

## CICLISTAS NOTABLES



GASPAR SANTÓS

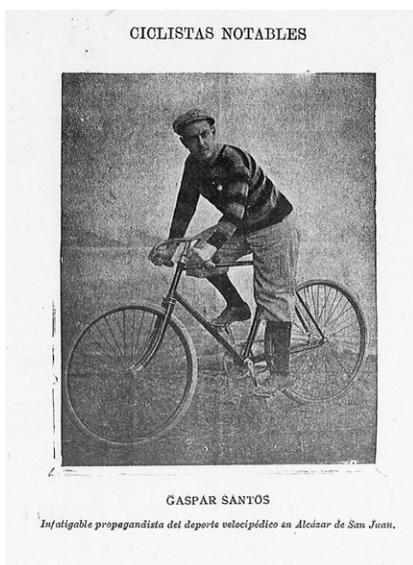
*Infatigable propagandista del deporte velocipédico en Alcázar de San Juan.*

# **CIEN AÑOS DE CICLISMO: ALCÁZAR DE SAN JUAN (1897-1997)**

**José Luis Pinar Lorente.**

# CIEN AÑOS DE CICLISMO: ALCÁZAR DE SAN JUAN (1897-1997)

José Luis Pinar Lorente.



**Edita:**

Patronato Municipal de Cultura de Alcázar de San Juan  
Calle Goya, 1  
Teléfono (926) 55 10 08

**D.L.:** CR-947-2015

## ÍNDICE

|  |  |
|--|--|
| 1. Agradecimientos .....   |  |
| 2. Introducción .....  |  |
| 3. Empresas relacionadas con la bicicleta en Alcázar de San Juan ..... |  |
| 4. Ciclistas alcazareños notables.....                                 |  |
| 5. Las carreras .....  |  |
| 6. Los equipos .....   |  |
| 7. Las publicaciones .....   |  |
| 8. Los velódromos .....  |  |
| 9. Bibliografía.....   |  |

## 1. AGRADECIMIENTOS

Aunque el resultado de esta tesela es fruto de la revisión de centenares de periódicos, de libros y páginas web especializadas, una parte muy importante del contenido se lo debemos a la aportación que han realizado ciclistas y familiares de aficionados al ciclismo alcazareño y por ello creemos que deben ser mencionados aquí.

Gracias a:

- José Rubio
- Ricardo Carreño
- Juan Antonio Muñoz
- María Teresa Lizcano
- Rodolfo Rubio
- Petronilo Olivares
- Santiago Redondo Ramos
- Carlos Rabadán Villajos (nieta de Antonio Villajos)
- Juana Luján Bao (esposa de Antonio Villajos)
- Francisco González Manresa (hijo de Francisco González "Paco Pin")
- Juan Antonio Ubeda Guerrero (Pichi)
- Lorenzo Molina
- José Luis Moreno
- Francisco Atienza Santiago
- Antonio Martínez Meco
- Jesús Gallego Leal
- José Carramolino
- Justo López Carreño
- Andrés Pinar Solé

## 2. INTRODUCCIÓN

La idea de escribir esta tesela nace de la preocupación por la progresiva desaparición de las personas que conocen la historia del ciclismo en Alcázar de San Juan. De hecho durante la elaboración de la tesela falleció uno de los más importantes conocedores de la historia del ciclismo en Alcázar; me refiero a José Rubio, al cual queremos rendir homenaje desde estas líneas.

Los datos que he recogido en la tesela se basan en la lectura de todos los documentos escritos, sobre todo periódicos, que hacen referencia a cualquier actividad relacionada con el ciclismo en Alcázar. También he recogido muchos datos de los relatos de personas que han vivido el ciclismo alcazareño en sus años de apogeo. Muchos de ellos nos han aportado documentos muy valiosos que han contribuido a la elaboración de una historia del ciclismo alcazareño, creo, bastante aproximada a la realidad.

Dentro de la extensión limitada de la tesela, he intentado citar a todas las personas de Alcázar que tuvieron relación con el ciclismo en el periodo que abarca el estudio, pero es posible que alguno se haya quedado sin nombrar, por lo que pido disculpas. Me gustaría conocerlos para incluirlos en una publicación más extensa.

Comienzo cada uno de los capítulos situando el tema en el año y en el contexto en el que aparecen, normalmente a nivel internacional, y seguidamente voy descendiendo hasta llegar a la situación del tema tratado con los datos que poseo de Alcázar.

La historia del ciclismo y del deporte en general es relativamente reciente, apenas tiene un siglo y medio de vida. Es a mediados del siglo XIX cuando se empieza a difundir el *sport* en Centroeuropa y fundamentalmente en Inglaterra, país en el que se empieza a practicar gran parte de los deportes

que actualmente conocemos, excepto el *velocipedismo* (denominación del ciclismo en sus orígenes), que nació en Francia. A las personas que lo practicaban se les llamaba *sportsmen*, generalmente eran personas de género masculino con un alto nivel económico, que podían “perder el tiempo” en este tipo de actividades. Las fechas del nacimiento del velocipedismo son bastante claras, porque fue a partir de la invención del *celerífero* (1790), cuando se empezó a desarrollar la práctica de este sport, la cual fue aumentando a medida que se iba perfeccionando el velocípedo. En 1863 se fundó la primera sociedad ciclista en la ciudad de Valence (Francia), y a partir de ese momento comenzaron a surgir más sociedades ciclistas que fueron las que dieron el verdadero impulso al desarrollo de la práctica del velocipedismo organizando fiestas, excursiones y competiciones. La primera carrera mundial de *michaulianas*, primer modelo de velocípedo con pedales y tracción en la rueda delantera, fue el Gran Premio de Amiens que ganó el francés Savoyard Cavigneaux 1865.

La práctica del velocipedismo llegó a España a finales del siglo XIX y tuvo su mayor auge en los años 1896 y 1897, sufriendo una gran crisis en el año 1898 y posteriores con motivo de la debacle económica de nuestro país, a raíz de la pérdida de las colonias de ultramar. La primera sociedad deportiva dedicada al velocipedismo en España fue la *Sociedad de Velocipedistas de Madrid* fundada en 1878, cuyo presidente fue D. Fernando Soriano. En 1895 se celebra la primera carrera importante en España: se trata de la San Sebastián-Madrid que ganó Orencio Pedrós.

En Alcázar de San Juan tal vez la historia del sport la empezase a escribir un paisano nuestro llamado Miguel de Cervantes Saavedra, cuando describía las andanzas de dos de sus personajes que ya en el siglo XVII hacían “rutas a caballo y senderismo o trekking” por los caminos de la Mancha, en disputada competencia con gigantes y caballeros por ganar los favores de su amada Dulcinea.

Pero pasarían muchos años hasta conocer al primer velocipedista alcázareño. Éste fue Gaspar Santos Palomar quien en 1897 ganó el primer Campeonato Regional de velocipedismo. La primera sociedad deportiva que se ocupó del ciclismo fue la Sociedad Ciclista de Alcázar de San Juan en el año 1899, a la que siguió la Sociedad Deportiva España cuyo presidente en el año 1933 fue Roberto Saiz, quien se ocupó de la promoción del ciclismo organizando la Vuelta Ciclista a Alcázar, que, durante muchos años fue el evento ciclista más importante de nuestra región y uno de los más importantes de España.

### 3. EMPRESAS RELACIONADAS CON LA BICICLETA EN ALCÁZAR DE SAN JUAN.

La historia de las empresas relacionadas con la bicicleta en nuestra localidad está ligada a personas que comienzan montando en bicicleta, posteriormente se introducen en el mundo de la competición y deciden hacer de su afición una profesión.

De la primera empresa relacionada con las bicicletas que tenemos noticias, es del depósito de bicicletas regentado por Pedro Mínguez en la calle Primo de Rivera 15. Según un anuncio publicado en el periódico "Crispín", en su edición del 11 de marzo de 1928. D. Pedro Mínguez donó una copa para la primera carrera de bicicletas disputada en Alcázar el 29 de abril de 1928.



También de este año es el anuncio publicado en el periódico "El Despertar" del 6 de mayo de 1928, donde podemos ver la publicidad de la "Casa M. Sáiz" que vende las bicicletas "Quillet", al contado o a plazos, en su tienda situada en la calle Santa María nº1, trasladándose en 1932 a la calle Jesús Romero Nº1 y luego en Castelar, Nº 20.

Anuncio de Casa M. Sáiz para bicicletas Quillet. El anuncio está rodeado por un borde decorativo y contiene el texto: "¿Quiérela hoy mismo la mejor bicicleta de Turismo, o Carrera marca Quillet 20 meses de crédito TURISMO 240 pesetas en 20 mensualidades de 12 pías. Al contado 210 pías. CARRERA 250 pías. en 20 mensualidades de 12-50 pías. Pídanos boletín de compras CASA M. SAIZ SANTA MARIA, 1. ALCAZAR". A la derecha del texto se muestra una bicicleta.



Del que tenemos más información es de Serafín Blas Ochoa que en 1930 ya despuntaba como un buen ciclista en las carreras disputadas en el entorno de Alcázar, tal como informa Díaz-Hellín en el "Heraldo Manchego" del 13 de septiembre de 1930, fecha en la que Ochoa participó en una prueba celebrada en la feria de Campo de Criptana quedando en tercer lugar. También participó en la 1ª Vuelta Ciclista

a Alcázar clasificándose en octavo lugar.

Estableció su negocio de venta, reparación y alquiler de bicicletas en la calle Cabo Noval nº2, que tal como sucederá con la mayoría de las tiendas de bicis, se convertirá en centro de tertulia y reunión de los aficionados a la bicicleta. La tertulia ciclista generó la formación de la Peña Ciclista Ochoa, que se encargaría de la organización de algunos eventos ciclistas, tales como excursiones y carreras. Una de las excursiones fue la realizada a Madrid el 15 de mayo de 1930, según una nota de "X.X." publicada en "El Despertar" en la sección "Notas del Pedal". Esta excursión tenía como finalidad asistir a la feria de San Isidro y regresar el día 17 sobre las ocho de la noche. En ella participaron Vicente Ramírez, Manuel Abad, Feliciano Pulpón y Serafín Blas, estando abierta a cualquier otro valiente muchacho que quisiera unirse al grupo.

Ochoa también organizó un buen número de carreras tales como la del 14 de abril de 1933, que tenía como recorrido Alcázar-Criptana-Pedro Muñoz y vuelta con un total de 44 Km de recorrido. A esta carrera se podían presentar cualquier corredor, teniendo en cuenta que a los neófitos se les daría una ventaja de tres minutos. Los premios consistían en un traje a medida donado por la Sastrería Vázquez para el primer clasificado; una cubierta para rueda de bicicleta de carretera y una cartera para accesorios como segundo premio; dos cámaras de bicicleta para el tercero; un pantalón ciclista de punto y cartera de accesorios para el cuarto; una bocina de 29 cm para el quinto; una cámara de bicicleta el sexto; unos rastrales para el séptimo y para el octavo la inscripción gratis para la próxima carrera. El ganador de esta carrera fue Manuel Abad con 1 hora 33 minutos, seguido de Vicente Ramírez y Lorenzo Alberca.

También organizó carreras para promocionar el ciclismo entre los más jóvenes, como la del 2 de septiembre de 1933 para infantiles menores de

15 años, con un recorrido de 26 Km. que es la distancia de ir Herencia y vuelta. Los premios de los vencedores consistían en objetos útiles para el ciclista. Sobre esta carrera realizó la crónica R. Lizcano en el periódico "El Despertar" del 8 de septiembre de 1933 con la siguiente clasificación: 1º Sixto Escribano, 2º José Olivas, 3º M. Sánchez, 4º Alfredo Rodríguez, 5º Luis Asensio, 6º R. Adán, habiendo invertido el primero un tiempo de 57 minutos en ir volver a Herencia.

Debido al auge que tomó el ciclismo en el primer cuarto del siglo XX, además de Casa Ochoa y Saiz, surgieron otros establecimientos que entre otras cosas vendían bicicletas. Este es el caso de las ferreterías, según un anuncio que aparece en 1935 en el periódico "El Despertar" encontramos la "Ferretería el León" que estaba situada en la calle Castelar nº 19 y vendía bicicletas Orbea. También en la calle Castelar estaba Eugenio Santos, Ferretería Castillo y Ferretería Rubio.

**Ferretería EL LEÓN**  
Castelar, 19 Teléfono, 13  
*Francisco López Higuera*  
**Alcázar de San Juan**

ARTICULOS DE  
**Caza y Fútbol**  
FERRETERIA RUBIO  
Castelar, 12 — Teléf. 122  
Alcázar de San Juan

Ferretería  
**Castillo**  
Antes de efectuar  
sus compras visite  
— esta casa —

En el segundo cuarto del siglo XX comienza a funcionar "Ciclos Rubio" que es sin duda la tienda más emblemática en el ciclismo alcazareño, pues aún en los años en que se escribe esta tesela sigue siendo lugar de encuentro de ciclistas "de toda la vida". Esta tienda que comenzó como taller de reparaciones y venta de bicicletas en la avenida de Herencia nº8, ha pasado por tres generaciones, pues comenzó con Casimiro Rubio en el año 1948, pasó a su hijo Rodolfo Rubio en 1984 cambiando su ubicación a la calle Corredera nº4, y en la actualidad está regentada por Pablo, el hijo de Rodolfo.

En los inicios de la avenida de Herencia el taller se limitaba a una habitación de unos 20 metros cuadrados, teniendo que sacar las bicicletas a la acera y apoyarlas en el árbol de la esquina, lo que suponía un conflicto con la policía municipal porque "obstruía" el paso con las bicicletas y les amenazaban con denunciarles si no las quitaban.



En "Ciclos Rubio" se iniciaba y se sigue iniciando una tertulia en el momento en que se juntaban dos aficionados y el dueño de la tienda, en la que los temas de conversación lógicamente son las bicicletas y las hazañas propias de cada aficionado. La mayoría de las veces tanto Casimiro como Rodolfo, dejaban la reparación que estaban haciendo para incorporarse a la tertulia, la cual se enriquecía enormemente cuando se incorporaba el hijo mayor de Casimiro, Pepe Rubio, que con su prodigiosa memoria aportaba historias, datos, fechas y nombres de innumerables anécdotas y hazañas ciclistas, contribuyendo de esta forma a mantener viva la historia y la afición por el ciclismo en Alcázar.

En sus inicios, "Ciclos Rubio" organizaba excursiones a lugares a los que ahora nos parecería una temeridad ir en bicicleta, pero en aquella época era bastante corriente coger la bicicleta y desplazarse a Aranjuez o a

Madrid o a cualquier otro sitio, la bicicleta era un medio de transporte al alcance de gran parte de la población. Una de estas excursiones la comenta Casimiro Rubio en una entrevista realizada por Canfali en el año 1986: *El 30 de mayo de 1936 un grupo de ciclistas, la mayoría de ellos ferroviarios, nos marchamos a Madrid a ver una etapa de la segunda edición de la Vuelta ciclista a España. Como íbamos a la capital, nos pusimos unos trajes con corbata y zapatos, pero para no mancharnos nos pusimos encima unos monos. Con esa indumentaria y la merienda colgada del manillar nos marchamos a Madrid. A su paso por Aranjuez pararon en los jardines del Palacio y se hicieron una fotografía en la Fuente de Hércules y Ateneo, momento que quedó inmortalizado en la imagen de abajo, en la que podemos ver a Casimiro que es el segundo de pie empezando por la derecha.*



Otros talleres fueron surgiendo en Alcázar y a principios de los sesenta abrió un taller de bicicletas Moisés Rubio "Perreta" en la calle Tomás Tapia. Este taller no duró muchos años, ya que moisés volvió a Campo de Criptana para poner allí el taller.

En la segunda mitad del siglo XX se incorporaron otras casas comerciales que vendían bicicletas además de otros productos, como en el caso de Mariano Moreno que vendía, además de bicicletas, las motocicletas "Torrot", "Bultaco" y "Ossa", en la calle Tomás Tapia, nº 9 y Dr. Bonardell nº 5.

**Mariano Moreno**  
le ofrece más ventajas

ELECTRODOMESTICOS  
EN GENERAL

TELEVISION  
TRANSISTORES  
- RADIO -  
CICLOMOTORES  
BICICLETAS  
MOTOCICLETAS  
NEUMATICOS

|  |  |
|--|--|
| <b>Bicicletas SUPER-CIL</b><br>La Bicicleta que más rueda<br>por España.                                 | <b>ZENITH</b><br>El Televisor Americano de mayor<br>venta en el mundo. |
| Lavadoras, Frigoríficos y Electrodomésticos en general.<br>Cámaras y Armarios Frigoríficos industriales. |  |
| DISTRIBUIDOR:<br><b>ALBINO MANZANARES</b><br>José Antonio, 5 ALCÁZAR DE SAN JUAN Teléfono 303            |  |

Albino Manzanares que situado en la Calle José Antonio nº5 (actualmente el tramo de arriba de la "Castelar"), vendía electrodomésticos y las bicicletas "Supercil".

También en esta época estaba "Comercial Orbaiceta" que era el distribuidor de la marca "GAC" tanto en motocicletas con la famosa "Mobylette", como en bicicletas.

Esta empresa estaba situada en la esquina de la Calle Rondilla de la Cruz Verde con Manuel Manzanegu, donde actualmente hay una guardería.

En 1964 Francisco Romero Rodrigo abría una tienda de motos "Motos Francis" en la calle Rondilla de la Cruz Verde 62, en la que tenía la representación de las motocicletas "Rabasa Derbi", aunque también vendían bicicletas.



También en estos años, "Ciclos Pozuelo" vendía bicicletas y motocicletas en el taller situado en la salida de la Plaza del Arenal hacia la calle Los Ángeles.

Finalmente cabe comentar la fallida instalación de una fábrica de bicicletas en la vecina localidad de Herencia. El 13 de mayo de 1994 R. Tejera informaba en el periódico "Canfali", que con una inversión de unos 400 millones de pesetas, se instalaría en Herencia la empresa "Indubike Empresa Española S.L.", con la intención de crear 120 puestos de trabajo. Sin embargo, el 26 de julio de 1996, R. Tejera informaba en Canfali sobre la disolución de la empresa. "Indubike" había nacido de un Programa de Desarrollo Local del Ayuntamiento de Herencia para atraer inversiones industriales al municipio. La gran inversión que tenía que realizar el Ayuntamiento para comprar participaciones en las empresas que desarrollarían el proyecto provocó la reflexión de la corporación local, que finalmente decidió no seguir con el proyecto, por lo que "Indubike" nunca llegaría a ponerse en marcha.

#### **4. CICLISTAS ALCAZAREÑOS NOTABLES.**

En el último cuarto del siglo XIX comenzaron a llegar a España procedentes de Inglaterra una serie de prácticas de tipo físico a las que se denominaba "sports". La época en la que se incorporaron estas prácticas a nuestro país coincide con la Restauración borbónica, y según Fernández García (1971), en 1883 hay constancia del uso de la palabra sports de forma asidua por los que se podían permitir el lujo de practicar algún sport, generalmente la burguesía. Sin embargo la práctica de sport tiene una incorporación lenta en nuestro país, debido al escaso peso social y político de la burguesía española, a los problemas de industrialización de un país eminentemente rural, una red de comunicaciones viarias en pésimas condiciones y una población prácticamente analfabeta sin poder adquisitivo y sin tiempo de ocio (Macón Izquierdo, 2003).

