglos XVI-XXI). José Moreno Berrocal. Dibujo de portada de Angel Vaquero.
16. Evolución demográfica de Alcázar de San Juan 1857-1998. Soraya Sánchez Valverde.
17. Hombres y documentos del pensamiento en Alcázar de San Juan (1857-1998). Santiago Arroyo Serrano.
18. Alcázar de San Juan. Trágicos años 30. Sombrios años 40. Teófilo Zarceño Domínguez.
19. Alcázar de San Juan en guerra, 1936. La ruptura revolucionaria del campo tranquilo. Jose Ángel Gallego Palomares.
20. República y guerra civil en la Mancha de Ciudad Real (I). Los años republicanos. Bienio progresista 1931-1933. Apuntes sobre Alcázar de San Juan. Mariano Velasco Lizcano.
21. Colectividades en Alcázar de San Juan. Francisco José Atienza Santiago.
22. La política educativa de la Segunda República en Alcázar de San Juan: El Instituto de "La Covadonga". M<sup>a</sup>. Teresa González Ramírez, M<sup>a</sup>. Nieves Molina Ajenjo y Jesús Simancas Cortés.
23. Dos modelos de conflictividad social en Alcázar de San Juan durante la II República: La huelga de la siega y la revolución de octubre de 1934. Carlos Fernández-Pacheco Sánchez Gil y Concepción Moya García.
24. Las actas municipales durante la alcaldía de Domingo Llorca Server. Alcázar de San Juan. (Abril 1936-febrero de 1938). Miguel Ángel Martínez Cortés.
25. Violencia y guerra civil en la comarca de Alcázar de San Juan (1936-1943). Damián A. González Madrid.
26. Cartas Republicanas. Felipe Molina Carrión.
27. Comportamientos de la mujer alcazareña (1900-1950). Perspectiva histórica. Irene Paniagua Barrilero.
28. La violencia como factor político: revolución y contrarrevolución. José Ángel Gallego Palomares.
29. Un punto estratégico en la defensa de Madrid. Alcázar de San Juan 1936-1939. Felipe Molina Carrión.
30. La Biblia y el Quijote. José Moreno Berrocal.
31. El Camarín de la Virgen del Rosario de Santa María la Mayor de Alcázar de San Juan: un estudio iconográfico y antropológico. Ana Belén Chavarrías Abengózar.
32. Cruce de Caminos (2005-2007). Baudilio Vaquero Pozo.
33. Certamen Literario de la FAVA (del XI al XV.).
34. Patrimonio geológico y paleontológico de Alcázar de San Juan. Carriondo Sánchez, J.F., Sánchez Zarca, M.T. y Vaquero A.
35. Apuntes para una historia del fútbol en Alcázar de San Juan I (Instalaciones deportivas). Enrique Fuentes, Sandra Octavio y Santiago Ramírez.
36. Apuntes para una historia del fútbol en Alcázar de San Juan II (Personajes). Enrique Fuentes, Sandra Octavio y Santiago Ramírez.
37. Caminos y Quinterías. Del Término Municipal de Alcázar de San Juan (La Mancha). Julián Bustamante Vela.
38. Religiosidad Popular: Capillas domiciliarias. M<sup>a</sup> José Manzanares y Rosario Vela.
39. El Corral o Casa de Comedias de Alcázar de San Juan. Concepción Moya García y Carlos Fernández-Pacheco Sánchez-Gil.
40. El consejo real en lucha contra la langosta: El caso de Alcázar de San Juan (1617-1620).
41. En recuerdo de Rafael Mazuecos.
42. Las Coplas de Fulgencia Monreal. Alba Sanchez-Mateos, Miriam Monreal Román y Sara Fermín Monreal.
43. La Ermita de San Lorenzo de la Alameda de Cervera (notas históricas). Francisco José Atienza Santiago y María del Pilar Sánchez-Mateos Lizcano.

44. Certamen Literario de la FAVA. Del XVI al XX (2007-2011).
  45. X Congreso de la Asociación de Escritores de Castilla La Mancha. Alcázar de San Juan, 30 de abril de 2011.
  46. Estudio de usuarios de la Biblioteca Pública Municipal de Alcázar de San Juan. Noelia Campo Fernández y José Fernández Sánchez Ruiz.