El desarrollo del ciclismo en España se debe a un grupo de burgueses entusiastas del ciclismo que formaron las primeras sociedades deportivas, las cuales se apoyaban en publicaciones específicas que hacían de órgano de difusión oficial de la sociedad deportiva. Así, la primera sociedad deportiva dedicada al ciclismo fue la Sociedad de Velocipedistas de Madrid, fundada en 1878, y en 1890 se ponía en marcha el periódico "El Velocípedo". A través del cual, se orientaba a todos los aficionados sobre todos los aspectos que rodeaban al velocípedo, y se alentaba la formación de sociedades. Se pensaba que era la forma más eficaz de propagar el velocipedismo en España, al igual que sucedía en Francia o en Inglaterra, con la diferencia de que en 1878 en este último país había 64 clubs, solo en Londres y 125 en provincias.

En Alcázar de San Juan tenemos constancia de la existencia de la Sociedad Ciclista de Alcázar de San Juan en el año 1899. Esta sociedad estaba formada por un grupo de personas muy influenciados por las corrientes

culturales que venían de Madrid, por la cercanía que le confiere el ferrocarril, y de Francia por los constructores del ferrocarril que aportaron factores de prosperidad. Es el caso de José Pecker Lescarbours, que levantó "La Fonda" de la estación, lugar donde se reunían los alcazareños distinguidos entre los que estaban este grupo de personas. Se trataba de Antonio Castellanos, editor del periódico de principios de siglo "Ilustración Manchega", Gaspar Santos que colaboraba con el periódico y Julio Lescarbours que aportó el toque de la ilustración francesa al periódico (Rafael Mazuecos, en el artículo extraído del libro "Contribución a la historia de la prensa de la provincia de Ciudad Real, por I. Sánchez y J.M. Barreda, en el fascículo 51).

Los alcazareños Gaspar Santos y Julio Lescarbours formaban parte de la Sociedad Ciclista, que a finales del siglo XIX se dedicaba a promocionar el "sport velocipédico", entre los que también se encontraban: Vicente de Aragón, Gabriel Miguel Benito, Antonio Ortiz y Manuel Corral y Mairá

Con excepción de Julio Lescarbours, los demás figuran en el anuario de la UVE (Unión Velocipédica Española) como socios en el año 1897, siendo de destacar Manuel Corral y Mairá y Gaspar Santos Palomar que fueron vicecónsules de la 1ª región de la UVE en el año 1897 y 1898 respectivamente.

Es necesario aclarar que la UVE era el equivalente a la Federación Española de Ciclismo, y estaba formada por 13 regiones que incluían cada una varias provincias. Ciudad Real pertenecía a la primera región, en la que además estaban incluidas Ávila, Guadalajara, Madrid y Toledo.

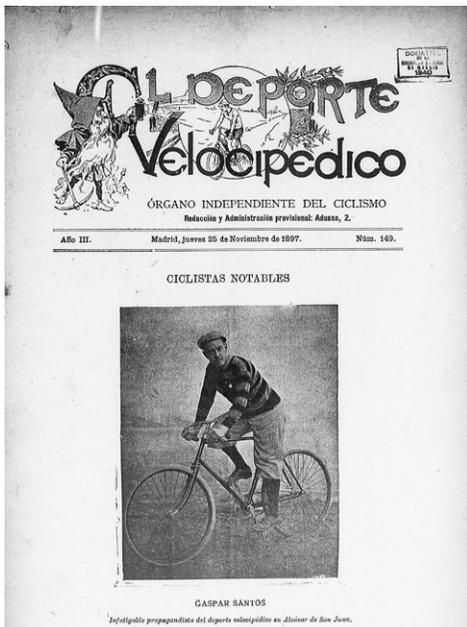
El artículo 65 de los estatutos de la UVE, decía que en todas las poblaciones podrán constituirse comités locales y al frente de ellos un vicecónsul por localidad. Por tanto el vicecónsul sería como un delegado de la federación en una población o grupo de poblaciones pequeñas. En el caso de la provincia de Ciudad Real en el año 1897 solo había un vicecónsul y era Manuel Corral y Mairá que en ese año residía en Alcázar y formaba parte de la Sociedad Ciclista de Alcázar de San Juan.

**Manuel Corral y Mairá**, nació en Madrid el 21 de abril de 1862, tal como figura en la partida de bautismo de la parroquia de San Martín de Madrid. Cursó estudios en la Universidad Central de Madrid, donde se licenció en Medicina a la edad de 23 años.

Vivió en Alcázar de San Juan en la calle Unión nº3 hasta el año 1897, año en el que se trasladó a Linares. Trabajó en Alcázar como médico de

la Compañía Ferroviaria M.Z.A. (siglas de Madrid-Zaragoza-Alicante), y estaba casado con Teresa Morales.

Destacó como impulsor del ciclismo en nuestra zona a través de su cargo en la UVE. Participó como colaborador en el periódico *El Veloz Sport* fundado en 1893 por Manuel del Campo. Adquirió una sólida formación cultural gracias a su amistad con clínicos, literatos, periodistas, dramaturgos y políticos, la cual se verá reflejada en su obra literaria, que incluye libros de interés ciclista como *Higiene Velocipédica* (1895) y *Cuentos Ciclistas* (1897). Este último es una serie de relatos cortos que hablan sobre la higiene y el deporte del velocípedo, consta de 133 páginas y tiene diez cuentos: "El noveno mandamiento", "El sentido del olfato", "El rapto de la Sabina", "La excursión de Cayetano", "La bicicleta y el amor", "La agudeza de Canuto", "La sorpresa", "Un tío de Alcalá", "La Nochebuena de Carvajal" y "La bicicleta del doctor Marcelo".



**Gaspar Santos Palomar.** En el año 1895 comienza a editarse en Madrid el periódico "El Deporte Velocipédico" que llegó a ser órgano oficial de la UVE. Este periódico de difusión nacional también llegaba a Alcázar de San Juan, probablemente porque en aquellos años Alcázar empezaba a ser un nudo ferroviario importante, y por el ferrocarril llegaba todo lo que acontecía en Madrid.

En el número 149 del 25 de octubre de 1897 de "El Deporte Velocipédico" aparece en la portada de este periódico la fotografía de Gaspar Santos Palomar y al pie de la foto se le define como "infatigable propagandista del deporte velocipédico en Alcázar de San Juan" (fotografía que sirve de portada en esta publicación).

Gaspar era hijo de Eugenio Santos, dueño de una guarnicionería en la calle Canalejas, uno de los negocios más prósperos de la comarca. Gaspar

heredó el negocio de su padre, como podemos ver en el anuncio publicado en el periódico *Crispín* del 15 de julio de 1928.

Podemos considerar a Gaspar Santos como el primer ciclista notable de Alcázar de San Juan, pues además de ser vicecónsul de la UVE en 1898, participaba en las carreras que se organizaban en los pueblos cercanos a Alcázar, como es el caso de una carrera organizada en Manzanares el 30 de agosto de 1896, la cual estaba "reservada para ciclistas de Quintanar, Villacañas, Herencia, Alcázar, Puerto Lápiche, Manzanares, La Solana y Madridejos". Esta carrera tenía una cuota de inscripción de cinco pesetas y discurría entre Madridejos y Manzanares, por ser esta la carretera en mejores condiciones. En esta carrera estaba inscrito Gaspar Santos pero finalmente no participó.



**Agente para esta Zona**

**Gaspar Santos Palomar**

**Canalejas, 4 dup.**

**Alcazar**

El 10 de Agosto de 1897 Gaspar participó en el "Gran Hándicap de La Mancha", carrera que discurrió también entre Madridejos y Manzanares, quedando clasificado en 5º lugar. De esta carrera hablaremos con más extensión en el capítulo siguiente.

En 1898, Gaspar Santos figura como Campeón Regional en una clasificación ofrecida por el periódico "Los Deportes" el 1 de marzo de 1899, en la que se relacionan todos los campeones regionales del año 1898. Esta era la primera vez que se celebraba el Campeonato Regional, por lo que podemos considerar a Gaspar Santos como el primer campeón regional de ciclismo.

Pasaron cerca de 30 años hasta que otro grupo de entusiastas del ciclismo tomó el relevo de Gaspar Santos y Julio Lescarbourea, se trata de Roberto Saiz y Rafael Lizcano, a los que luego se unió Francisco González, más conocido como "Paco Pin". Destacaron más como organizadores de eventos ciclistas, como la Vuelta Ciclista a Alcázar, que como campeones de ciclismo.

**Roberto Saiz Paniagua**, que aparece en la imagen en el centro con chaqueta oscura, acompañado de Tejero, Carmona y Molina, fue un entusiasta de la música y el teatro, y destacó como amante del deporte en general y más concretamente del ciclismo. Fue presidente del Club Deportivo España en la junta directiva nombrada en enero de 1932, director del semanario "Heraldo Manchego" y delegado local de Educación y Descanso.

Hasta 1932 en Alcázar sólo se organizaban algunas carreras cortas: Alcázar-Herencia y vuelta, Alcázar-Pedro Muñoz y vuelta, etc. siempre con recorridos cortos que fueran

asequibles al nivel de condición física de los corredores locales de la época. También se organizaban excursiones, festivales en la plaza de toros de la Covadonga y carreras de lentitud. Pero en el año 1933 Roberto Saiz, con el apoyo de Rafael Lizcano, se decidió a organizar una vuelta importante: la Vuelta Ciclista a Alcázar, que como veremos más adelante fue una de las carreras más importantes de la región a mediados del siglo XX, tal como señala Roberto Saiz sobre el comentario de humor del periodista D. Rafael Martínez Gandía, acerca de la Vuelta Ciclista a Alcázar en el año 1960, años en los que *nuestra Organización destacaba y era la única en toda la Región manchega*. Decía Martínez: *Las cinco mejores carreras de Europa son: 1ª El Tour de Francia, 2ª El Giro de Italia, 3ª La Vuelta a España, 4ª La Volta a Cataluña y 5ª La Vuelta Ciclista a Alcázar* (del Archivo de Roberto Saiz).

Como presidente del C.D. España creó la sección de ciclismo que trabajó en la organización de carreras cortas y en la construcción de una pista en el Campo de fútbol del C.D. España (El Despertar, 11/12/1932) *En esta pista se piensan organizar carreras de longitud, consistentes en dar una o dos vueltas a la pista*, eliminándose los corredores que queden en último lugar, para luego hacer las series finales. La primera de estas carreras fue organizada por casa Ochoa y patrocinada por el C.D. España.

Finalmente en el año 1970 deja la organización de la Vuelta Ciclista a Alcázar, *cansado ya por mi edad y pensando que gente joven le diera nueva vida y más lozanía* (Carta abierta a Pitos de Roberto Saiz en Lanza, 9 de septiembre de 1975).



**Rafael Lizcano Barco** fue también un incansable aficionado al ciclismo, destacó como organizador de la Vuelta Ciclista a Alcázar desde sus orígenes con Roberto Saiz, hasta casi el ocaso de la gran vuelta que fue nuestra Vuelta Ciclista a Alcázar. El periódico "El Despertar" del 15 de septiembre de 1935, destaca la labor de Rafael Lizcano consiguiendo patrocinadores para que se pudiera celebrar la tercera edición de la Vuelta a Alcázar, mediante partidos de fútbol benéficos, representaciones teatrales y suscripciones populares, todo para poder reunir algo más de 506 pesetas que fue lo que costó la primera edición de la Vuelta Ciclista a Alcázar.

Fue presidente del Club Ciclista Alcazareño hasta el año 1983 en que fue nombrado presidente Mariano Lizcano. Durante su presidencia, el Club fue creciendo y pasó de organizar solo la Vuelta a Alcázar a programar varias carreras a lo largo de la temporada para todas las categorías, desde alevines hasta veteranos (libro de ruta de la Vuelta Ciclista a Alcázar 1982). Además participó en la organización de yincanas y fiestas de la bicicleta, siendo pioneros en nuestra región en la organización de este tipo de eventos. El 6 de enero de 1980 organizaron una fiesta de la bicicleta con 620 participantes. Este evento fue el primero que se organizaba en Alcázar y tal vez en la región. Prueba de ello es que en Madrid, que suele ser pionera en organización de eventos, se había organizado la segunda fiesta de la bicicleta en octubre del año anterior (libro de ruta de la V.C.A. 1980) y en Tomelloso organizaron la primera en el 82 (Canfali 8 de abril del 83).



Destacó como divulgador de la historia y de la actualidad del ciclismo alcazareño y de la región, a través de sus artículos en los "Libros de Ruta" de la Vuelta Ciclista a Alcázar. Estos artículos se convirtieron en una publicación específica, gracias a la cual podemos ahora recordar la situación del ciclismo en Alcázar a lo largo de los años.

También formó parte de los grupos de ciclistas que todos los domingos se reunían para hacer excursiones por los pueblos de alrededor, con su bicicleta *Atelier du Furau* que compró a crédito en San Sebastian a S. Loinaz, agente exclusivo para España de las principales marcas de bicicletas, según comenta Ricardo Carreño en Canfali de 2 de septiembre de 1994.

**Francisco González González "Paco Pin" (1924-1964).** Fue uno de los grandes organizadores de la Vuelta Ciclista a Alcázar, la cual dirigió desde la edición de 1953, año en que fue nombrado presidente del comité organizador, dentro de la Comisión de Festejos del Ayuntamiento (libro de ruta de 1959), hasta la edición de 1963. En 1964 tuvo que abandonar la organización, debido a la enfermedad que terminó con él ese mismo año. En la fotografía aparece con su uniforme habitual, vestido de blanco y con gorra, entregando el premio al vencedor de la tercera etapa de la edición Nº XVI (fotografía proporcionada por la familia de Paco Pin).

Tras un primer paréntesis en el que se suspende la carrera durante tres años (los años de la guerra civil española), hubo en la organización de la carrera un segundo paréntesis importante, entre 1941 y 1947, tras el cual se retoma la organización de la Vuelta a Alcázar con muchas dificultades, tanto económicas como anímicas. Los organizadores intentan que la carrera no se pierda; las ediciones de los años 48 y 50 se hacen con mucha dificultad y la del 49 no se llega a organizar por falta de apoyo económico.

Pero las simpatías que generaron las siete ediciones anteriores de la "Vuelta" en la población de Alcázar y entre sus dirigentes, favorecieron el que a partir de 1951, con el fin de que no se perdiera tan importante evento, se hiciera cargo de la organización de la vuelta la Comisión de Festejos del Ayuntamiento, la cual, designa en 1953 a Francisco González como organizador de la Vuelta a Alcázar (libro de ruta de la XVI V.C.A.).



La labor que realizó Francisco González en los nueve años en los que estuvo al frente de la organización de la Vuelta Ciclista a Alcázar fue ingente, como lo demuestran la cantidad de escritos solicitando los debidos premios para la organización de la carrera, invitando a autoridades como el Gobernador Civil, el Presidente de la Diputación Provincial, etc. para dar un mayor carácter a la prueba. También se encargaba de invitar a corredores y

equipos de diferentes regiones de España, gestionaba las subvenciones de las casas comerciales y solicitaba los permisos de paso por todas las localidades por las que discurría la carrera. Todo esto supone un trabajo importante, y más teniendo en cuenta que los medios de comunicación (correos, telégrafo y teléfono) que había en estos años requerían mucho tiempo para enviar y recibir una respuesta, lo que suponía empezar la organización con muchos meses de antelación.

Todo este trabajo de gestión dio sus frutos pues en los años en los que la Vuelta a Alcázar estuvo organizada por él, se convirtió en todo un espectáculo como puede apreciarse en la fotografía; cientos de personas se agolpan en los bordes de la calle Dr. Bonardell, frente al mercado, donde estaba situada la meta de la edición de 1961. En la cara de los aficionados podemos apreciar el grado de expectación que levantaba la Vuelta Ciclista a Alcázar. A la derecha vemos a *Paco Pin* dando el banderazo de llegada.



También se preocupaba de la difusión de la carrera invitando y nombrando Vocales de la carrera a destacados periodistas como D. Manuel Serdán y Díaz de Arcaute, redactor de *Marca* y autor del artículo *Exaltación del Ciclismo* que aparece en el libro de ruta de la edición de 1959, y Rafael Martínez Gandía también redactor de *Marca*.

Otro medio que utilizó para dar a conocer la "Vuelta" fue la radio, invitando a D. Francisco Quiles "Quilates", para que en su programa *Siguiendo los Deportes* de Radio Madrid, le dedicara un espacio a la Vuelta Ciclista a Alcázar. Buscó también la difusión dentro de nuestra región, mandando la programación de la Vuelta Ciclista a Alcázar a Radio Toledo, para que hiciera referencia a dicha prueba en sus programas deportivos.

En definitiva "Paco Pin" fue una persona decisiva en la continuidad y el engrandecimiento de la Vuelta Ciclista a Alcázar.

**Ángel Murat Cobos "El Manco Murat"**. "Nació el 1 de marzo de 1918 en la Puerta Cervera y falleció tres días antes de la celebración de San Lorenzo, Patrón de Alameda de Cervera, es decir, el 7 de agosto de 1987" (Ricardo Carreño en libro de ruta de la V.C.A. de 1988). Participó como voluntario en el Ejército de la República, y durante la guerra civil fue herido en un brazo que le tuvo que ser amputado, lo cual no supuso obstáculo alguno para que siguiera practicando el ciclismo.

Ángel Murat merece estar entre los ciclistas alcazareños notables, por la valentía y el tesón demostrados encima de la bicicleta, la cual utilizaba en todas las facetas de su vida: como medio de transporte, de desplazamiento y de competición. Yo nací en la Puerta Cervera donde viví muchos años, y me causaba admiración cuando le veía venir desde Alameda con su bicicleta, la cual conducía, como todos sabemos, con un solo brazo. Pero me causaba más admiración cuando le veía volver hacia Alameda con la bicicleta cargada con varias cajas de madera, llenas de productos para su tienda, que a veces superaba la altura del ciclista, y subía la cuesta del paso a nivel de la carretera de Alameda de Cervera como si tal cosa. Esa imagen se me quedó grabada en la memoria y al escribir este capítulo del primero que me acordé es de él.

Pero Ángel Murat no solo utilizaba la bicicleta como medio de transporte, sino que también competía, y prueba de ello son sus cuatro participaciones en la Vuelta Ciclista a Alcázar, la primera en 1948 en la que se clasificó en el puesto 18, en 1952 se clasificó 10º y en 1953 se clasificó como primer local (Ricardo Carreño en libro de ruta de la V.C.A. de 1988).

**Antonio Villajos Raboso (1922-2010)**. Hijo de Rufino Villajos Alaminos y María Raboso Rivas, nació en la calle Manrique de Lara nº 42, el número actual es otro, pero la casa, con reformas, se conserva en pie. Murió en octubre de 2010 en Zaragoza donde residía.

Su abuelo abrió el Hotel Raboso junto a la estación de tren (de hecho en el Paseo de la Estación) en aquellos años en los que Alcázar era un importante nudo ferroviario. Más tarde el Hotel pasó a manos de José Luis

Pécker (entonces "speaker" de Radio Madrid, donde más tarde radiaría en la cadena SER programas de éxito, quizás el más conocido "Un millón para el mejor"), convirtiéndose en "Hotel Pécker". El edificio tuvo más tarde otros usos hasta ser demolido.



Comenzó a trabajar en "Casa Ochoa" donde, desde bien pequeño, arreglaba las bicicletas de los ciclistas que las llevaban al taller (R. Lizcano, libro de Ruta 1980). Este taller estuvo en diferentes calles de Alcázar hasta terminar en la calle Resa en último lugar. Comenzó a trabajar antes de la guerra y estuvo de oficial hasta que entró a trabajar en RENFE. "Casa Ochoa" estaba regentada por un matrimonio sin hijos, por lo que en las primeras competiciones en que participó se le conocía como "el chico de Ochoa", no fue

sino hasta que entró a trabajar como ferroviario que fue "reconocido" como Antonio Villajos.

En RENFE estuvo como maquinista desde principio de los años 40, y en el año 1969 era maquinista de Automotor, según la revista "Vía Libre" en el número 068 de agosto del 69. Su padre, que también era maquinista de la MZA, le compró, teniendo 12 años, una bicicleta de aluminio que era más alta que él, pero poco a poco fue creciendo en estatura y como ciclista, hasta el punto que fue el único alcazareño que ganó la Vuelta Ciclista a Alcázar en 1939 y en 1940 quedó primer clasificado local.



D<sup>a</sup> Juana Luján Bao, esposa de Antonio, haciendo memoria en el año 2014, recuerda tres victorias en la Vuelta a Ciudad Real, una participación en la Vuelta a Madrid donde terminó en 2º lugar y le concedieron una copa de plata que aún se conserva. También participó en 1943 en la Vuelta a Cataluña (También conocida como Premio Pirelli), pero tuvo que abandonar en la tercera etapa tras caer por un terraplén y no poder recuperarse de las heridas. En esta carrera, a la que fue invitado (invitación que aún

conserva la familia) pudo participar por resultarle gratis el desplazamiento por su condición de trabajador de RENFE.

Como anécdota, que relata su nieto Carlos Rabadán Villajos, podemos destacar que Antonio Villajos tenía un íntimo amigo que siempre le decía "tú eres para mi pan comido", para burlarse de él. Entonces era muy frecuente hacer apuestas a ver quién ganaba en bicicleta sobre cierta distancia. Como nunca le ganó en estas apuestas, un día le preguntó a su amigo: "¿y ahora quién es pan comido?". Desde entonces nadie le volvió a llamar por su nombre, todos le llamaban "Pancomido".



En la imagen con unos amigos (es el segundo por la derecha), vienen de Villafranca por la carretera de Herencia.

**Salvador Torres Navarro.** Pocos datos tenemos de Salvador, el hallazgo de la fotografía y conseguir su historia ha sido difícil, solo sabemos que nació en Tomelloso, pero que vivió en Alcázar toda su corta vida, ya que sin haber cumplido los 18 años fue reclutado para ir a la guerra y llevado a Zaragoza de donde nunca volvió, ni se supo más de él. La fotografía que vemos, en principio era más pequeña y los padres quisieron aumentarla para tener más presente a su hijo. Un familiar que vivía en Villarubia de los Ojos conocía a un fotógrafo de Urda que podía hacer ampliaciones, y ese es el motivo de que al pie de la fotografía aparezca el lugar de ampliación de la fotografía.

Salvador participó en algunas carreras celebradas por la zona, pero no tuvo tiempo para demostrar que podía haber sido un ciclista alcazareño notable.



**Antonio Pérez Moya.** *En la época en que los Bahamontes y Manzaneque, primero Fernando y luego Jesús, pedaleaban por las carreteras de La Mancha y más concretamente por las de la comarca de Alcázar de San Juan, en una época en que los ciclistas se ataban los calapies con tomizas, Antonio Pérez Moya descubrió su entusiasmo por el ciclismo (Periódico AS).*



*Comenzó como ciclista, teniendo en su palmarés el haber corrido dos ediciones de la Vuelta Ciclista a Alcázar, para después afrontar la presidencia del Club Ciclista Guardia de Franco en 1964. Siendo presidente de este club organizó la Vuelta Ciclista a Alcázar. Posteriormente pasó a realizar labores federativas como juez árbitro y*

luego como Vocal Delegado de la Federación Castellana en Ciudad Real, ya que no existía en nuestra provincia la federación como tal. En 1980 se creó la Federación Manchega de Ciclismo, que englobaba toda la provincia, cuyo primer presidente fue el criptanense Eugenio Jiménez Manzanares, y como presidente del colegio de árbitros adscritos a esta federación fue nombrado Antonio Pérez Moya

**Lorenzo Gallego Pérez (1924-2003).** Comenzó en el ciclismo corriendo algunas carreras, pero su verdadera vocación estaba en el arbitraje y control de carreras ciclistas. Formó parte del Colegio Nacional de Árbitros y Cronometradores de Ciclismo desde el año 1969, y perteneció al colegio Regional Castellano Manchego. En 1991 pasó a ser Colegiado Honorario, cargo que se concede a los jueces árbitros cuya trayectoria ha sido notable en el mundo del ciclismo.

Lorenzo Gallego junto con Antonio Pérez formaban un tándem que trabajaba en la faceta del arbitraje del ciclismo, lo que contribuía a completar el éxito de este deporte en Alcázar a mediados del siglo XX, ya que teníamos buenos organizadores de



carreras, buenos jueces y cronometradores, buenos corredores y sobre todo buena afición representada por los dos clubs ciclistas que hubo en Alcázar.

En la fotografía vemos a Lorenzo (derecha) con Domingo Vaquero (izquierda).

**Petronilo Rodríguez Olivares.** Es un aficionado ciclismo, al que le gusta muchísimo practicarlo. De jovencito (14-15 años) se apuntaba a todas las carreras que se hacían en las fiestas del pueblo: Santa Catalina, San Luis, Feria y Fiestas, etc.

También empezó a salir a competir fuera de la localidad: Aranjuez, Virgen de las viñas, Arenales de San Gregorio. Como tanta era la afición siguió progresando en la importancia de las pruebas y corrió la Vuelta Ciclista a Alcázar en 1971, ganando el "Premio de la Montaña". También corrió en Loeches (Madrid).

Una de las anécdotas que cuenta este gran aficionado, es que un amigo suyo: José Ramón, apodado "El Abuelo" y él, cogían el tren en Alcázar hasta Tembleque con una bolsa de deportes en la que llevaban sus zapatillas, culotte, maillot, dos bidones para el agua, y un tubular de repuesto. Se desplazaban desde Tembleque, donde les dejaba el tren, hasta Turleque en bicicleta y allí disputaban la carrera.

En su participación en la Vuelta Ciclista a Alcázar de 1971 que constaba de tres etapas, en la primera había una marcha neutralizada en autobús desde Alcázar a Mora de Toledo donde había una contrarreloj. El segundo sector era Toledo-Alcázar. Se hacía una marcha neutralizada desde la plaza de Zocodover hasta la estación y allí se dio la salida, por parte de Bahamontes, para dirigirse hacia Alcázar. Este día tuvo la suerte de que fuera a verle su padre, ya que por su sacrificado oficio de panadero no podía verle correr. La presencia de su padre, le hizo tanta ilusión que le sirvió de estímulo y nada más dar la salida se escapó y coronó en primera posición con un



minuto de ventaja el puerto de las Nieves. La etapa continuó por Orgaz, Manzaneque, Mora y los Yébenes en cuyo puerto coronó con 11 minutos de ventaja. Llegando a Villafranca de los Caballeros fue neutralizado por el pelotón que comandaba el alcazareño Guillermo Molina, terminando la etapa en Alcázar al esprint (momento que registra la imagen de arriba).



En su andadura como ciclista llegó a correr la Vuelta a Albacete en el año 1971, que se disputó en los días 15, 16 y 17 de septiembre. Para poder correrla, de madrugada cogía la bicicleta y se iba a la estación del ferrocarril a coger el tren para Albacete, donde llegaba entre las 6:30 y las 7:00 de la mañana. Hasta el comienzo de la etapa hacía

hora en una hermosa avenida de Albacete llamada Rodríguez Acosta, para inscribirse y coger el dorsal y poder participar. Tuvo la suerte de que le cogiera el equipo Gurelesa, ya que él corría con la única compañía de su bicicleta y la bolsa de deporte. Al final de la competición terminó en séptima posición con un tiempo de 10h, 21', lo que supuso la realización de un sueño para un joven ciclista como era "Petro" en aquella época.

En la mencionada carrera, al pasar por Sisante hay una bajada hacia el pueblo de El Picazo con unas curvas muy peligrosas, tuvo la mala suerte de caerse quedándose enganchado en una higuera, de donde solo pudo salir con ayuda de la Cruz Roja y continuar en la carrera con los demás corredores.

También fue seleccionado en el año 1971 para correr el Campeonato de los Juegos de La Mancha que se disputó en Cuenca. En una de las etapas, cuando iban escapados y sacaban un minuto al grupo, un compañero de su equipo le ganó al esprint. Este hecho le sentó tan mal que le agredió con el bombín, razón por la cual le sancionaron con varios minutos, pero aún así se trajo el campeonato para Alcázar.

Todas estas carreras las pudo correr gracias a que Fernando Manzaneque le vendió una bicicleta del equipo Werner por 8.000 pesetas, que se ganó echando horas en la panadería de su padre por la noche.

**Guillermo Molina Castillo "El Gorri".** Nació el 23 de octubre de 1948 en la calle Recreo nº36 de Alcázar de San Juan. Reside en Murcia, donde en los años 80 trabajaba como niquelador. En su infancia fue un buen deportista, practicaba el atletismo y el ciclismo, aunque era éste último el que desarrollaba con más intensidad (R. Lizcano en Libro de Ruta de la V.C.A. 1988)

Guillermo es el ciclista alcazareño que más importante título ha conseguido, pues se proclamó Campeón del Mundo de Veteranos "A" en la ciudad austriaca de St. Johann el 29 de agosto de 1982.

En otras participaciones en carreras ciclistas también ha obtenido buenos resultados como por ejemplo:

- Septiembre de 1979, 3º en la Vuelta Ciclista a Alcázar
- Septiembre de 1982, Campeón regional de Murcia.
- Diciembre de 1983, 1º en la carrera del Pavo en Puente Tocinos (Murcia).
- Abril de 1985, 1º en el Trofeo de Primavera del Club Ciclista Alcazareño. Etc.



En la temporada 1982, disputó 32 pruebas siendo ganador en 30 ocasiones. En la Vuelta Ciclista a Alcázar según R. Lizcano, se le debería dar el premio a la combatividad y a la desgracia ya que después de participar en varias ocasiones, siempre ha quedado relegado al segundo o tercer lugar debido, generalmente, a las averías de su máquina. En una de sus participaciones en la Vuelta Ciclista a Alcázar (año 1981) tuvo que correr los últimos 30 Km sin sillín en la bicicleta por causa de una avería.

Rafael Lizcano en uno de sus artículos en los Libros de Ruta, proponía que se le pusiera el nombre de Guillermo Molina al nuevo velódromo que se construiría en nuestra población. Pero esta propuesta nunca podría llevarse a cabo, porque el velódromo que se inauguró el 13 de septiembre de 1991 (Canfali, 20/09/91), en diciembre de 2006 tenía las horas contadas, porque se aprueba la construcción de un pabellón multiusos en los terrenos del velódromo (Canfali, 29/12/2006), lo que implicaría su demolición.

Si Guillermo Molina ha sido el ciclista que ha conseguido el título más alto, los dos ciclistas que vienen a continuación, Francisco Javier Aguilar y José Antonio Redondo son los ciclistas alcazareños que han llegado a lo más alto en el escalafón ciclista. De los miles de ciclistas que hay en España, un grupo bastante numeroso están federados y compiten, pero este grupo queda reducido en un alto porcentaje cuando hablamos de los ciclistas que pasan a ser profesionales. Por tanto, ser profesional del ciclismo supone estar entre el restringido grupo de ciclistas que forman la élite, son aquellos ciclistas que vemos en televisión: en la Vuelta a España, el Tour o el Giro, etc.

**Francisco Javier Aguilar Pozo.** Nació el 18 de mayo de 1984, y comenzó a practicar el ciclismo a los ocho años. En el año 1997 disputó el Campeonato Regional de escuelas de ciclismo y quedó en novena posición en la categoría infantil de primer año. Cuando entró en la categoría cadete quedó subcampeón regional de Castilla la Mancha, como junior formó parte de la selección de Murcia sub-21 y venció en la prueba contrarreloj por equipos celebrada en Manzanares. En el 2003 compitió con el equipo Hierros Agüera de Cartagena.



Francisco Javier ha sido el primer ciclista profesional que hemos tenido en Alcázar, y en el año 2005 estuvo en los equipos Spiuk-Semar y Soctec Construcciones.

**José Antonio Redondo Ramos.** Nació en Alcázar de San Juan, el 5 de marzo de 1985, comenzó a montar en bicicleta desde pequeño, y con doce años empezó su trayectoria ciclista, llegando a ser profesional durante tres temporadas y media.

En el periodo que abarca esta publicación, Santiago Redondo contaba con doce años. En agosto de 1997 comienza su andadura como ciclista consiguiendo el Campeonato Regional Alevín de segundo año, después de disputar tres pruebas: Albacete, Villacañas y La Solana. En este año Santiago pertenecía a la escuela de ciclismo de Alcázar, dependiente del Club Ciclista Alcazareño y dirigida por José Luis Moreno.

En los siguientes años Santiago fue creciendo como ciclista y despuntando a nivel nacional, siendo seleccionado con el equipo nacional para correr en varias pruebas: en 2003 Mundial de ciclismo en ruta, en Hamilton (Canadá); en 2004 mundial de ciclismo en ruta, en Verona (Italia); y en 2005 los Juegos del Mediterráneo en España.

También en 2005, es el año en que empieza su andadura como profesional con el equipo Liberty-Wurth, en 2006 ficha por el Astana, equipo en el que está dos temporadas, y finalmente en 2007 ficha por el equipo Andalucía-Caja Sur, siendo éste su último año como ciclista profesional.



**La "saga Rubio".** Ya hemos mencionado en capítulos anteriores a Casimiro Rubio como parte de la historia del ciclismo en Alcázar, pero su historia continua con su dos hijos José (recientemente fallecido) y Rodolfo, que fueron ciclistas destacables en las carreras celebradas en el entorno de Alcázar de San Juan y también en las carreras sociales del Veloclub Portillo de Madrid, donde eran temidos, llegando en alguna ocasión a prohibirles la participación porque siempre ganaban.

Pero no termina con ellos la historia de "los Rubio", porque Pablo, el hijo de Rodolfo, también se dedicó durante unos años a competir, y actualmente regenta la



tienda-taller que abrió su padre en la calle Corredera.

En la imagen de la derecha las tres generaciones de ciclistas de la familia Rubio: Rodolfo, Pablo y Casimiro, aunque falta el hijo mayor José.



En la imagen de la izquierda José Rubio saludando al Campeón del Mundo Giuseppe Saronni

## Otras personas relacionadas con la historia del ciclismo de Alcázar de San Juan.

Agenjo Tejera, José Luis  
Alhambra Palmero, Antonio  
Aparicio Arce, José María  
Atienza Lizcano, Leoncio  
Blas Ochoa, Serafín  
Campo Angora, Antonio  
Carmona Díaz, Andrés  
Carmona Marcos de León, Jesús  
Carreño Pérez, Ricardo  
Castillo, Julián (Ito)  
Cejudo, Adolfo  
Coello Jiménez, Antonio  
Delgado Sánchez, Francisco Basilio  
Díaz-Hellín, Vicente  
Escribano Alberca, José Luis  
Escudero Abengózar, Agustín  
Fernández Avilés, José  
Fernández Agraz, Emilio  
Fuentes Carrión, José Francisco  
Gallego Pérez, Lorenzo  
Guia Sepúlveda, Manuel Alberto de la  
Gómez Flores, José María  
González González, Francisco  
González Monge, Alejandro  
Haro Tejero, Cecilio de  
Hernández, José  
Ibañez, José Luis  
Izquierdo Calcerrada, Francisco  
Jiménez de la Coca, José Ramón  
Librado Minguez, Antonio  
Librado Avilés, Rubén  
Librado Avilés, Angel David  
Lillo Morales, Antonio  
Lizcano Barco, José  
Lizcano Ramos, Mariano  
López Fernández, Emilio  
López Illescas, Argelio  
López Parra, Justo (Jaro)  
López Parra, Fructuoso  
Maldonado Delgado, Ramón  
Marín Ramos, Ángel Luis  
Martínez Encinas, José Luis  
Mateos Calvo, Aurelio  
Molina Castillo, Antonio  
Molina Muñoz, Eugenio  
Molina Ramírez, Lorenzo  
Montón Lacosta, Santiago  
Morales Heredia Rafael  
Morales Pérez, Miguel A.  
Moreno Alonso, José Luis  
Moreno Villalba, Mariano  
Muela Arias, Juan de Dios  
Muñoz Cruz, Ricardo  
Muñoz Lara, Juan Antonio  
Muñoz Lucas, Eduardo  
Muñoz Villajos, Mexico  
Nieto Delgado, Eugenio  
Ortiz Nadales, Antonio  
Paniagua Ropero, Emilio  
Paniagua, Coralio  
Pedrero Jiménez, Lorenzo  
Peña Flores, Justo  
Peral Martín, Pedro  
Peralta Monreal, Antonio  
Pérez Moya, Antonio  
Pulpón Villar, Feliciano  
Ramos Barrilero, Mariano  
Ramos, Enrique  
Real Expósito, Justo  
Rivas Arias, Venancio  
Romero Cepeda, Bonifacio  
Ropero Comino, Pablo  
Rubio Barco, Casimiro  
Rubio Fernández, Antonio  
Rubio, Agustín  
Rubio, José  
Rubio, Rodolfo  
Rueda García, Antonio  
Saiz Paniagua, Roberto  
Samper Sánchez-Villacañas, José Luis  
Serrano Serrano, Jesús  
Tejero Monedero, Juan José  
Ubeda Guerrero, Juan Antonio  
Vaquero Alhambra, Giordano  
Vaquero Zarco, Domingo  
Velasco Peño, José  
Villajos Pozo, Antonio  
Villajos Raboso, Antonio

## 5. LAS CARRERAS EN ALCÁZAR DE SAN JUAN (1928).

Aunque la estrella de las carreras en Alcázar es la Vuelta Ciclista a Alcázar de San Juan, a la que Ricardo Carreño dedicará una Tesela para hablar solo de ella, vamos a hacer un repaso por los antecedentes de esta famosa carrera.

Hemos visto en el segundo capítulo que el ciclismo ya existía en Alcázar a finales del siglo XIX, pero la vena organizativa que tanto nos caracterizó en la primera mitad del siglo XX y en la actualidad nos sigue caracterizando, no se consolida hasta el año 1933. Hasta entonces, la organización de eventos ciclistas comienza con una yincana y carrera de cintas, celebradas en la plaza de toros de la Covadonga el 15 de agosto de 1900 *bajo la dirección de los simpáticos y conocidos ciclistas de esta localidad D. Julio Lescarboursa y Gaspar Santos* (Fascículos de Rafael Mazuecos pg. 368). Este evento se desarrolló como parte final de la corrida de toros a beneficio del "Centro Instructivo de Trabajadores de esta Ciudad" (imagen tomada de Alcázar de San Juan (1900/1950, Aspectos Humanos).