  47. La natación en Alcázar de San Juan: Apuntes históricos. Rebeca Camacho Carpio y María Pilar Valverde Jiménez.
  48. Instituciones Antonianas en Alcázar de San Juan. Luis Pérez Simón. O.F.M.
  49. La Venta Cervantina de Sierra Morena y el lugar de don Quijote. Luis Miguel Román Alhambra.
  50. Bibliografía de Alcázar de San Juan I. Francisco Atienza Santiago y José Fernando Sánchez Ruiz.
  51. Cuadernos de un maestro. Jesús Ruiz de la Fuente (1868-1942). Irene Gómez Lizano y Eva Carpio Abad.
  52. Cuentos históricos II. Mariano Velasco Lizcano.
  53. Bonifacio Octavio. Un poeta Alcazareño (1884-1956). Raquel Martínez Gil y M<sup>a</sup> Virginia Leal Calatayud.
  54. Dos Ordenanzas del Siglo XVI referidas a la conservación de pastos y montes y a la creación del Pósito Municipal en la villa de Alcázar de San Juan. José Muñoz Torres.
  55. Teatro · Cine Crisfel. Vivencias en las décadas de 1950 y 1960). Alfonso Cenjor Orea.
  56. Inocente Monreal Espinosa "PEPE MONREAL". (Campo de Criptana, 1915 - Buenos Aires, 2001). Miguel Antonio Maldonado Felipe.
  57. Apuntes sobre el baloncesto en Alcázar de San Juan (Siglo XX). Santiago González Domínguez.
  58. Francisco Quiralte Romero. Notas Biográficas y Obra Literaria.
  59. Las iglesias de Alcázar de San Juan. Noche del Patrimonio I.
  60. Edificios Públicos de Alcázar de San Juan. Noche del Patrimonio II.
  61. Museos Municipales de Alcázar de San Juan. Noche del Patrimonio III.
  62. Anticlericalismo burgués en la prensa de Alcázar de San Juan durante la Segunda República (1931-1936). Marcial Morales Sánchez-Tembleque. Universidad de Castilla La Mancha.
  63. El Pósito Quintanar (Los pósitos y la beneficencia en Alcázar de San Juan) (S.XVI-XX). Carlos Fernández-Pacheco Sánchez-Gil y Concepción Moya García.
  64. Cien años de ciclismo: Alcázar de San Juan (1987-1997). José Luis Pinar Lorente.
  65. Contribución al estudio de las primeras intervenciones arqueológicas realizadas en la *villa* romana del barrio de Santa María de Alcázar de San Juan (Ciudad Real). Carmen García Bueno.
  66. Coleópteros de los humedales de Alcázar de San Juan. Pablo Pichaco García y Víctor Manuel Ramos Sánchez-Mateos.
  67. Cuentos históricos III. Mariano Velasco Lizcano.
  68. La fábrica de salitres de Alcázar de San Juan. Juan Ángel Ruiz Sabina.
  69. Camilo José Laguna Morales, alcalde de Alcázar de San Juan en tiempos convulsos (1938-1939). Miguel Ángel Martínez Cortés.
  70. Palabras. "Canciones para la transición". Enrique Sánchez Lubián.
  71. Los Álvarez-Guerra de Alcázar de San Juan. José María Lama.
  72. Recuerdos y vivencias de la fonda y de la estación. Jacinto Villaseñor y Luis Cruz Rodríguez.
  73. EL CENTRO DE ESPAÑA (1910). Republicanismo ilustrado y reformismo en La Mancha. Santiago Arroyo Serrano.
  74. EL CONJUNTO ARQUEOLÓGICO DE PIÉDROLA: INTERVENCIONES 2013-2018. Víctor Manuel López-Menchero Bendicho, Ángel Marchante Ortega, Germán Esteban Borrajo, Miguel Ángel Hervás Herrera, Jorge Onrubia Pintado.
  75. 50 años de Educación Física en el Instituto Juan Bosso (1967-2017). José Luis Pinar Lorente.
  76. Arqueología en Alcázar de San Juan. Sesenta años de intervenciones. Ángel Javier Cárdenas Marín-Buitrago
  77. Ángel Vaquero, 77 pinturas en pequeño formato. Tomás Verdugo.
  78. Miguel Hernández en Alcázar de San Juan. José Luis Esparcia.
  79. Domingo Parra Martínez. Producción discográfica y aportación al regionalismo musical manchego. Miguel Antonio Maldonado Felipe.
  80. Alcázar de San Juan en las crónicas de viaje. De Hans Christian Andersen a Julio Llamazares. Luis Miguel Román Alhambra.
  81. La industria del salitre y la pólvora en Alcázar de San Juan. Pablo Pichaco García.
  82. La obtención del salitre y la pólvora en Alcázar de San Juan. Pablo Pichaco García.
  83. Espacios civiles de Alcázar de San Juan según la visita de 1665. Carlos Fernández-Pacheco Sánchez-Gil y Concepción Moya García.
  84. Espacios religiosos de Alcázar de San Juan según la visita de 1665. Carlos Fernández-Pacheco Sánchez-Gil y Concepción Moya García.
-