Con la excepción de este evento, no aparece en la prensa alcazareña ninguna otra noticia referente a la organización de eventos ciclistas hasta 1928. Hasta esta fecha solo se hacían algunas excursiones, como la que convocó la Unión Deportiva Alcazareña para el 13 de mayo de 1928 a Alameda de Cervera (El Despertar nº 83), y

carreras entre amigos, pero ninguna carrera organizada por alguna entidad, club o asociación. En la feria de 1925 se organizaron cucañas y carreras de burros (El Despertar nº118), puede que fuera esta carrera la que daría pie a organizar alguna carrera de bicicletas, pero todavía deberían pasar varios años para que la feria sirviese de estímulo para organizar una vuelta ciclista.

En 1927 existía un grupo de ciclistas dirigidos por Rafael Lizcano que competía en las carreras organizadas en los pueblos de nuestro alrededor, como es el caso de una carrera organizada en Puerto de San Juan (Puerto Lápice), a la que Rafael Lizcano llevó a un grupo de ciclistas con objeto de entrenarse para la próxima competición (El Despertar, 10 de abril de 1927).



Por fin el 22 de abril de 1928 se celebra la primera carrera de la que tenemos noticia, organizada por la sección ciclista de la "Unión Deportiva Alcazareña" con el recorrido Alcázar-Herencia-Alcázar. Esta carrera en principio estaba organizada para el día 15, pero se suspendió por la lluvia, celebrándose finalmente el día 22 (aunque en la fotografía figura el 22 de marzo, en realidad fue el 22 de abril). El primero en llegar a Herencia, donde había un premio para el primero que atravesara el arco de la plaza, fue Emilio López con un tiempo de 37 minutos, y el ganador de la carrera fue Basilio Delgado en 1h y 6 minutos, segundo Emilio López y tercero José María Valverde (El Despertar 29/04/1928).

Para el 29 de ese mismo mes la Unión Deportiva Alcazareña organizó otra carrera, esta vez con el recorrido Alcázar-Criptana-Pedro Muñoz y vuelta. Para esta carrera se ofrecen los siguientes premios:

- 1º Una copa de plata de D. Pedro Minguez, una artística caja de galletas de D. J.J. Díaz Miguel, y una botella de coñac de "Cervecería Alemana".
- 2º Un bono de 25 pesetas, canjeable por igual cantidad en accesorios, o como primer plazo de una bicicleta, de ferretería "El León".
- 3º Una preciosa pitillera chapada en oro y un cinturón modernista, de seda, del "Palacio de las Medias".
- 4º Tres pares de calcetines de seda natural.
- 5º Una tripa de Salchichón y una caja de queso Gruyère, de "Vª de R. Carreño".
- 6º Un portabidón, con dos bidones niquelados, de casa "M. Saiz".
- 7º Una utilísima llave de tuercas, de "Ferretería Rubio", y un par de rastrales.
- 8º Inscripción gratis para la próxima carrera.

A pesar de la buena información que ofrece el periódico "El Despertar" anunciando la carrera y los premios, no da la clasificación en las siguientes ediciones, por lo que nos quedamos sin saber quiénes fueron los ganadores de tan magníficos premios.

A lo largo de este año la Unión Deportiva Alcazareña fue muy activa en la organización de carreras de bicicletas, al menos hasta el mes de julio:

- El 1 de julio con el recorrido Alcázar-Herencia-Puerto de San Juan (Puerto Lápice) y vuelta.
- 22 de julio con recorrido Alcázar-Criptana-Alcázar-Herencia-Alcázar.

Pero el periódico "El Despertar" seguía en la misma tónica, anuncia las carreras pero no da la clasificación, debe ser que costaba mucho trabajo desplazarse a la meta para saber quién era el ganador, o bien los organizadores tampoco se preocupaban de mandar la clasificación al periódico.

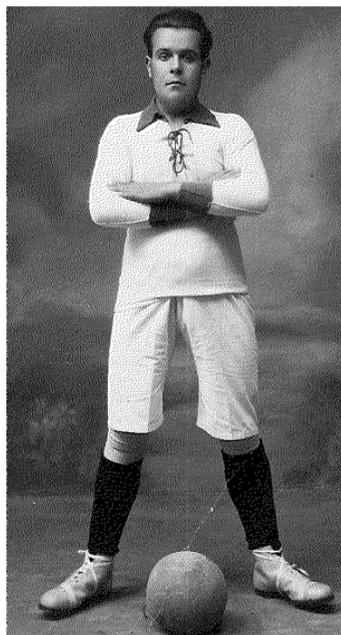
Tuvieron que pasar dos años para que volvieran a organizar otra carrera el 4 de mayo de 1930, esta vez con una variación en el nombre de los organizadores que pasaron a llamarse "Agrupación Cultural Deportiva Alcazareña" y contaron con la colaboración del Club Deportivo España, que de esta forma comenzaba a introducirse en la organización de pruebas ciclistas. La carrera estaba dirigida a neófitos (corredores que no hubieran

participado en ninguna carrera con anterioridad) con un recorrido de 15 Km Alcázar-Criptana-Alcázar. Los dorsales debían recogerlos en Casa M. Saiz, Castelar nº 20. Se inscribieron 18 corredores, pero fueron más de cien los aficionados que acompañaron la carrera en su recorrido junto con algunos autos. El ganador fue el alcazareño Pablo Triguero, en segundo lugar el también alcazareño José Alcolado, y tercero el criptanense Manuel de la Guia (El Despertar, 11/05/1930).

Esta agrupación organizó otra carrera para el 15 de agosto de 1930, con el recorrido Alcázar-Criptana-Miguel Esteban-Quintanar y regreso, según cuenta el Heraldo Manchego del 26 de julio de 1930, pero no hay noticias de su celebración.

**1930, Vuelta Ciclista a la Mancha.** El 2 de enero de 1931, el corresponsal en Campo de Criptana del Heraldo Manchego, Juan de la Cruz Díaz-Hellín (en la imagen), lanzó a través del periódico el reto de organizar la primera "Vuelta Ciclista a la Mancha" por parte de las asociaciones de la región. Esta competición permitiría que se formaran buenos corredores de nuestros pueblos, que luego podrían ir a competiciones de mayor nivel. Heraldo Manchego recogió el reto y a través del periódico se comprometió a organizar dicha carrera, siempre y cuando las sociedades deportivas se comprometieran a colaborar.

En el Heraldo Manchego de 6 de febrero de 1931, se anuncia la organización de varias carreras para ir entrenando de cara a seleccionar corredores para la Vuelta Ciclista a la Mancha. El 13 de febrero se comunica en el Heraldo Manchego que ninguna sociedad está interesada en el proyecto. Manuel Pérez vuelve a pedir la colaboración con el periódico para organizar la carrera y cita los pueblos por donde pasaría la carrera por si alguna sociedad deportiva se animara, son los siguientes: "Alcázar, Villafranca, Madridejos, Villacañas, Lillo, Tembleque, Mora, Almonacid, Toledo, Ajofrín, Orgaz, Yébenes, Malagón, Ciudad Real, Pozuelo, Almagro, Moral, Valdepeñas, Manzanares, Ruidera, Argamasilla de Alba, Tomelloso, Socuéllamos, Pedernoso, Mota del Cuervo, Quintanar, Miguel Esteban,



Alcázar". Termina Manuel Pérez diciendo *Espero no caiga en saco roto y los ciclistas de la Región no se duerman y pongan de su parte todo lo que esté a su alcance.*

El 10 de abril de 1931, Díaz Hellín escribe una carta abierta al Director del Heraldo Manchego, para que le informe de cómo va la organización de la carrera, si hay alguna sociedad interesada, algún ciclista inscrito, etc. El 24 de abril el Director del Heraldo le contesta que *ni una sola sociedad se ha interesado por otra cosa que no sea el fútbol, ninguna sociedad se ha adherido a la proposición que lanzada por el Sr. Díaz Hellín recogiera este periódico.* Desde el Heraldo se reprocha a las Sociedades y Clubs Deportivos, que *ni siquiera quieran ayudar en el caso de que hubiera algún imprevisto en la carrera, de inspección, de mediación entre corredores y organizadores, lo cual solo ocasiona alguna molestia, pero que deja de serlo cuando el molestado es una sociedad que verdaderamente tiene la obligación de hacerlo. Y decimos obligación porque su nombre se lo exige. Ostentar pomposamente el nombre de "Club Deportivo" o "Sociedad Deportiva" y dedicarse solo al fútbol, es faltar a la verdad. Para dedicarse solo al fútbol hay otro nombre, otras iniciales que no son las de "C.D.", "S.D.", etc. son "Foot-ball Club" o "F.C."*

Al final del artículo el redactor le dice a Díaz Hellín, que organizarán la carrera entre los dos aunque la carrera tenga que ser la "Vuelta Ciclista a la Cañamona".

En mayo de 1931, Díaz-Hellín vuelve a insistir en organizar unas carreras, esta vez propone a todos los ciclistas de la provincia y a los lectores de Heraldo Manchego, "organizar pequeñas pruebas que servirán de estímulo para la organización de la "I Vuelta Ciclista a la Mancha". Cada corresponsal, de acuerdo con esta revista, preparará una pequeña carrera entre su localidad Alcázar y regreso, para ello solo necesita invitar a sus paisanos que el sepa que tienen afición al pedal. La primera prueba se celebrará en fecha muy próxima entre Criptana y Alcázar. Este método es sencillo y a medida que vayan acudiendo unos y otros, llegará, sin sentir el día que con corredores bien entrenados, pueda celebrarse, sino la vuelta a la Mancha, por lo menos la I Vuelta a Ciudad Real".

La primera de estas carreras, y única, se celebró en forma de reto entre Eusebio Olivares, corredor de Criptana, y Serafín Blas Ochoa, corredor de Alcázar. El recorrido pactado por los corredores fue: Alcázar-Criptana-Cristo-Miguel Estéban y regreso. Los premios que recibieron fueron un ramo de flores para el primero y una elegantísima bocina para el segundo. Pero tal como viene sucediendo a lo largo de esta historia, el periódico no publica el resultado de la carrera.

A pesar del empeño que puso Díaz-Hellín en organizar una gran carrera entre los pueblos de La Mancha, ésta nunca se llegó a celebrar por falta de colaboración de las sociedades deportivas.

*Sin embargo, no del todo fracasó esta campaña, pues si bien nadie, aparentemente, prestó atención de momento, "sirvió para levantar la casa". Y en Alcázar y en Albacete, principalmente, los dos puntos de la geografía manchega en que con más lectores contaba este semanario, cayó la semilla, que dio sus frutos en dos magníficas Organizaciones, la "Vuelta Ciclista a Alcázar" y la "Vuelta a la Mancha" (si bien esta segunda fue de vida efímera a pesar de nacer con grandes bríos), consiguiendo así "Heraldo Manchego" el paso por las carreteras manchegas (malas, bastante malas, en general, por entonces) de carreras ciclistas de alguna categoría, no carrerillas pequeñas, pobretonas y organizadas "a la buena fin", como hasta entonces se venía haciendo (Roberto Sáiz, De mi archivo).*

El 27 de enero de 1932 cambió la junta directiva del Club Deportivo España, pasando a ser su presidente Roberto Sáiz, que tomando como plataforma este club, organizaría algunas pruebas ciclistas antes de la que sería la más prestigiosa carrera de la región a mediados del siglo XX: la "Vuelta Ciclista a Alcázar".

**1932. Las carreras en pista.** En diciembre de 1932, el C.D. España preparó una pista de ciclismo alrededor de su campo de fútbol y realizó algunas pruebas que resultaron satisfactorias de cara a la organización de "carreras de distancia", que consistían en dar dos o tres vueltas a la pista "sin que los corredores puedan apearse de la máquina o cogerse mutuamente dos o más corredores". La Casa Ochoa junto con el C.D. España, serán los encargados de organizar la primera de estas carreras, aunque no hay constancia de que llegasen a celebrarse.

Las carreras en pista no se volverían a ver en Alcázar hasta el 28 de julio de 1953, fecha en la que se inauguró la pista del campo de fútbol de la carretera de Herencia, según noticia que aparece en el periódico local "Unidad" de julio de 1953.



En la imagen, una de las carreras celebradas en esta pista en la que vemos llegar en primera posición a Pepe Rubio seguido de Revuelta. Como se puede apreciar en la imagen, la pista era un simple camino alrededor del campo de fútbol, con piedras y baches incluidos. Esta pista sería el lugar donde estaría situada la meta en muchas ediciones de la Vuelta Ciclista a Alcázar en los años 50, años en los que Fernando Manzanque obtuvo sus primeros éxitos ciclistas ganando esta carrera desde 1953 a 1957 consecutivamente.

**1932. Vuelta Ciclista al Partido de Alcázar.** Rafael Lizcano escribe un artículo en el periódico El Despertar del 18 de septiembre de 1932, en el que anuncia la celebración de una carrera para el día 9 de octubre con el nombre de "I Vuelta Ciclista al Partido de Alcázar". Esta carrera constaba de 129 km y 600 m, y como su nombre indica pretendía pasar por todos los pueblos del partido judicial de Alcázar. Se trataba de una carrera de gran importancia por su largo recorrido y la cantidad de pueblos importantes por los que pasaba: Alcázar, Criptana, Pedro Muñoz, Estación férrea de Río Záncara, Tomelloso, Argamasilla de Alba (aunque este pueblo pertenecía al partido judicial de Manzanares), estación férrea de Cinco Casas, Villarta, Puerto Lápice, Herencia y Alcázar. No tenemos noticias de que se celebrara esta carrera, pero pudo constituir el primer intento de organizar una carrera importante, el cual daría sus frutos al año siguiente con la organización de la Vuelta Ciclista a Alcázar de San Juan.

**1933. Vuelta Ciclista a Alcázar de San Juan.** Tal como se ha comentado al principio de este capítulo, aquí solo se presenta una breve reseña de la más importante carrera organizada en Alcázar de San Juan y en Castilla la Mancha entre 1933 y 1997, ya que el desarrollo de esta carrera lo hará, en una próxima Tesela, Ricardo Carreño Pérez, al que podemos considerar como referencia nacional en aspectos estadísticos del ciclismo de competición y el coleccionismo relacionado con la bicicleta.

La Vuelta Ciclista a Alcázar de San Juan nace en 1933 gracias al entusiasmo de un grupo de aficionados al deporte y más concretamente al ciclismo encabezados por Roberto Sáiz, Rafael y José Lizcano. La Vuelta a Alcázar tuvo tres interrupciones, la primera por la guerra civil española, entre 1935 y 1939, la segunda interrupción entre los años 1940 y 1948, se debió a que no había quien corriese con los gastos, según palabras de "Paco Pin" en el libro de ruta de la XVI edición. En 1948 se reanuda gracias a las subvenciones del Excelentísimo Ayuntamiento con un total de 1700 pesetas, lo que permitió dar un primer premio de 500 pesetas. Pero al

año siguiente, 1949, se vuelve a detener la organización de la carrera por no tener apoyo económico. En 1950 se programó una carrera local, por hacer algo, pero ya anunciada la carrera se tuvo que recurrir a Educación y Descanso pensando en hacer algo grande, dando el doble título de VII Vuelta ciclista a Alcázar de San Juan y II Vuelta a la Mancha, pero a pesar de tan buenas intenciones se tuvieron que conformar con un presupuesto de 275 pesetas repartidas en seis premios, el primero de 100 pesetas.

En el año 1951 se hace cargo de la organización la Comisión de Festejos, con un presupuesto de 1500 pesetas y con la participación de dos grandes corredores Federico Martín Bahamontes y Fernando Manzanque, lo que concedió gran importancia a esta carrera.

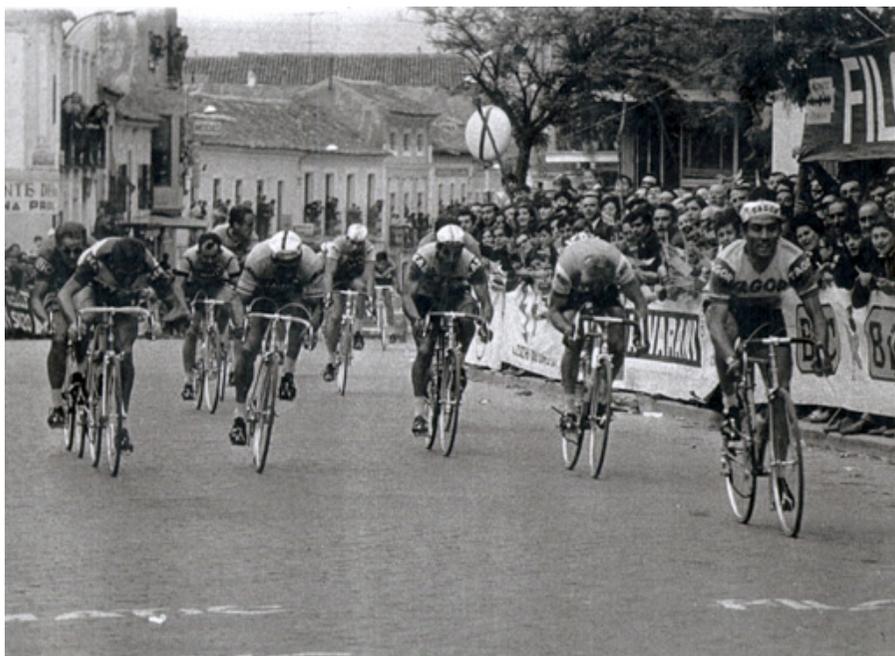
En 1953 comienza una época de gloria para nuestra Vuelta Ciclista, son los años en los que Francisco González González "Paco Pin", se encarga de organizar la vuelta. Fueron 9 años en los que la vuelta adquirió tal importancia que venían a correr los mejores corredores del momento, y se hacían eco de ella todos los medios de comunicación, tanto escritos como radiofónicos. Tras la desgraciada muerte de Francisco González, la vuelta se siguió organizando hasta que a finales de la década de los 90 comenzó a decaer, tal vez por cansancio de los organizadores o por desavenencias entre los mismos, la Vuelta Ciclista a Alcázar de San Juan dejó de organizarse.

**1939. Primera carrera después de la Guerra Civil.** Después de la delicada situación en la que quedó nuestro país después de la guerra civil, organizar una carrera podía ser algo complicado. Según un programa de mano editado por Gráficas Saiz, donado por Rafael Lizcano a Ricardo Carreño, podemos ver que los únicos que podían atreverse a organizar algo eran los que en aquel momento ostentaban el "poder", tal como podemos apreciar en el texto del programa: *El Destacamento Militar de la 5ª Unidad de ferrocarriles, cuya cabecera radica en Alcázar, organiza una carrera ciclista para el 18 de Julio de 1939 con motivo de las fiestas que dicho día se celebrarán en esta Ciudad en conmemoración del Tercer aniversario del Glorioso Alzamiento Militar, Salvador de nuestra Patria.*

*Esta carrera es reservada para ciclistas locales y su recorrido es el siguiente: Alcázar-Alameda de Cervera-Alcázar, con un total de 32 Km. Para las inscripciones y detalles Casa Ochoa (Panadería Josito). Alcázar de San Juan a 1º de Julio de 1939. Año de la Victoria.*

*Firmado por el Delegado General de la Carrera Rafael Lizcano Barco.*

**1968. Otras carreras en Alcázar.** Probablemente la buena imagen creada a nivel ciclista por los organizadores de la Vuelta Ciclista a Alcázar en los años 50 y principios de los 60, fueron razones decisivas para que la Vuelta Ciclista a España llegara a nuestra localidad. La primera vez que nos visitó la Vuelta fue el 3 de mayo de 1968, siendo final de la etapa Almansa-Alcázar de San Juan, que ganó el español José María Errandonea, perteneciente al equipo FAGOR. En la imagen vemos la llegada en la parte alta de la Calle Castelar, aproximadamente a la altura del Casino. Al día siguiente los corredores tomaban la salida de la etapa Alcázar de San Juan-Madrid.



Pero no fue el 68 el único año, sino que al año siguiente el 28 de mayo de 1969 también fue final de etapa con Raymond Steegmans como ganador. En este caso la etapa era Madrid-Alcázar de San Juan, la cual discurrió bajo un enorme chaparrón que no fue obstáculo para sacar una media de 47 Km/h, invirtiendo un tiempo de 3 horas y 27 minutos. Decía Menéndez-Chacón, redactor enviado especial a la Vuelta, *que esa velocidad es propia de un automóvil doméstico*. Al día siguiente la carrera salía de Alcázar en dirección a Almansa.

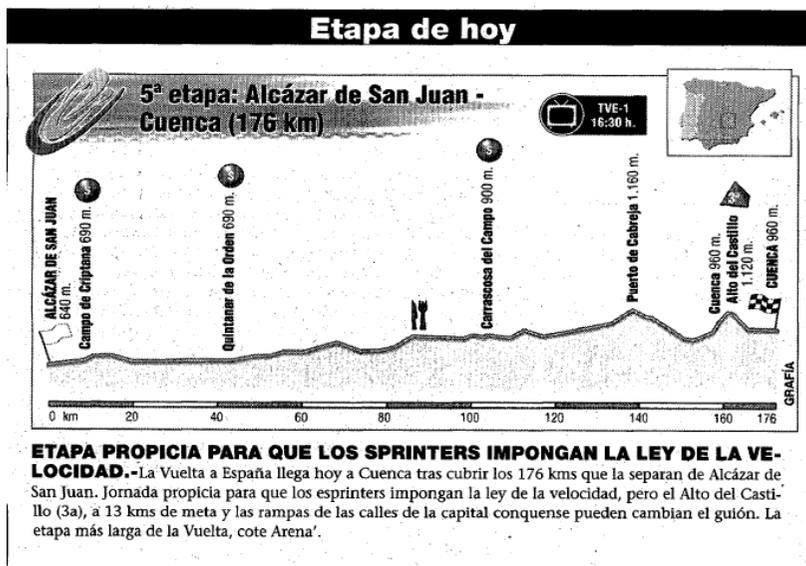
En la foto de abajo vemos a Steegmans cruzando la línea de meta sobre los adoquines mojados lo que complica enormemente el equilibrio sobre la bicicleta.



Cuatro años más tarde el 29 de abril de 1973, nuevamente Alcázar fue meta y salida de la Vuelta Ciclista a España. La etapa discurrió entre Albacete y Alcázar de San Juan, con un total de 146 Km fue ganada por Piter Nassen, invirtiendo en el recorrido 3 horas y 52 minutos. En esta ocasión la Vuelta contaba con la presencia del mítico Eddy Merckx y con Luis Ocaña, también participaba en esta edición el corredor de Campo de Criptana Jesús Manzaneque, que terminó en séptima posición. Al día siguiente la carrera saldría de Alcázar en dirección a Cuenca.

El 11 de mayo de 1988, Alcázar fue meta volante de la Vuelta a España en la etapa Albacete-Toledo, con un recorrido de 244 Km. Para lo cual, la comisión de Gobierno del Ayuntamiento estuvo de acuerdo en abonar las 300.000 pesetas que costaba el que una ciudad fuese sede de una meta volante.

Finalmente, en fecha más reciente, 31 de agosto de 2005, Alcázar tuvo el privilegio de albergar la salida de la etapa Alcázar de San Juan-Cuenca, con 176 Km, tal como podemos ver en la imagen del periódico Lanza del 31 de agosto de 2005.



**1980. I Fiesta de la bicicleta.** Aunque no se trata de una carrera, merece la pena mencionarla, puesto que fue una de las primeras fiestas de la bicicleta que se organizaron en España en la segunda mitad del siglo XX, ya que solo un año antes Madrid organizó la II edición de su "Fiesta de la Bicicleta", y todos sabemos que Madrid o Barcelona son siempre pioneras en este tipo de eventos.

A finales del siglo XIX y principio del XX, era bastante frecuente la organización de fiestas de la bicicleta, a las que llamaban "cicalgatas". En estas fiestas que solían coincidir con los días de carnaval, los ciclistas llevaban sus bicicletas decoradas con motivos florales o incluso algún disfraz,



Los tres Pierrots, 1.º premio de Reus, Sr. Perpiñá

como el "Concurso de Máquinas Adornadas" celebrado en Reus el 24 de octubre de 1899 por parte del "Club Velocipedista" de Reus. En este concurso resultó ganadora la bicicleta del Sr. Perpiñá titulada "Los tres Pierrots", que aparece en la imagen.

Más abajo tenemos la fotografía de la fiesta de la bicicleta que se celebró el 6 de enero de 1980, organizada por el Club Ciclista Alcazareño y patrocinada por el Excmo. Ayuntamiento de Alcázar, y la colaboración de la empresa Mobylette-GAC. Hubo medallas y regalos en abundancia, lo que recordaba los buenos tiempos de la Vuelta Ciclista a Alcázar, para la que había multitud de empresas colaboradoras. También un premio especial de 100 pesetas, donado por un antiguo aficionado al ciclismo, a todos los participantes que superaran los 60 años, que fueron varios.



Se inscribieron en esta fiesta de la bicicleta 620 ciclistas de todas las edades, que tomaron la salida de la puerta del Ayuntamiento, el más joven Oscar Oliver García con siete años, al que se le dio un premio especial, y al más veterano que fue José María Pradillo Tejado.

En la imagen vemos en primer término y de izquierda a derecha a Luis Escribano (con la gorra blanca), Casimiro Rubio y Mínguez (Rafael Lizcano, Libro de ruta de la V.C.A. 1980).

## 6. LOS EQUIPOS Y LOS CLUBES.

En sus comienzos, el ciclismo fue siempre una actividad individual, tanto en su faceta recreativa y utilitaria como competitiva, pero con la evolución de la máquina fueron apareciendo nuevas formas de utilización de uno de los inventos más importantes del siglo XIX. Una de estas formas de utilización es la que permite desarrollar un trabajo en equipo.

Al igual que sucedió en las grandes vueltas, en la *Vuelta Ciclista a Alcázar* se comenzó corriendo de forma individual, pero en el año 1959 cuando se celebraba la XVI edición, se decidió añadirle varios alicientes para despertar el interés de los aficionados de Alcázar, según palabras de D. Eugenio Molina en el libro de ruta de esta edición. Las novedades introducidas fueron: vuelta de tres etapas, participación exclusiva de equipos nacionales y comarcales, caravana publicitaria y 22.000 pesetas en premios.

Lo curioso es que según el artículo 5º del reglamento de carrera, *los equipos participantes en esta Prueba, tendrán que hacerlo, necesariamente, sin ninguna marca comercial, a excepción de aquellos que representen ya de por sí a alguna de las firmas comerciales que colaboran con la Organización, siendo ésta, en el primer caso, la que fije a los citados equipos la marca comercial con la que han de tomar parte en la prueba, salvo caso de que los mentados equipos abonen a la Organización los derechos reglamentarios de propaganda de marca comercial.*

Uno de los equipos que se formaron para competir en esta XVI edición, fue el denominado *Equipo Mixto*, formado por dos corredores de Alcázar, tres de Pedro Muñoz y uno de La Solana: Andrés Soto, José Muñoz, Juan José Muñoz, Sabas Pacheco, Antonio Peralta y José Rubio. En años sucesivos se formaron equipos con un patrocinador de Alcázar como es el caso del equipo *Orbaiceta*, que en el año 1960 estaba formado por

Jesús Manzaneque, Esteban Márquez, Marino Jareño, Manuel Quintanar, Isabelo Sánchez y Antonio Mena, quedando clasificado en primera posición. También el equipo *Butano* que terminó en sexta posición con los corredores: Sebastián Fernández, Francisco Aguayo, José Caballero, José Moreno, Antonio Moreno, Manuel Pariente.

En 1961 aumentaron los patrocinadores de Alcázar con cuatro en total: el equipo *Mariano Moreno* estaba compuesto por ciclistas del *Club Ciclista Bahamontes* con los siguientes corredores: Juan José Rubio, Bienvenido Sánchez, Francisco Rodríguez, Antonio Sierra, Gregorio Campos, Pablo Calderón. Este equipo terminó en tercera posición, por detrás del equipo denominado *Alcázar de San Juan* que terminó segundo, compuesto por los corredores: Antonio Blanco, Santos Ruiz, Antonio Sabán, Isabelo Sánchez Gallardo, Manuel del Olmo Salvadores, Fermín Lambas, Casiano Chousa y Luis Polo.

Otro equipo con patrocinador de Alcázar fue el *Relojería París-Tajamar*, compuesto por: Luciano Muñoz, Álvaro Villacañas, Benito Vico, Antonio Lorenzo, Ismael Calatayud, Francisco Crespo, Ramón Cabrera y Julián Castillo.

El cuarto equipo con patrocinador de Alcázar fue el *Barataria-Butano*. En este equipo, aunque el patrocinador era de Alcázar, los corredores venían de Málaga. Ganó el premio a la deportividad y terminó en sexta posición en la edición de 1961 (en la imagen Paco Pin, da la salida de la contra-reloj por equipos en la pista del campo de fútbol al equipo



*Barataria-Butano*). El equipo estaba compuesto por Manuel Pariente, José Moreno, Sebastián Fernández, Antonio Fernández, Francisco Guerrero, Antonio Martín, Francisco Rodríguez y Juan Portillo.

El equipo *Mariano Moreno* quedó en segunda posición en la edición de 1962, siendo Esteban Márquez, perteneciente a este equipo, vencedor absoluto.

En 1963, el equipo de Alcázar estaba compuesto por Antonio Blanco, Alfredo Sánchez, Juan Sánchez, Esteban García, Juan Avilés y Felipe Delgado.

Otro equipo; el *ASKAR-Mariano Moreno* terminó en segunda posición en la vuelta a Alcázar de 1967 (en la imagen un corredor de este equipo que ha sufrido un accidente).



A parte de estos equipos que se formaban solo para la Vuelta Ciclista a Alcázar, y en los que las casas comerciales elegían a los corredores que querían que corrieran representándolas, en Alcázar ha habido otros equipos ciclistas.

Podemos considerar como el primer equipo ciclista de Alcázar a la *Peña Ciclista Ochoa*, que se formó por iniciativa de Serafín Blas Ochoa, dueño del taller de bicicletas al que acudían la mayor parte de los ciclistas alcazoleños que terminaron formando la peña que llevaba el nombre de Ochoa. Como ya comentamos en el capítulo 2, esta peña se encargaría de organizar excursiones y carreras en 1930.

Pasarían 52 años hasta que se formara otro equipo, éste nació de la fusión del Club Ciclista Alcazareño con la Peña Ciclista Alcazareña. El 30 de febrero de 1982 se firma el acta de constitución de la Peña Ciclista Alcazareña, eligiendo como presidente a D. Juan Antonio Ubeda Guerrero, "El Pichi".

La Peña Ciclista Alcazareña nace por la inquietud de un grupo de ciclistas alcazareños, que veían que solo con la organización de la Vuelta Ciclista a Alcázar no era suficiente para dar respuesta a los ciclistas jóvenes que querían competir pero no había ningún ente que se hiciera cargo de ellos. Los organizadores de la Vuelta, Sáiz y Lizcano, eran ya muy mayores, y dedicaban todas sus fuerzas a organizar la Vuelta Ciclista a Alcázar. Un grupo de ciclistas encabezados por "El Pichi" decidieron crear "La Peña" y fusionarse con el Club Ciclista Alcazareño para no perder la antigüedad del club. Desde la peña se formaron varios equipos de distintas categorías que salieron a competir por los pueblos de alrededor. También "La Peña" incluyó entre sus actividades la organización de carreras para todas las categorías, como la que vemos en la fotografía, celebrada en el Parque Cervantes de Alcázar para ciclistas infantiles. En la fotografía aparecen dos ciclistas locales con el maillot azul y blanco, son: Raúl Úbeda Librado y Antonio Izquierdo. También está Francisco Cerezo (bostezando), el ciclista de Tomelloso, que luego sería profesional, que quedó en tercera posición. A la derecha tenemos al juez árbitro Lorenzo Gallego.



**LOS CLUBES.** En el capítulo tercero se hace referencia a la introducción del ciclismo en España por parte de la burguesía y su lenta expansión hacia las clases medias y finalmente la clase trabajadora. Este lento proceso a principios del siglo XX en España, estuvo sometido a una fuerte dicotomía entre dos corrientes de pensamiento, o dos formas de entender España (la liberal y la conservadora) que influyeron de forma distinta en el asociacionismo deportivo (Lagardera, 1992).

Por un lado estaban los aristócratas que practicaban deportes como esgrima, equitación, gimnasia, etc. que rechazaban todo lo que viniese de fuera de nuestras fronteras, porque podría suponer una pérdida de poder político y del control social que ejercían.

Por otro lado las élites liberales y la burguesía industrial, sobre todo de Cataluña y País Vasco, que compartían la forma de entender la vida basada en el trabajo, el esfuerzo y la disciplina, principios estos que eran la base de la idea inglesa del deporte.

Así, los partidarios de incorporar estas ideas en la sociedad española, adoptaron el deporte inglés como una forma de distinguirse de los demás, para reforzar sus lazos sociales y para consolidar el poder naciente de la burguesía a la que pertenecían. Al mismo tiempo que el trabajo se convertía en su fuente de riqueza, fundaban los clubs deportivos, que contaban con estatutos, preveían elecciones democráticas, suscripción de acciones y pago de cuotas, lo que en definitiva suponía otra forma de entender las relaciones sociales y políticas (Puig & cols, 1996).

Al principio estos clubs eran muy elitistas, pero sobre los años veinte comienzan a crearse otros clubs similares por parte de las clases medias, tales como pequeños industriales locales, administrativos y vendedores de comercio.

En Alcázar de San Juan, las sociedades deportivas comenzaron a formarse con personas que pertenecían a este último grupo. Sería la Sociedad Ciclista de Alcázar de San Juan la primera sociedad de la que tenemos noticias, a través de un escrito de la Cruz Roja Española fechado el 15 de febrero de 1899, en el que ésta sociedad daba un donativo para una fiesta en Alcázar de San Juan dedicada a los repatriados de Cuba y Filipinas. Probablemente a esta sociedad pertenecían Gaspar Santos, Manuel Corral, Julio Lescarboursa, Vicente de Aragón, Gabriel Miguel Benito y Antonio Ortiz. Los dos primeros fueron vicecónsules de la UVE en Alcázar de San Juan, para lo cual debía existir un club o una sociedad en la que la UVE delegara la misión de organizar a los ciclistas de la zona, y el vicecónsul sería como el delegado de la federación y esta sociedad sería la Sociedad Ciclista de Alcázar de San Juan.

En 1928 existía la Unión Deportiva Alcazareña, que fue la que organizó la primera carrera ciclista de la que tenemos noticia. En 1930 la U.D. Alcazareña cambia su nombre por el de Agrupación Cultural Deportiva Alcazareña, que además de organizar carreras ciclistas, atendía también la faceta cultural.

En 1922 se crea la sociedad denominada *Club Deportivo España*, que en sus inicios solo contemplaba el fútbol como deporte de competición. Pero según dice *El Despertar* de 31 de enero de 1932, en esta fecha se nombró una nueva Junta Directiva presidida por Roberto Sáiz, que como aficionado al ciclismo creó la sección de este deporte dentro del C.D. España. Roberto Sáiz junto con Rafael Lizcano y un grupo importante de colaboradores, sería el que daría el empuje definitivo al ciclismo en Alcázar con la organización, en 1933, de la *I Vuelta Ciclista a Alcázar de San Juan*.

Pero desgraciadamente el apoyo del C.D. España solo duró un año, las siguientes ediciones de la Vuelta Ciclista a Alcázar fueron sufragadas por los propios organizadores que pusieron dinero de su bolsillo para costear los premios, o bien organizaron partidos de fútbol y funciones de teatro benéficas para sacar fondos, como sucedió en la tercera edición.

En 1953 existía una Peña Deportiva Alcazareña cuyo presidente fue D. José Lizcano, que se encargó de organizar la carrera de inauguración del velódromo del campo de fútbol de la carretera de Herencia (Unidad, julio de 1953), aunque en realidad no era un velódromo, sino una pista adaptada para las carreras de bicicletas.



En años sucesivos, la ausencia de clubes ciclistas federados en Alcázar obligó a la Comisión de Festejos del Ayuntamiento a buscar la colaboración técnica de un club externo para poder organizar la carrera de acuerdo con el reglamento de la Federación Española de Ciclismo. Hubo tres años, de 1959 a 1961, en los que colaboró con la organización de la Vuelta Ciclista a Alcázar el *Club Ciclista Tomelloso*, y en 1962 colaboró el *Club Ciclista Tajamar*.



Una de las últimas fotografías tomadas al equipo del Club Ciclista Alcazareño

No habría en Alcázar un club federado organizador hasta 1963, año en el que aparece el *Club Ciclista Guardia de Franco*, con Francisco González (Paco Pin) como presidente. Pero desgraciadamente "Paco Pin" falleció en 1964 por una grave enfermedad, y se hizo cargo de la presidencia Antonio Pérez Moya hasta 1972, año en el que desaparece el club. Este club organizaría la carrera con la colaboración de la Comisión de Festejos hasta 1968, año en el que se funda el *Club Ciclista Alcazareño* con Rafael Lizcano como presidente.

En 1968 y 1969, el recién creado Club Ciclista Alcazareño colaboró con el Club Ciclista Guardia de Franco en la organización de la Vuelta, pero al parecer no hubo entendimiento entre los dos clubes puesto que en el año 1970 la Vuelta casi no se celebra, la organizó en octubre el Club Ciclista Alcazareño con gran dificultad. En 1971 se vuelve a hacer cargo de la organización el Club Ciclista Guardia de Franco que repetiría en el 72. Tras esta última carrera hubo un paréntesis de siete años en los que se dejaría de organizar la Vuelta a Alcázar. En 1979 el Club Ciclista Alcazareño retoma la organización ininterrumpida hasta la última edición de nuestra desaparecida *Vuelta Ciclista a Alcázar de San Juan*.

## **7. LAS PUBLICACIONES.**

### **7.1 La prensa escrita.**

El desarrollo de las publicaciones deportivas, y en nuestro caso de las publicaciones especializadas en ciclismo en España y concretamente en Alcázar de San Juan, van asociadas a la expansión de los deportes en Europa Central en las dos últimas décadas del siglo XIX bajo influencias provenientes del Reino Unido, especialmente después de la celebración de la Exposición Universal de Barcelona en 1888 (Torrebadella, 2012). En nuestro país la incorporación de los deportes es un poco más tardía que en el resto de Europa, disciplinas como el tenis, el fútbol, el polo, el remo, la esgrima, el ciclismo y en menor medida el atletismo, eran practicadas por sectores de ciudadanos extranjeros y autóctonos que, a lo largo de la última década, propiciaron la creación de sociedades deportivas y, en consecuencia, la institucionalización inicial del deporte moderno (Puxadas; Santacana, 2012).

Es a finales del siglo XIX cuando comienzan a aparecer las primeras publicaciones que hacen referencia al ciclismo y también las especializadas en este deporte, como consecuencia del desarrollo de una cultura deportiva que necesitaba de plataformas comunicativas para su difusión. También nos llegó el modelo asociativo británico, el cual se desarrollaba a través de los clubs y asociaciones y sus órganos de comunicación. Así, algunas asociaciones deportivas tenían su medio de difusión a través de una determinada revista especializada, de las que veremos algún ejemplo más adelante.

En Alcázar de San Juan, la primera publicación que apareció, aunque no trataba temas deportivos, fue *El Correo de la Mancha*, en 1874, único periódico protestante de las cinco provincias manchegas, cuyo director fue el profesor de primera y segunda enseñanza Félix Moreno Astray.

En 1899 se publicaba con periodicidad bisemanal *El Campeón*, primer periódico alcazareño de carácter deportivo que trataba sobre temas futbolísticos, pero tuvo una vida efímera, tal vez por el poco desarrollo que todavía tenía el fútbol en nuestra zona (el primer club importante de fútbol que hubo en Alcázar fue el C.D. España fue fundado en 1922). El periódico *El Despertar* que comenzó a editarse en 1925, con la dirección de José Toribio Elvira, Osvaldo Román Garcón y Justo Bruner Belbezee, tenía una sección para temas deportivos, y entre ellos, las noticias sobre ciclismo que había en Alcázar y sus alrededores, hasta 1936, año en que dejó de publicarse.

**Redacción y Administración:**  
Calle 3.  
En la imprenta en su edificio  
y a la vez en su edificio.  
En la Alcazar de San Juan.

# EL DESPERTAR

SEMANARIO INDEPENDIENTE

Número 115. Octubre

**PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN:**  
En la imprenta en su edificio  
Favor de la cantidad P.D. 100 pesetas  
Número 115. Octubre

---

**ALCAZAR DE SAN JUAN 4 de Febrero de 1925.**

---

### SALUDO-PROGRAMA

Varias enfermedades, una de ellas, son las que más se propagan en esta zona, y que más se propagan en esta zona, y que más se propagan en esta zona...

### Corta de Abarca

En la corte de Abarca, en la corte de Abarca, en la corte de Abarca...

### Premios

En la corte de Abarca, en la corte de Abarca, en la corte de Abarca...

---

### NOSOTROS

¿Qué tiempo es este? ¿Qué tiempo es este? ¿Qué tiempo es este?...

## NUESTRO CARNAVAL

### El Paso Real

En el paso real, en el paso real, en el paso real...

---

### El Paso Real

En el paso real, en el paso real, en el paso real...

## CONFÍA EN TÍ

### Devoción

En la devoción, en la devoción, en la devoción...

En 1930 comenzó a publicarse el semanario regional *Heraldo Manchego*, dirigido por Roberto Saiz Paniagua y Ricardo Lizcano Barco. Este periódico trataba sobre temas de espectáculos deportivos, destacando por haber hecho los historiales de los principales deportistas manchegos y de los equipos de fútbol de la zona. También destaca *Heraldo Manchego* por ser el periódico que se ofreció para organizar la primera *Vuelta Ciclista a la Mancha*, para lo que solicitó ayuda de las sociedades deportivas, pero no obtuvo respuesta alguna de dichas asociaciones, por lo que no se pudo realizar la *Vuelta*. En 1933 dejó de publicarse.

52



En 1932 aparece el semanario deportivo *Toma Goles*, dirigido por Manuel Sáiz Paniagua, cuyo lema era *Pro-Betis Manchego*. Los contenidos de este periódico eran deportivos, taurinos, cómicos y musicales. Otro periódico, también de vida efímera, dedicado al fútbol fue *Goleada* que apareció en 1962.

En 1959 comienza a publicarse con carácter anual *Vuelta Ciclista a Alcázar*. Esta publicación reflejaba la afición velocipedica existente en La Mancha, con un formato similar a un programa de feria. Una gran parte de la publicación estaba ocupada por la publicidad de las casas comerciales que colaboraban con la Vuelta. El núcleo central de la publicación estaba dedicado a la Vuelta Ciclista a Alcázar: comité de honor, equipos participantes, reglamento de la prueba, plano de itinerario, y premios. En las primeras ediciones incluía un saludo del alcalde y también el palmarés de la vuelta y su historia hasta la edición anterior, así como el programa de ferias. En 1965 comenzó a incluir un artículo de Rafael Lizcano en el que hacía un repaso de la actualidad ciclista en Alcázar. En 1980 incluye la foto de las madrinas de la Vuelta. En 1984 Ricardo Carreño comienza a realizar las crónicas de las etapas del año anterior. En 1988 se publicó el último ejemplar.



Dentro de esta publicación destacan las portadas de cada uno de los ejemplares, ya que estaban realizadas por artistas de la localidad y constituían verdaderas obras de arte. Desde el año 1960 hasta 1966 la realizó José Luis Samper, luego hubo varios años que las realizó C. Gómez alternando con algunas de José



Luis Samper. En 1988 se incorpora Manzanegue como autor de las portadas. En las imágenes, podemos ver un ejemplar de cada uno de los autores: Samper, Gómez y Manzanegue.



En abril de 1983 se comienza a publicar la segunda época del semanario *Canfali*, bajo la dirección de Manuel Esquembre Bañuls, siendo jefa de redacción Rosalinda Tejera Lizano. Inicialmente *Canfali* comenzó publicándose en la comunidad valenciana, pero su director Manuel Esquembre quiso iniciar una nueva andadura en Castilla La Mancha con la segunda época de *Canfali*. Se trata de un periódico independiente de información general, en el que siempre se dedicaban unas páginas a los deportes.



## **7.2. Los Reporteros.**

El ciclismo en Alcázar ha estado ligado a la prensa desde el primer cuarto del siglo XX gracias a la afición de dos periodistas como fueron Roberto Sáiz y Rafael Lizcano, que comenzaron a divulgar este deporte a través del periódico *Heraldo Manchego*, del que Roberto Sáiz era director.

### **Rafael Lizcano Barco**

Destacó como divulgador de la historia y de la actualidad del ciclismo alcazareño y de la región, a través de sus artículos en los "Libros de Ruta" de la Vuelta Ciclista a Alcázar. Estos artículos se convirtieron en una publicación específica, gracias a la cual podemos ahora recordar la situación del ciclismo en Alcázar a lo largo de los años.

### **Francisco González (Paco Pin)**

Francisco González fue una persona polifacética dentro del deporte, pues no solo se dedicaba a organizar de forma excelente la Vuelta a Alcázar, sino que también era cronista deportivo o más bien polideportivo, porque hacía crónicas de fútbol, como la que publicó el diario Lanza del 31 enero de 1951 sobre la victoria del Alcázar ante el Socuéllamos. Sobre ciclismo publicó en Lanza de mayo de 1951, la crónica de la carrera organizada en Alcázar por Educación y Descanso como principio de temporada, en la que resultó ganador Rubio, de Criptana, seguido de Guerra, de Alameda y Patón, de Membrilla, y en la que hay que destacar el quinto puesto de "El manco Murat" de Alameda de Cervera. El 4 de septiembre de 1951 publica otro artículo sobre natación, también en Lanza, sobre la Tercera Reunión de Natación en Alcázar, en la que Isidro Cucó resultó ganador en saltos de trampolín.

### **Emilio Paniagua Roper (El Chico de Emilio).**

Según decía D. Rafael Mazuecos en uno de sus fascículos a cerca de su padre D. Emilio Paniagua Navarro, *el nombre de Emilio Paniagua cruzará más de cuatro veces por estas páginas. Brotará solo de los mismos hechos que se refieran, porque durante 50 años no hay hecho en la vida local en el que él no haya intervenido y de muchos la única huella existente es lo que él escribió, impregnado siempre de bondadoso optimismo.* Podríamos hacer extensiva esta cita a su hijo Emilio Paniagua Roper, pues él continuó con la labor recopilatoria e informativa que había iniciado su padre.

Emilio nació en 1912 en Alcázar de San Juan y vivió toda su vida en la calle La Unión. Proveniente de una familia de periodistas, comenzó su vida periodística en los periódicos *El Despertar*, *Letra y Democracia* y colaborando en 1923 en la prensa provincial. Entre 1944 y 1975 fue corresponsal de *Lanza* en Ciudad Real.



También escribía en el periódico local *Canfali*. Desde chico fue recordando y cotejando los detalles más insignificantes de la vida de nuestro pueblo que luego reflejó en sus artículos en los periódicos. Entre los temas que trataba estaban los deportivos y el ciclismo formó parte de ellos.

Algunas referencias al ciclismo encontramos en su obra titulada *Efemérides*, en la que recopilaba hechos y sucesos acaecidos en Alcázar. Dicha obra tuvo su primera versión en el diario *Lanza* de Ciudad Real de 1948, su segunda versión en 1990 en *Onda Mancha*, y la tercera en 1991 en el periódico *Canfali* con el título *Sucedió ayer*. En este periódico, en la edición de la primera semana del mes de mayo, aparece la primera cita recordando que el día 3 de este mes de 1968, *se reunió la Corporación municipal encabezada por el alcalde Eugenio Molina, para organizar el final de la Vuelta Ciclista a España que en este año llegaba a Alcázar.*

En la edición del viernes 26 de abril dice que el *día 28 de abril de 1969 el comité organizador de la Vuelta Ciclista a España decide repetir la llegada en Alcázar debido al alto grado de organización que tuvo en el año anterior.*

El 30 de agosto de 1991 dice que *en septiembre de 1971 la XXVIII edición de la Vuelta Ciclista a Alcázar comenzó un bache en su organización ya que solo se inscribieron 9 corredores. ¡Una pena!*

### **Fernando González Ruiz (Pitos).**

*Pitos* es el seudónimo que utilizó en sus tareas periodísticas y que proviene del mote de su padre al que apodaban *Pitillos* por su afición a fumar cigarrillos finos, y que él transformó en *Pitos*. Este pseudónimo lo utilizó de manera especial en las secciones deportivas de *Lanza* y *AS*, donde él con el pájaro imaginario "El Cuco", hizo curiosas y simpáticas creaciones (Emilio Paniagua, *Sucedió ayer*, *Canfali* 1991).



Pitos comenzó haciendo crónicas de fútbol con el título de *Futboleras*, en el periódico local *El Despertar*.

También podemos atribuir a *Pitos*, la mayoría de las fotografías de la Vuelta Ciclista a Alcázar entre los años 50 y 70 del siglo pasado. En la imagen podemos ver una fotografía firmada por él en la XIII edición de la Vuelta Ciclista a Alcázar en 1956, que ganó Fernando Manzaneque y al que entregó el ramo de flores la señorita María Teresa Lizcano

### **Ricardo Carreño Pérez**

Nació el 26 de Abril de 1952 en Alcázar. Sus padres eran Ricardo Carreño Castellanos y Elisa Pérez Izquierdo. Ricardo es un aficionado al ciclismo que desarrolla una faceta poco común de este deporte, aunque actualmente se está poniendo muy de moda. Ricardo es uno de los mayores coleccionistas de todo lo que tenga relación



con el ciclismo y las bicicletas. Es considerado como referencia nacional en la recopilación de datos referentes a ciclistas y competiciones de todas las épocas. Si alguien quiere escribir sobre una competición o un ciclista determinado, su consulta es obligada. En su extensa colección de bicicletas, las hay de todas las épocas, restauradas a la perfección por él mismo, como la que podemos ver en la imagen, un modelo inglés de 1903 (Fotografía donada por Justo López). También colecciona libros y revistas de ciclismo y todo tipo de objetos relacionados con este deporte.

Pero su afición al ciclismo no se queda solo en el coleccionismo, Ricardo participó durante varios años con el Club Ciclista Alcazareño en la organización del la Vuelta Ciclista a Alcázar de San Juan, y además escribió la crónica de las carreras, las cuales podemos ver en los libros de ruta a partir de 1984. También escribió algunos artículos entre los que destaca el dedicado a "El Manco Murat" en el libro de ruta de la edición XXXIX de la Vuelta Ciclista a Alcázar celebrada en 1988, en el que conversa con el carismático ciclista de Alameda de Cervera, que le proporciona datos importantes para la construcción de la historia del ciclismo de Alcázar. Historia que pronto se verá reflejada en una nueva publicación sobre la Vuelta Ciclista a Alcázar.

### **José Luis Samper Sánchez-Villacañas**

Fue un alcazareño que dedicó su vida a plasmar los paisajes, las costumbres y las tradiciones de su querida Alcázar a través de la pintura. En julio de 2007 fue declarado hijo predilecto de Alcázar de San Juan.

Ya hemos visto en párrafos anteriores su relación con la Vuelta Ciclista a Alcázar, para la que realizó varios carteles y también las portadas de los libros de ruta de la vuelta. Pero no quedó aquí su colaboración con la Vuelta a Alcázar, también formaba parte del equipo de reporteros que hacían el seguimiento informativo de los resultados de las distintas etapas, como ocurrió en los años 1971 y 1972 en los que fue

corresponsal de TV Española, aportando imágenes en movimiento de la carrera, pues hasta entonces las imágenes que teníamos eran las de la prensa escrita.

En la imagen vemos una de las portadas que dedicó a los libros de ruta de la Vuelta Ciclista a Alcázar.

También escribía artículos y crónicas en distintas publicaciones, como el artículo que realizó en 1985 por encargo del Club Ciclista Alcazareño. En él, hace referencia a la historia de la Vuelta Ciclista a Alcázar en sus primeros 52 años, alabando la labor de los abnegados organizadores de la Vuelta y dando la enhorabuena al presidente del Club Mariano Lizcano Ramos, al mismo tiempo que les animaba a seguir combatiendo y creando su XXXVI Vuelta Ciclista a Alcázar.

### **Otros colaboradores.**

**Jesús Turel.** Nacido en Tembleque, aunque con muy corta edad vino a Alcázar por traslado de sus padres a esta localidad.

Comenzó su actividad como cronista deportivo en 1970 en el diario AS y en Radio Nacional, posteriormente sobre 1980 formó parte de los cronistas deportivos del periódico Canfali y también empezó a colaborar con Radio



Surco a los que ha dedicado los últimos 25 años. En la actualidad trabaja con AREA 11 como cronista deportivo.

**Bernardo Samper.** Es otro alcazareño que sigue los pasos de su padre, en este caso en el campo de la información radiofónica.

La relación de Bernardo con el ciclismo comenzó en radio Luz retransmitiendo en directo la Vuelta Ciclista Alcázar en la feria y fiestas, durante al menos 8 o 10 años. También retransmitía las Rutas de Vino para toda la provincia de Ciudad Real. En 1984, cuando se inauguro la emisora, se celebro el primer día de Castilla la Mancha, y dieron cobertura a la carrera ciclista Toledo/Alcázar.

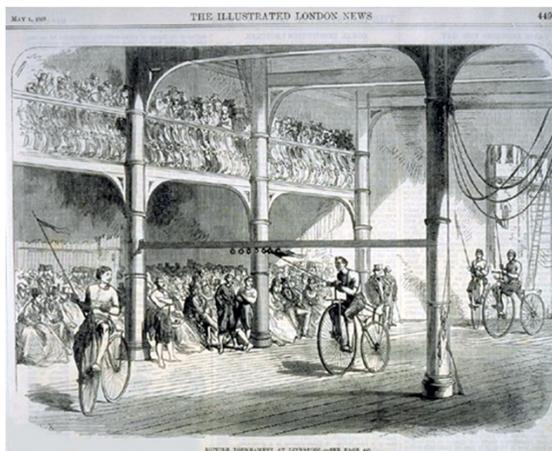
Cuando la Once compra Cadena Rato, se reduce el tiempo local y no dedican tiempo exclusivo al ciclismo, sino al deporte en general. Esto coincidió además con la desaparición de Vuelta Alcázar y Rutas del Vino.

Otros reporteros que escribían sobre ciclismo en la época de Canfali fueron: Jesús Zarco, Juan Louzan, Laura Figueiredo y Rosalinda Tejera.

## 8. LOS VELODROMOS

La irrupción del velocipedismo en las sociedades europeas de la segunda mitad del siglo XIX como una nueva moda, provocó en clases altas y medias de estas sociedades la necesidad de aprender a montar en velocípedo.

En 1869 se produce el *boom* de la bicicleta y comienzan a surgir las primeras academias en las que se enseñaba a montar tanto a hombres como a mujeres. Las academias disponían de recintos cubiertos donde los practicantes daban vueltas con el velocípedo para aprender antes de atreverse a salir a la calle con su máquina. En 1869, en Estados Unidos de



América, podían aprender a conducir velocípedos por 15 dólares al mes en la escuela de Broadway (Historia de la Bicicleta, M. Raux).

Por otra parte algunas sociedades de velocipedistas construían pistas de tierra exteriores, donde los aprendices podían practicar sin marearse dando vueltas en una sala cerrada.

Pronto comenzaron las primeras carreras en estas pistas, que al principio eran planas y de poca longitud, hasta que comenzaron a surgir empresas que construyeron pistas de mayor longitud y a las que añadieron gradas y servicios de cafetería y bar para atraer a los espectadores que pagaban por ver el espectáculo.

El mal estado de las “carreteras” a finales del siglo XIX, sobre todo en España, contribuyó al auge de las carreras de pista, ya que en aquella época las carreras en ruta eran muy pocas debido al poco espectáculo que daban, los espectadores se limitaban a ver pasar a los velocipedistas y nada más. Por otra parte los corredores a penas sacaban beneficios, porque los premios solían ser en especie; por ejemplo un farol para la bici, una cámara, un timbre, etc. Sin embargo, en las pistas y posteriormente en los velódromos, los espectadores podían ver a los corredores durante el tiempo que duraba la carrera. Por otra parte los corredores también se veían beneficiados porque podían competir sobre un terreno más o menos estable, en el que sufrían menos averías y además podían ganar el dinero que ofrecían los empresarios a los ganadores. A su vez, los empresarios promovían apuestas con las que aumentaban las ganancias del espectáculo.



### **Los velódromos en Alcázar de San Juan.**

Como ya hemos visto en los capítulos anteriores, el inicio del ciclismo en Alcázar se remonta a 1897 con Gaspar Santos. El verdadero desarrollo comienza a partir de 1925, años en los que una serie de aficionados amantes del ciclismo como Rafael Lizcano y Roberto Sáiz, se preocupaban de organizar modestas carreras para que los ciclistas de la zona pudieran coger experiencia para afrontar otras carreras más importantes, y de llevar a los jóvenes alcazoleños a las carreras de los pueblos cercanos, como hizo Rafael Lizcano en abril de 1927, cuando llevó a un grupo de corredores a una carrera en Puerto de San Juan (Puerto Lápite) (El Despertar, 10/04/1927).

Con la llegada de Roberto Sáiz a la presidencia del Club Deportivo España en enero de 1932, comienza una etapa en la que el ciclismo se va a beneficiar de la labor organizativa de Roberto Sáiz y de su amigo Rafael Lizcano. La primera idea que desarrollaron para promover el ciclismo en Alcázar fue la de habilitar una pista para hacer carreras de bicicletas en el campo de fútbol del Club Deportivo España. El periódico El Despertar de diciembre

de 1932, informa de la realización de los primeros entrenamientos en dicha pista con resultados satisfactorios. La pista estaba preparada para hacer carreras de "longitud", que según el periódico *consisten en dar una o dos vueltas al campo por una pista que convenientemente se señalará, y está prohibido a los participantes el apearse de la máquina o cogerse mutuamente dos o más corredores*. La carrera estaba organizada por Casa Ochoa y C.D. España (El Despertar, 11/12/1932). No tenemos noticias de los corredores que participaron en esta primera carrera de pista en Alcázar, ni tampoco si se llegó a realizar.

El 28 de julio de 1953 se inaugura la segunda pista, que estaba construida alrededor del campo de fútbol de Educación y Descanso en la carretera de Herencia, según noticia aparecida en el periódico Unidad, de julio de 1953. Se trataba de una pista de tierra compactada sin peraltes.

Esta pista probablemente fue construida por iniciativa de Francisco González "Paco Pin", ya que coincide la fecha de su inauguración con el año en que él comenzó a hacerse cargo del ciclismo de Alcázar, y dada su capacidad de trabajo en beneficio del ciclismo no es de extrañar que hubiera sido idea suya.

En esta pista se organizaron numerosas carreras en las que participaban corredores de Alcázar como es el caso de José Rubio, que en esta época era uno



de los mejores ciclistas de la zona. En la imagen le vemos en el centro, recogiendo el primer premio de una carrera provincial junto a Lito, Basilio Delgado, Lorenzo Gallego y Vicente Díaz-Hellín, en 1957.

También se utilizaba como final de etapa en la Vuelta Ciclista a Alcázar, y como ya se ha mencionado en el capítulo IV Fernando Manzanque fue el que más veces cruzó la línea de meta como vencedor, haciéndolo en cinco ocasiones consecutivas. En la imagen podemos ver a Fernando pasando por la meta que estaba delimitada por dos hitos blancos y una línea de cal pintada en el suelo.



El tercer velódromo (este si era un velódromo de verdad) comenzó a hacerse realidad cuando el 12 de mayo de 1986, fue aprobado por el pleno de la Excelentísima Corporación Municipal. El presupuesto para la construcción del nuevo velódromo ascendía a 32.416.000 pesetas, de las cuales 16.208.000 las aportaría la Excma. Diputación de Ciudad Real y el resto el Ayuntamiento, siendo el plazo de terminación de las obras para el 17 de noviembre del año en curso (Rafael Lizcano, Libro de Ruta de la XXXVIII V.C. Alcázar).

El velódromo estaba ubicado en la carretera C-400 Km 98, lo que actualmente es la avenida Pablo Iglesias y cuyo terreno ocupa el nuevo pabellón. Tenía una longitud de 250m. y su pavimento era de cemento, estaba provisto de graderío, vestuario, sala de masaje, botiquín, aseos, cafetería, gimnasio, duchas y sala de juntas. En definitiva una instalación que para si hubiesen querido muchas capitales de provincia y que aquí en Alcázar no supimos aprovechar.

Otros pueblos de la provincia que en 1986 tenían velódromo eran Manzanares, Tomelloso, Socuellamos, Argamasilla de Alba y Herencia.

Pero empezamos mal, el velódromo no se construyó en los plazos previstos y no se pudo inaugurar hasta el año 1991 con el Campeonato de España de juveniles y féminas. En este evento que duró tres días, el viernes por la tarde tuvo lugar la inauguración oficial con una exhibición de los ciclistas que habían corrido el Campeonato del Mundo, con José Manuel Moreno que había sido el Campeón del Mundo del kilómetro en Stuttgart. El sábado por la mañana comenzaron las pruebas de juveniles y féminas, con participantes de nueve federaciones: Valenciana, Madrileña, Andaluza, Murciana, Balear, Aragonesa, Navarra, Vasca y Catalana, con un total de 89 corredores. Las pruebas que se celebraron fueron las de persecución individual, velocidad individual, persecución olímpica y kilómetro salida parada. El domingo se celebró la prueba de fondo en pista, 30 Km que suponían un total de 120 vueltas a la pista, con esprints puntuables cada seis vueltas y puntuación doble en las vueltas 60 y 120. Los ganadores fueron: medalla de oro para Muñoz, de la federación Madrileña; medalla de plata para Movilla de la federación Vasca y medalla de bronce para Escoda de la federación Valenciana. En la imagen los campeones del kilómetro salida parada: Garrido, Benoit (campeón) y Gil.

Del 7 al 10 de julio de 1994, por renuncia de Tomelloso, Alcázar fue elegida para la celebración de los Campeonatos de España absolutos por federaciones autonómicas. Para ayudar al Club Ciclista Alcazareño en la organización vino el técnico de la RFEC Pedro Ramis, que también

estuvo en la organización de los JJOO de Barcelona. Participaron 185 ciclistas en las pruebas de: Velocidad, Persecución individual, Kilómetro contra reloj, Persecución por equipos, Velocidad olímpica, Carrera de puntos, a la americana y de eliminación, y finalmente un open de 40 Km. Aunque estaba anunciada la participación de José Manuel Moreno, el Campeón del Mundo y de los JJOO, no pudo asistir por no estar restablecido de una lesión de clavícula. La organización de esta prueba resultó poco rentable para el municipio, porque no cubrió las expectativas de público previstas y además costó al Ayuntamiento dos millones y medio de pesetas.



Garrido, Benoit y Gil, podio del K&M en salida pasada

Con respecto a los resultados de la competición, en la prueba de eliminación hombres, el primero fue Isaac Gálvez de Cataluña;

en velocidad para invidentes hombres ganó el tándem García-Pérez del equipo de la ONCE; en velocidad cadete mujeres ganó Gema Pascual de la federación Madrileña; en velocidad cadetes hombres ganó Luis Ángel Calle de Castilla-León; en velocidad juvenil hombres ganó el oro David Cabrero de la federación Madrileña; velocidad aficionados mujeres, ganó el oro Ainhoa Ostalaza de la federación de Euskadi; velocidad juveniles mujeres, oro para Eva Diéguez de Cataluña; velocidad open hombres, oro para Alberto A. Roca de la federación Aragonesa; en la prueba de puntuación open hombres



ganó el oro Ángel Valero de la federación Madrileña. En el medallero general la federación Catalana consiguió 18 medallas, Euskadi 16 y Andalucía 11, y el grupo deportivo ONCE ganó todas las medallas en tándem. En la imagen un corredor de la comunidad de Madrid. (Juan Louzan, Canfali, 15/7/1994).

En el mes de mayo del 95 se celebraron en el velódromo de Alcázar las pruebas clasificatorias para el Campeonato de España de pista. Castilla la Mancha consiguió clasificar a cinco ciclistas en la categoría de cadetes, y otros cinco en la categoría de juveniles. Entre los cadetes estaban dos alcazareños: Javier Cano Nieto y Agustín Escudero, que disputarían el Campeonato de España que se celebró en Valencia.

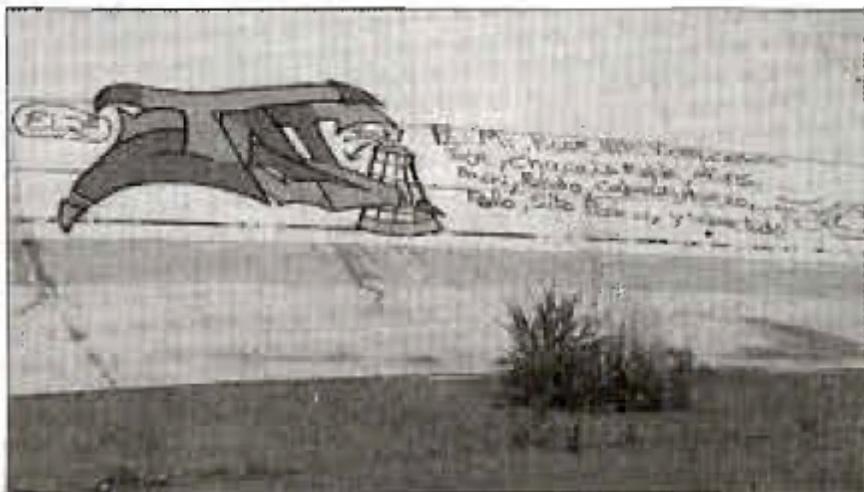
Aquí parece que se acabó la vida de este velódromo, ya que los ciclistas alcazareños preferían salir por la carretera antes que dar vueltas al velódromo, como decía el concejal de deportes Juan Bautista Anciano en Canfali de agosto de 1996: *habiendo sol y carreteras los ciclistas preferimos salir fuera*. En este año el velódromo era la instalación deportiva que menos se utilizaba en Alcázar, debido a la poca aceptación que, según Anciano, tenía el ciclismo, y sobre todo, el miedo que muchos ciclistas tenían a los peraltes del velódromo, argumentando que eran demasiado inclinados y la bicicleta resbalaba. En realidad el velódromo estaba bien construido, y sus peraltes calculados para entrar en ellos a gran velocidad, que es a lo que se va a un velódromo, a ir deprisa con la bici, si se pretende ir a 20 Km/h por un peralte calculado para 50 Km/h., lo normal es resbalar por el peralte.

Pero lo que más pesó en la desaparición del velódromo fue su baja rentabilidad, ya que al no disputarse carreras con las que obtener beneficios por venta de entradas, y al tener la escuela de ciclismo pocos alumnos, y poca o nula utilización por el Club Ciclista de la localidad, el velódromo estaba abocado al abandono. Ante esta situación los responsables del Patronato Municipal de Deportes decidieron dar una utilidad alternativa, convirtiéndolo en complemento de otras instalaciones deportivas y en sede de las escuelas deportivas y clubs. En el velódromo estaba, lógicamente, la Escuela de Ciclismo, y la sede del Club Ciclista Alcazareño, pero también la Escuela Municipal de Fútbol, el Colegio de Árbitros de Fútbol de Castilla la Mancha y terminó siendo utilizada para los exámenes teóricos del carné de conducir.

En junio de 1998, José Luis Moreno, director de la Escuela de Ciclismo de Alcázar, hizo un llamamiento a los jóvenes alcazareños para que se apuntasen a dicha escuela, con el aliciente de tener en la Escuela de

Ciclismo de Alcázar a José Antonio Redondo y a Francisco J. Aguilar, que el año anterior habían sido campeón regional alevín, en el caso de José Antonio, y noveno regional infantil en el caso de Francisco J., ciclistas que años más tarde llegaron a ser profesionales en ciclismo de carretera. Pero el llamamiento no tuvo mucho éxito, porque pasaron los años y llegó el abandono definitivo.

El viernes 20 de abril de 2001, Rosalinda Tejera informa en Canfali, del deterioro del velódromo, el cual ha sido objeto del vandalismo, con las puertas y ventanas con los cristales rotos, y convertido en un erial. El concejal Jesús Teodoro Octavio dudaba de su posible reparación y pensaba en la posible demolición, mientras en el Instituto Municipal de Deportes buscaban soluciones para poder aprovechar la instalación aunque no fuesen para el ciclismo. Pero también se comienza a manejar la idea de construir un pabellón de ferias, el final del velódromo estaba sentenciado.



En la imagen el aspecto de una de las curvas del velódromo, lleno de grafitis y grietas.

En la imagen el aspecto de una de las curvas del velódromo, lleno de grafitis y grietas.

En abril de 2003, el Gobierno Municipal tiene pensado convertir el velódromo en un pabellón multiusos, que estará destinado fundamentalmente al uso deportivo, ya que Alcázar tiene una alta demanda de instalaciones

deportivas cubiertas. También será utilizado para ferias y congresos, especialmente para FERCO.

En este mismo mes Juan Antonio Úbeda "El Pichi", contradice las palabras de Juan Bautista Anciano en 1996 con el escrito que publica en Canfali titulado "Velódromo, no; pista de ciclismo, sí", en el que dice *que lo que la afición alcazareña necesita es una pista de ciclismo, para que los ciclistas no tengan que salir a las carreteras a jugarse la vida entre los coches. La construcción del velódromo fue un error, porque en otras ciudades donde lo tienen también ha fracasado, lo que necesita la afición alcazareña es una pista.*

El final de esta historia ya la conocemos, se construyó un pabellón multiusos que en el momento de escribir este capítulo (noviembre de 2014) sigue sin inaugurarse, ¿serán estos unos terrenos malditos?

## 9. BIBLIOGRAFÍA

- **Altabella, J.** 1988: *Historia de la prensa deportiva madrileña*. En Orígenes del deporte madrileño. Condiciones sociales de la actividad deportiva. 1870-1936 (Vol. I), coordinado por Zabalza, R., Madrid: Comunidad de Madrid, 1988.
- **Baudry, L.** 1891: *Inventando el Ciclismo. Charles Terront y la Primera París-Brest-París*. Cultura Ciclista. Tarragona.
- **Baudry, L.** 1901: *Histoire Générale de la Vélocipédie*. Societé D'Éditions Littéraires et Artistiques. París.
- **Bueno, P.** 1992: *El libro del Mountain Bike*. Desnivel. Madrid.
- **Carreño, Ricardo.** 1980: *Libros de Ruta de la Vuelta Ciclista a Alcázar*.
- **Codina, J.** 1893: *El Velocípedo sus aplicaciones higiénicas y terapéuticas*. Librería de la Viuda de Hernando y Cia. Madrid.
- **Delore, M.** 1991. *Le velo aujourd'hui*. Amphora. París.
- **Fernández García, A.** 1971: "Sport" y deporte. Compuestos y derivados", *Citius, Altius, Fortius*, tomo XIII, fascs. 1-4, Madrid: Instituto Nacional de Educación Física y Deportes.
- **González, L.M.:**2003. *100 Años del Tour de Francia*.Everest.
- **Lagardera, F.** (1992): *De la aristócrata gimnástica al deporte de masas: un siglo de deporte en España*. In Sistema, (110-111), pp.9-36.
- **Lizcano Barco, Rafael.**1988 y otros: *Libros de Ruta de la Vuelta Ciclista a Alcázar*.
- **López, B.**2012: *Inventando el Ciclismo*. Sobre la obra de Baudry de Saunier; L. Les mémoires de Terront, 1893. Colección Leyenda. Cultura Clásica.
- **Macón Izquierdo, E.** 2003: *Los orígenes del ciclismo en España: la expansión velocipédica de finales del siglo XIX*. Apunts nº 71 (6-13).

- **Mazuecos, R.** 1951. *Hombres, lugares y cosas de la Mancha. Apunte4s para un estudio médico-topográfico de la Comarca.* Fundación Mazuecos. Alcázar de San Juan.
- **Puig, N., Moreno, A. y López, C.** 1996: *Propuesta de marco teórico interpretativo sobre el asociacionismo deportivo en España.* INEF-C.
- **Puxadas, X ; Santacana, C.** 2012: *Prensa, deporte y cultura de masas. El papel del periodismo especializado en la expansión social del deporte en Cataluña hasta la guerra civil (1890-1936).* Revistas UCM.
- **Raux, Volke, Paturi.** 1981: *Historia de la Bicicleta.* Editorial Blume. Barcelona.
- **Revista Vía Libre** 068 agosto 1969.
- **Sainz de Baranda, C.** 2013: *Orígenes de la prensa diaria deportiva: El Mundo Deportivo.* En *Materiales para la Historia del Deporte*, nº11 (2013). Universidad Carlos III, Madrid.
- **Torreadella, X.** (2012): *Orígenes del fútbol en Barcelona (1892-1903).* En *RICYDE, Revista Internacional de Ciencias del Deporte*, 27 (8), 80-102.
- **Vaire, D.** 1994. *Le VTT à l'école. L'école du VTT.* Vigot.
- **VVAA.** 2010: *La Ingeniería de la bicicleta.* Fundación Esteyco.

#### Periódicos:

- Aire Libre
- Amanecer Manchego
- As
- Barcelona Cómica
- Barcelona Sport
- BiciSport
- Canfali
- Catalunya Esportiva
- Ciclismo a fondo.
- Córdoba Deportiva
- Crispin
- Democracia
- Deportes (Cádiz)
- Diario de Navarra
- Eco de Valdepeñas
- El Cardo
- El Ciclista Albacetense
- El Deporte Velocipédico
- El Despertar

- El Diario Deportivo
- El Globo
- El Mundo Deportivo
- El Pueblo Manchego
- El Sport
- El Sport Español
- El Veloz Sport
- Escelsior (Bilbao)
- España Sportiva (Madrid)
- Gran Vida. Revista Ilustrada de Sport .
- Heraldo del Sport
- Heraldo Deportivo
- Heraldo Manchego
- Hoja del lunes
- Il Velocipede
- Información Sportiva (San Sebastián)
- Jornada Deportiva
- L'Esport Catalá
- La Correspondencia de España
- La Jornada Deportiva.
- La Rambla
- La Velocipedia (Barcelona)
- Lanza
- Letra
- Los Deportes
- Madrid Comico
- Madrid Sport (Madrid)
- Marca
- Revista AMD
- Revista APUNTS
- Revista Contemporánea
- Revista Ilustrada de Sports
- Rvista de Educción Física y Deportes
- Sport Sevillano (Sevilla)
- Sports (Barcelona)
- Sports (quincenal)
- Stadium
- Tierra Manchega
- Unidad
- Vida Deportiva
- Vida Sportiva (San Sebastian)
- Xut

## Páginas Web:

<http://www.clubkyk.es/>  
<http://www.euskonews.com/0587zkb/gaia58703es.html>  
<http://egoibarra.com/eibar-1/oficios-tradicionales/la-bicicleta-y-el-ciclismo-en-eibar HIstoria>  
[http://www.soitu.es/soitu/2009/06/02/hartosdelcoche/1243941013\\_608559.html](http://www.soitu.es/soitu/2009/06/02/hartosdelcoche/1243941013_608559.html)  
<http://bicicletasraras-bastian.blogspot.com.es/>  
<http://antoncastro.blogia.com/2011/020501-joaquin-costa-o-el-albanil-que-descubrio-la-bicicleta-en-paris.php>  
<http://www.terra.org/articulos/art01499.html>  
<http://www.aviacionulm.com/wright.html>  
<http://www.forocoches.com/foro/showthread.php?s=&threadid=27785>  
<http://www.historiasdelaciencia.com/?p=170>  
[http://es.wikipedia.org/wiki/Bicicletas\\_Rabasa#Historia](http://es.wikipedia.org/wiki/Bicicletas_Rabasa#Historia)  
<http://www.monty.com.es/Historia.html>  
<http://export.navarra.net/paghtml/hergo.htm>  
<http://www.bicis mendiz.com/castellano/empresa.asp>  
<http://www.amat-bici.com/Indexespanyol.htm>  
<http://www.razesa.com/>  
<http://www.alkonracing.com/>  
<http://www.lanzadigital.com/hemerotecaHistorica.html>  
<http://hemeroteca.abc.es/results.stm>  
<http://hemerotecadigital.bne.es/results.vm?q=parent%3A0004295433&s=250&lang=es>  
<http://www.sitiodeciclismo.net/coureurs.php>  
[http://prensahistorica.mcu.es/es/publicaciones/numeros\\_por\\_mes.cmd?idPublicacion=1241](http://prensahistorica.mcu.es/es/publicaciones/numeros_por_mes.cmd?idPublicacion=1241)  
<http://mdc2.cbuc.cat/cdm/compoundobject/collection/deportes/id/13/rec/98>  
<http://mdc2.cbuc.cat/cdm/search/collection/deportes/searchterm/Los%20deportes/mode/all/order/title/page/3>  
[http://articulos-apunts.edittec.com/71/es/071\\_006-013ES.pdf](http://articulos-apunts.edittec.com/71/es/071_006-013ES.pdf)  
<http://es.scribd.com/doc/48043572/LA-INGENIERIA-DE-LA-BICICLETA>

<http://www.entredosamores.es/del%20pueblo%20a%20la%20ciudad/campo15.html>  
[http://www.uclm.es/ceclm/gacetascom/historia\\_prensa.htm](http://www.uclm.es/ceclm/gacetascom/historia_prensa.htm)  
<http://www.lavanguardia.com/hemeroteca/>  
<http://hemeroteca.mundodeportivo.com/search.html?q=Ciclismo%2C+Alc%C3%A1zar+de+San+Juan&x=19&y=13>  
<http://hemerotecadigital.bne.es/pdf.raw?query=id:0005183689&lang=es&log=00000000-00000-00001/>  
[http://www.memoriademadrid.es/buscador.php?accion=VerFicha&id=44219&num\\_id=1&num\\_total=35](http://www.memoriademadrid.es/buscador.php?accion=VerFicha&id=44219&num_id=1&num_total=35)  
<http://www.urtekaria.com/Asp/historiaCarreras2.asp?idCarrera=3&idAgno=1930>  
<http://en.wikipedia.org/wiki/Paris%E2%80%93Rouen>  
[http://www.valdepenas.es/VLDSedeWeb/Modulos/VLDArchivoMunicipal.nsf/02.%20d.%20Fondos%20Documentales%20Web/84702E6475636A85C1256F93004336D9/\\$FILE/Inventar.pdf?OpenElement](http://www.valdepenas.es/VLDSedeWeb/Modulos/VLDArchivoMunicipal.nsf/02.%20d.%20Fondos%20Documentales%20Web/84702E6475636A85C1256F93004336D9/$FILE/Inventar.pdf?OpenElement)  
<http://www.bnc.cat/digital/arca/castella/index.html>  
<http://www.prensa-esportiva.cat/>  
[http://es.wikipedia.org/wiki/Archivo\\_General\\_de\\_Simancas](http://es.wikipedia.org/wiki/Archivo_General_de_Simancas)  
<http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/cb32707138h/date.r=Le+Vel%C3%B3.langES>  
[http://digilander.libero.it/marcellig/la\\_storia\\_della\\_bicicletta\\_la\\_storia\\_della\\_fci\\_.html](http://digilander.libero.it/marcellig/la_storia_della_bicicletta_la_storia_della_fci_.html)  
[http://emeroteca.braidense.it/indice\\_testate.php](http://emeroteca.braidense.it/indice_testate.php)  
<http://www.britishnewspaperarchive.co.uk/search/results?basicsearch=cycling>  
<http://www.classiclightweights.co.uk/news.html>  
<http://www.bikeraceinfo.com/photo-galleries/derailleurs-50s.html>  
<http://www.mcu.es/contacte/contacteDniSave.do;jsessionid=EC0C7881FA6EDAFF6450C1971E0D32AF>  
<http://gallica.bnf.fr/>  
<http://diariomadrid.net/hemeroteca>  
<http://www.panoramio.com/photo/66501597>  
[http://ca.wikipedia.org/wiki/Hist%C3%B2ria\\_de\\_la\\_prensa\\_esportiva\\_a\\_Catalunya](http://ca.wikipedia.org/wiki/Hist%C3%B2ria_de_la_prensa_esportiva_a_Catalunya)  
<http://prensahistorica.mcu.es/es/estaticos/contenido.cmd?pagina=estaticos/presentacion>

<http://www.bib.uab.es/premsa/recursos-prensa.php?p=1>  
[http://www.uclm.es/ceclm/b\\_virtual/prensa.htm](http://www.uclm.es/ceclm/b_virtual/prensa.htm)  
[http://es.wikipedia.org/wiki/Veloz\\_Sport\\_Balear](http://es.wikipedia.org/wiki/Veloz_Sport_Balear)  
[http://es.wikipedia.org/wiki/Campeonato\\_de\\_Espa%C3%B1a\\_de\\_Ciclismo\\_en\\_Ruta](http://es.wikipedia.org/wiki/Campeonato_de_Espa%C3%B1a_de_Ciclismo_en_Ruta)  
<http://es.wikipedia.org/wiki/Ciclismo>  
<http://www.voltacatalunya.cat/es/guanyadors/>  
<http://catalogos.munimadrid.es/cgi-bin/hemeroteca/O7780/ID9b59b7eb/NT12?ACC=101>  
[http://cataleg.bnc.cat:2082/\\*cat](http://cataleg.bnc.cat:2082/*cat)  
<http://www.memoriademadrid.es/buscador.php?accion=VerFicha&id=22958>  
<http://sipseystreetirregulars.blogspot.com.es/2009/07/praxis-bicycle-infantry.html>  
<http://www.oldbike.eu/museum/1901-2/c1900-hunt-son-home-trainer/>  
<http://leonardo.bne.es/index.html>  
<http://tesis.com.es/documentos/bicicleta-espana-ultimo-cuarto-siglo-xix/>  
[http://iemadrid.es/indices\\_anales\\_iem](http://iemadrid.es/indices_anales_iem)  
<http://www.gordexola.net/es-ES/Servicios/Cultura/Paginas/default.aspx>  
<http://prensahistorica.mcu.es/es/consulta/registro.cmd?id=10007148839>  
[http://www.uclm.es/ceclm/b\\_virtual/prensa.htm](http://www.uclm.es/ceclm/b_virtual/prensa.htm)  
<http://www.bib.uab.es/premsa/recursos-prensa.php?p=1>  
<http://www.mundodeportivo.com/hemeroteca/index.html>  
<http://www.lavanguardia.com/hemeroteca/index.html>  
<http://hemeroteca.abc.es/nav/Navigate.exe/hemerot>  
<http://reciclone.blogspot.com.es/>  
[http://egoibarra.com/fotos/ciclismo?set\\_language=es](http://egoibarra.com/fotos/ciclismo?set_language=es)  
[http://ccuc.cbuc.cat/search~S20\\*spl?dAntropologia/dantropologia/-3%2C-1%2C0%2CB/frameset&FF=danuaris&4%2C%2C7](http://ccuc.cbuc.cat/search~S20*spl?dAntropologia/dantropologia/-3%2C-1%2C0%2CB/frameset&FF=danuaris&4%2C%2C7)  
<http://javierbarreiro.wordpress.com/2011/07/27/el-deporte-en-el-primero-tercio-del-siglo-xx/>  
<http://www.altorendimiento.com/congresos/varios/4571-la-revista-los-deportes-en-los-inicios-del-deportes-1897-1910>  
<http://www.bibliotecavirtualdeandalucia.es/>

<http://www.ciclomuseo-bartali.it/museociclismo/corridori/corridori.php?start=20&strslc=V0hFUKUgdGlwbyE9ImMi>  
[http://issuu.com/jorgemosquete/docs/r2010\\_ingbici?e=0](http://issuu.com/jorgemosquete/docs/r2010_ingbici?e=0)  
<http://ciclismohistoria.blogspot.com.es/2010/10/pista.html>  
[http://sixday.org.uk/html/the\\_beginnings.html](http://sixday.org.uk/html/the_beginnings.html)  
<http://www.rtve.es/alcarta/videos/ciclismo/conexion-vintage-ciclismo-240714-2200-169-ok/2680617/>  
[http://en.wikipedia.org/wiki/UCI\\_Mountain\\_Bike\\_World\\_Cup](http://en.wikipedia.org/wiki/UCI_Mountain_Bike_World_Cup)  
[https://www.youtube.com/watch?v=76ZhpWW\\_v8s](https://www.youtube.com/watch?v=76ZhpWW_v8s)  
<https://www.youtube.com/watch?v=FCe2-QrCeOs>  
<https://www.youtube.com/watch?v=7pkDxQK3bDc>  
[http://en.wikipedia.org/wiki/UCI\\_Mountain\\_Bike\\_%26\\_Trials\\_World\\_Championships\\_%E2%80%93\\_Women%27s\\_cross-country](http://en.wikipedia.org/wiki/UCI_Mountain_Bike_%26_Trials_World_Championships_%E2%80%93_Women%27s_cross-country)  
[http://en.wikipedia.org/wiki/UCI\\_Mountain\\_Bike\\_%26\\_Trials\\_World\\_Championships\\_%E2%80%93\\_Women%27s\\_downhill](http://en.wikipedia.org/wiki/UCI_Mountain_Bike_%26_Trials_World_Championships_%E2%80%93_Women%27s_downhill)  
[http://en.wikipedia.org/wiki/Mountain\\_bike\\_racing](http://en.wikipedia.org/wiki/Mountain_bike_racing)

# NORMAS DE PUBLICACIÓN

---

La revista TESELA es una producción del Patronato Municipal de Cultura de Alcázar de San Juan cuyo objetivo es recoger trabajos referidos a los aspectos de estudio, investigación y creación que se puedan presentar con el denominador común de Alcázar de San Juan y de acuerdo a las siguientes normas:

- 1.** En sus páginas se publicarán los trabajos presentados a tal efecto que estudie su Consejo de Redacción.
- 2.** Los trabajos serán generalmente inéditos. También se podrán presentar trabajos no inéditos que se hayan difundido en canales ajenos a la ciudad.
- 3.** En el caso de trabajos de estudios o investigación, tendrán un enfoque científico (presentación de la hipótesis, examen crítico, estado de la cuestión y apoyo bibliográfico y documental).
- 4.** La extensión máxima de los trabajos será de 20 folios, se presentarán escritos a doble espacio por una cara en Times New Roman a tamaño 12 y se acompañarán con un soporte informático donde estará almacenado en formato Word.
- 5.** En el caso de haber ilustraciones serán siempre en dibujo de línea, presentándolas cada una de ellas como archivos independientes a parte de tenerlas colocadas en su lugar correspondiente y con su pie dentro del documento Word citado en el punto 4.
- 7.** Los autores de los trabajos seleccionados para publicar en esta revista harán la primera corrección de las pruebas de composición.
- 8.** Los autores que presenten trabajos para su publicación aceptarán las condiciones de estas normas y entregarán sus trabajos de manera gratuita, percibiendo como derechos de autor 30 ejemplares.
- 9.** Cualquier otro tema relacionado con la publicación es materia de la Junta Rectora del Patronato Municipal de Cultura de Alcázar de San Juan, que se asesorará del Consejo de Redacción de la revista.

## CONSEJO DE REDACCIÓN

Director: José Fernando Sánchez Ruiz.

Jefe de Redacción: Edmundo Comino Atienza.

Maquetación: M<sup>a</sup> Estrella Cobo Andrés

## NÚMEROS PUBLICADOS

---

1. Las estaciones de mi estación, José Luis Mata Burgos
2. Premio de Poesía de la Federación de Asociaciones de Vecinos, (Años 1991-1995)
3. Consideraciones sobre la villa romana de Alcázar de San Juan (Ciudad Real), Carmen García Bueno
4. Suite de la casa en el campo, Amador Palacios
5. La antigua ermita ya desaparecida de Santa Ana, de Alcázar de San Juan (Ciudad Real), Rafael Rodríguez-Moñino Soriano
6. El ferrocarril dentro del casco urbano. El modelo de adecuación de Alcázar de San Juan (1850-1936), José Angel Gallego Palomares
7. La Mancha de Cervantes: evolución en el tiempo, Julián Plaza Sánchez
8. La arquitectura modernista en los pueblos de la Ruta Central del Quijote (Apuntes para su estudio), Ricardo Muñoz Fajardo
9. El Motín // Correo 021: Parada Accidental (Cuentos Históricos), Mariano Velasco Lizcano
10. Bosque de niebla y Ricino para el amanecer (poesía), Antonio Fernández Molina.
11. Premios de Poesía de la FAVA. Dibujos de Ángel Vaquero.
12. La ruta de Don Quijote... y Azorín, Mariano Velasco Lizcano. Dibujo de portada de Ángel Vaquero.
13. Las vías de la modernización. Ferrocarril, economía y sociedad en la Mancha, 1850-1936. José Ángel Gallego Palomares.
14. Alcázar de San Juan: Cooperativismo 1900-1950. (La Equidad, La Alcazareña, La Benéfica, La Confianza, La Esperanza, La Popular, La Unión). Francisco José Atienza Santiago y Barbara Sánchez Coca.
15. La historia evangélica de la comarca de Alcázar de San Juan (Siglos XVI-XXI). José Moreno Berrocal. Dibujo de portada de Ángel Vaquero.
16. Evolución demográfica de Alcázar de San Juan 1857-1998. Soraya Sánchez Valverde.
17. Hombres y documentos del pensamiento en Alcázar de San Juan (1857-1998). Santiago Arroyo Serrano.
18. Alcázar de San Juan. Trágicos años 30. Sombríos años 40. Teófilo Zarceño Domínguez.
19. Alcázar de San Juan en guerra, 1936. La ruptura revolucionaria del campo tranquilo. Jose Ángel Gallego Palomares.
20. República y guerra civil en la Mancha de Ciudad Real (I). Los años republicanos. Bienio progresista 1931-1933. Apuntes sobre Alcázar de San Juan. Mariano Velasco Lizcano.
21. Colectividades en Alcázar de San Juan. Francisco José Atienza Santiago.
22. La política educativa de la Segunda República en Alcázar de San Juan: El Instituto de "La Covadonga". M<sup>a</sup>. Teresa González Ramírez, M<sup>a</sup>. Nieves Molina Ajenjo y Jesús Simancas Cortés.
23. Dos modelos de conflictividad social en Alcázar de San Juan durante la II República: La huelga de la siega y la revolución de octubre de 1934. Carlos Fernández-Pacheco Sánchez Gil y Concepción Moya García.
24. Las actas municipales durante la alcaldía de Domingo Llorca Server. Alcázar de San Juan. (Abril 1936-febrero de 1938). Miguel Ángel Martínez Cortés.
25. Violencia y guerra civil en la comarca de Alcázar de San Juan (1936-1943). Damián A. González Madrid.
26. Cartas Republicanas. Felipe Molina Carrión.
27. Comportamientos de la mujer alcazareña (1900-1950). Perspectiva histórica. Irene Paniagua Barrilero.
28. La violencia como factor político: revolución y contrarrevolución. José Ángel Gallego Palomares.
29. Un punto estratégico en la defensa de Madrid. Alcázar de San Juan 1936-1939. Felipe Molina Carrión.

30. La Biblia y el Quijote. José Moreno Berrocal.
  31. El Camarín de la Virgen del Rosario de Santa María la Mayor de Alcázar de San Juan: un estudio iconográfico y antropológico. Ana Belén Chavarrías Abengózar.
  32. Cruce de Caminos (2005-2007). Baudilio Vaquero Pozo.
  33. Certamen Literario de la FAVA (del XI al XV.).
  34. Patrimonio geológico y paleontológico de Alcázar de San Juan. Carriondo Sánchez, J.F., Sánchez Zarca, M.T. y Vaquero A.
  35. Apuntes para una historia del fútbol en Alcázar de San Juan I (Instalaciones deportivas). Enrique Fuentes, Sandra Octavio y Santiago Ramírez.
  36. Apuntes para una historia del fútbol en Alcázar de San Juan II (Personajes). Enrique Fuentes, Sandra Octavio y Santiago Ramírez.
  37. Caminos y Quinterías. Del Término Municipal de Alcázar de San Juan (La Mancha). Julián Bustamante Vela.
  38. Religiosidad Popular: Capillas domiciliarias. M<sup>a</sup> José Manzanares y Rosario Vela.
  39. El Corral o Casa de Comedias de Alcázar de San Juan. Concepción Moya García y Carlos Fernández-Pacheco Sánchez-Gil.
  40. El consejo real en lucha contra la langosta: El caso de Alcázar de San Juan (1617-1620).
  41. En recuerdo de Rafael Mazuecos.
  42. Las Coplas de Fulgencia Monreal. Alba Sanchez-Mateos, Miriam Monreal Román y Sara Fermín Monreal.
  43. La Ermita de San Lorenzo de la Alameda de Cervera (notas históricas). Francisco José Atienza Santiago y María del Pilar Sánchez-Mateos Lizcano.
  44. Certamen Literario de la FAVA. Del XVI al XX (2007-2011).
  45. X Congreso de la Asociación de Escritores de Castilla La Mancha. Alcázar de San Juan, 30 de abril de 2011.
  46. Estudio de usuarios de la Biblioteca Pública Municipal de Alcázar de San Juan. Noelia Campo Fernández y José Fernando Sánchez Ruiz.
  47. La natación en Alcázar de San Juan: Apuntes históricos. Rebeca Camacho Carpio y María Pilar Valverde Jiménez.
  48. Instituciones Antonianas en Alcázar de San Juan. Luis Pérez Simón. O.F.M.
  49. La Venta Cervantina de Sierra Morena y el lugar de don Quijote. Luis Miguel Román Alhambra.
  50. Bibliografía de Alcázar de San Juan I. Francisco Atienza Santiago y José Fernando Sánchez Ruiz.
  51. Cuadernos de un maestro. Jesús Ruiz de la Fuente (1868-1942). Irene Gómez Lizano y Eva Carpio Abad.
  52. Cuentos históricos II. Mariano Velasco Lizcano.
  53. Bonifacio Octavio. Un poeta Alcazareño (1884-1956). Raquel Martínez Gil y M<sup>a</sup> Virginia Leal Calatayud.
  54. Dos Ordenanzas del Siglo XVI referidas a la conservación de pastos y montes y a la creación del Pósito Municipal en la villa de Alcázar de San Juan. José Muñoz Torres.
  55. Teatro · Cine Crisfel. Vivencias en las décadas de 1950 y 1960). Alfonso Cenjor Orea.
  56. Inocente Monreal Espinosa "PEPE MONREAL". (Campo de Criptana, 1915 - Buenos Aires, 2001). Miguel Antonio Maldonado Felipe.
  57. Apuntes sobre el baloncesto en Alcázar de San Juan (Siglo XX). Santiago González Domínguez.
  58. Francisco Quiralte Romero. Notas Biográficas y Obra Literaria.
  59. Las iglesias de Alcázar de San Juan. Noche del Patrimonio I.
  60. Edificios Públicos de Alcázar de San Juan. Noche del Patrimonio II.
  61. Museos Municipales de Alcázar de San Juan. Noche del Patrimonio III.
  62. Anticlericalismo burgués en la presa de Alcázar de San Juan durante la Segunda República (1931-1936). Marcias Morales Sánchez-Tembleque. Universidad de Castilla La Mancha.
  63. El Pósito Quintanar (Los pósitos y la beneficencia en Alcázar de San Juan) (S.XVI-XX). Carlos Fernández-Pacheco Sánchez-Gil y Concepción Moya García.
-